

# صحف أبو نضارة

١٨٧٩ - ١٨٨٠

دار صادر  
بيروت







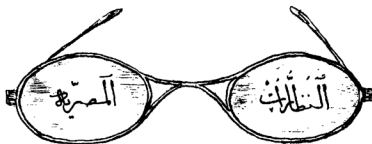


95 (051)  
GAR / RES

سنة ١

١٦ سبتمبر سنة ١٩

عدد ١



جريدة تاريخية علمية تحرير مصر واسكندرية



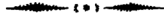
Imprimerie Reunies, rue Dugues, 5.



محمد علي جنتكمان ينظرون السماء نداء أهل مصر وقدمهم فيخسروا يستعين في فروعون وابنه الاله

Du haut du ciel Mohammed Aly verse ses larmes  
sur les misères de son peuple

جلسة يوم الجمعة المبارك في محفل بحرين الوطن تحت رئاسة أبي نضار معظمه  
والحاضرين الرئيس وكاتب اليد وامين صندوق والخطيب والشاعر وجميع اعضاء التركة



الرئيس - بسم الله الرحمن الرحيم اهدنا الصراط المستقيم واحفظنا من  
شر وزارة الواد اللئيم \* انلي علينا يا حضرة كاتب يدنا اخبارك المهمة \*  
كاتب اليد - سمعنا وطمعنا ياربينا المحترم \* ورد لنا خطاب طريف من استاذنا الجليل  
ابونضار زرقا وبه يفيدنا انه اتفق مع الموسيوار اجنوا الطيبى ببايز على نشر جريدة  
التطالان المصريه التي نحن غايزين على تأليفها لتنوير ابنا وطننا العزيز وارشارهم  
في سبيل الحرية فالمسيوار اجنوقبل ونحن للنسخ شخص على معرفه عظيمه في  
لفتنا العربيه وتعتقد بأنه يطبع خمسة الاف نسخه من كل عدد ويرسلها بطريقه حسنه  
الى وكلانا للبيعه \*

الرئيس - ابونضار زرقا رجل لطيف ويستحق انخر المدح لكونه يسعى رايا فيما  
ينتهج منه تهذيب وتنوير وشرف اولد بلده \*

احد الاعضاء - املك لديه بطل اوراق يبطل نضارته ؟

الرئيس - هو الله يحفظه قبل ارحاله من ديارنا كان اوعد بنشر ثلاثون عدد بصفه  
رجله فعند انتهائها العدد المذكوره جمعيتنا الشريفه التست منه بان يكتب ثلاثون  
نمره اخرى فامتثل لدواشرنا وفعل ذلك فالك يجب علينا بان نتبع قدرته ونرفع  
عنه هذه المسته ونجاهد نحن مثله في ميدان الحرية وحب الوطن \*

الخطيب - ابونضار زرقا اكسب له اسم لديموت بل يفيدوحي خالد بعد موته  
الشاعر - كما قال احد شعرانا

« اخوال العلم حي خالد بعد موته »

واوصله تحت الزاب رسم »

« دود الجبل بيت وهو ماثري على الثرى »

بعد من الحيا وهو عديم »

المخلّيب - الله الله ! ما اعذب هذه البيات ! بيتا ما يحرمانك يا شيخ يوسف يا شغواي يا شاعرنا العزيز \* اما احنا يرجع مرجوعنا الى امر جرتنا المجرىد \*

امين صندوق - انا بناء على امر رئيسنا المحترم ارسلت الى الطبع الدرام الدنيه الى طبع العدد الاول والثاني وحين يصير بيعهم هنا واسكنده جميع الرباع التي تنج من بعد المصاريف نفرقها على مساكينا الذين يوي في الزيادة كثره ظلم الحكام جويهم \*

كاتب اليد - جزاك الله خير يا امين صندوق وانا انسخ جميع المتالفة والمحاوكة التي بتلونها علينا اعضاء شركتنا الخيرية وارسلها اليه واكتب خطاب لبيتنا ابونضار زقا واترجله بانه يتفضل علينا ويكتب لنا مخاطبه ظريفه يوضح لنا فيها راي جرايد اوريا بخصوص احوال القطر المصري

الرئيس - احسنت يا كاتب اليد ولدت ان جريدة النظارات المصرية تنج ما دام نفس ابي نضار معنا انا في عدنا العقل بيني علينا بان نذكر بعض مما حصل من ظلم فروعون الركب مدة تسلطه على برنا \*

المخلّيب - حضرة الشيخ يوسف الشغواي شاعرنا الشرفي مؤلف الرسالة المشهورة في تاريخ المطرود التي رجحها في رحلته خمس ابونضار زقا كتب مقامة فظيمة في هذا الموضوع من العجب وافصح نقد \*

الرئيس - سمعنا يا سيدنا مقامتك الظريفه !  
الشاعر - ولوانها ليست في محلها مع كل ذلك سمنا وطاهه ( يقرأ )  
المقامة المصرية

حكى الصادق ابن امين قال ابي منذ بلغت سن التمييز ووفقت للرشد والتوفيق عزيز حبيت الى السباحة والفرحان بعد قرأتى الفنون والدراب وكان ما قرأته في كتب الازهار واسفار الدنار واطلعت عليه من حواري الزمان واحوال البلدان ان مصر في جميع العصور معدودة من احسن المهور فقلت والله لاسمين الليل والنهار واقطعن القفار والبحار

عليه احقق اخبارها وانظر اثارها فاصبحت احوالي وشددت رحالي وادمنت المسير والترحال  
تخفني سهول وترفعني جبال الى ان نصبت على الساحل فباب الغيام وظهرت لي الجوارى  
منشآت كالعلم واذا رجل يقول تلك السفينة النارية تريد السفر الى الاسكندرية فطلبتها  
متي طلب وحملتها انكالت التعب فلم تلبث ان عجت على ظهر البحر كسره بمصردها وفنت  
من درر ذبه قلبي فطقتها بحرها ولم تزل تكسر مكسر موجه الجراد وترينا العجب ينفتح  
حسون لجبه بالندار الى ان ظهرت منارة الاسكندرية كأنها معلقة بالفلك فتقدمت  
السفينة حتى اقلت حراسها هناك ومن دهشة الفزع القيت نفسي في اقل فعدت حاضر  
ونسيت متاعي وما فيه من الاحوال والزخاير فدخلت البلد وقد غاب في الافكار لما هنت  
وفيهما من بليغ الذآر ولم يخطر في بالي حتى قل اندحام الرسواق وظهرت الشمس طرقة  
حزنها وشارفت بالفراق فعدت الى المرسى فودس اختبل واستأقني فأتى وقصودت تجاه  
السفينة اتوكا على عكاز الرسل والغريب كما قيل اعي فلم أجعلها اشرا ولها نجاها وايت  
عن اللامع وما اشغل طبعه من دهم ودينار وقلت انها مصيبة يتعسر معها بلوغ الرطبان  
والدولار فرجعت ولكن لرسل كيف مرجعي وغيت ان لو سبق تلك البلية مصري  
حالم يكن لي معرفة بالبلد واهاليها وليس لي ما استأجر ماؤى فيها اودت الى بعض  
خزائن اللبان فمخقت ان المفلسين اسوا حال من الرسواق ولم ازل تلك الليلة  
مزين السهاد في جهاد مع الهوم وجلد الى ان ظهرت من المشرق يد بيضاء طوي  
صفت اللبل السوداء فاتخذت الى مصر سبيلا ولم اجد غير جلي وبصري مطبوعة وليل  
فسرت حير الهائم وحبت للجاهل والمعلم حتى اذا اوصاني الطريق الى حدائق شبرا  
التي قربت من مصر فقلت شكرا شكرا فيران كلب الجوع كان قد نهش احشائي فقطع  
الحائي وماضي السفر بيري اقداي فضاقت الي وبينا كنت اشكو الى امته ضري  
افكر فيما يؤول اليه امري واذا قد ظهرت لي دار شاحخة التصور رقيقة الديوار صفت  
بالأعراس الشجر مقلدة بعقود الزهار فقصدها رستين امري واستكنف سرها لعلي  
اجديها خيرا ان هدمت لحماورنا وافوز ولو براحة جلوس ان هدمت راحة الكوى فلما  
ريتها علمت انها دار كرام وقرأت على بابها ادخلوها بسلام فسالت البواب من ابو ماؤاها

وحاي حماها ففك حيالك أمة لعلك غريب الديار حديث عهد بالديار كيف  
 جعلت الشمس طلعه وخفيت عنك أنوار الأمارة ساطعه أما سمعت بامير الامراء  
 وسيد الوزراء جناب افندينا البرنس حليم باشا وكنت سمعت بصيته فقلت  
 حاشا ان اجعله حاشا ورجوت اني بهذا اليوم السميع سادخل مصر من باب الفتوح  
 ثم فارقت البواب ودخلت الرحاب فرأيت جنة ذات قطوف دائية وانهار جارية  
 وقصور عالية ترابها المسك والزعفران وحصباؤها الياقوت والمرجان تحت  
 ببيعة الجبال ونجت بهيمة البلبل وبعد قليل استقبلني جماعة من المالك  
 وقلوا اجب سيدنا فقد رآك من بعض الشهابيلك فامتلك قلبي سرورا وفرحا  
 ومنيت معهم اختالك سرحا حتى اذا اوصلوني اليه ومنلت بين يديه  
 » رأيت فتى ممة اشعت نوره

جوابه حتى تحببته شمسا »

» له هبة لولم يكن لطف بشره

بقارنها لم تبق في ناظر نفسا »

فحيته بنصاحه وبيان وطلقة لسان ثم وقفت متأدبا ولزمه متوقفا  
 فقال من انت وما حالك ومن ابي البلد ارتحالك فقلت يا مولاي امر بالغدا  
 ثم سأل عما تشاء فقال لك ذلك يا غلام احضر الطعام فاحضروا من نقائس  
 الدلمعي ما وجدت به راحتي وتناولت منه كفايتي ثم اقبلت على الدير واطلعت  
 على ما في الضمير وحدثته بنفسي وكشفت له فصيتي فقال لرباس عليك  
 قد امرنا لك بغناك وازالة عنالك وخصصنا الدفاتك من فرفر دارنا  
 اسنانها ونقصي لك بعد هذا كل حاجة تقناها ثم تغلر لي مملوك هناك  
 وممكني رقه وقال له هذا سيدك فاعرف حقه وبعد ان اسبقني علي جلد ربيب  
 نعمه وافاض علي شآبيب كرمه شرع يسألني عن احوال البلد وطباع العباد  
 فصرت كلما ابتدأت في خبر اظنه ليعرفه فاحكيه قال نعم هو كذلك وأكله وذاد فيه  
 ثم انتقلنا للبحث في سالف الدهور وسابق العصور واخبار الملوك والامراء

السالفين وما كانوا عليه من العوائد وباقي شئ وقع بعضهم بالمدن والبعض  
 فاز بالمحامد فاخذ يحدث بأحوال الدم السالفة وقياسها ومحاسنها وطباع الدريسين  
 ونباتاتها ومعادنها فوجدته سخيا باطلا وبجرا زائرا وتبينت انه في التايخ  
 فريد الزمان لم يفت بما فاز به من المعارف انسان وكان حين بعض ذكر الظالمين  
 يشنع عليهم في المقال متى عرضت سيرة العادلين يقول هكذا تكون الرجال  
 ثم ذاكرته بسائر العلوم واللغات فوجدته بصيرا وبجميعها خيرا اما اخلاقه فانها  
 السلول العزب والنسيم الرطب لكبر عنده ولذفظا له ولا يحب ولد فلذله  
 وجهه وسيم وثغره بسيم وقلبه بكل الناس رحيم وهو كاسمه مع القدرة  
 حليم اقسم بمصفاته المحسان التي تفرقت في العالم ولم تجتمع في احد سواه من  
 بني آدم اتي طفت البلاد واجتمعت بالكلام اليجاد وعرفت الناس وطباعهم  
 وجربت مضارهم ومنافعهم فلم اظفر لهذا الديم بنظير ولينبؤك مثل خبير  
 ثم استأذنت من حضرته العلية للدخول في مصر المحمية ففك انت قرين المذلت  
 وملوع هوالك هذه الخيل والغلمان اختر منها ماشئت وادخل مصر ثم عد الى  
 ماؤاك فلما دخلتها ورايت اهلها وجدتها كما قيل من لرائ مصر ولاهلها  
 فارأى الدنيا ولد الناما واجتمعت بمأوريها وامراتها وفقرائها واغنيائها  
 وجهالها وعلماؤها فسررت منهم جمعا ووجدتهم ارق الناس طبعا وذاكرتهم  
 في سيرة ولي النعم حليم باشا فاشنوا عليه بأسرهم وتغنوا ان يكون ولي اسرهم  
 وكان اذ ذاك الغديوي اسماعيل حديث عهد بالولوية وقد ظهرت منه مبادي  
 الضلال والغواية غير انه لما كان غير متمكن بعد من اسره لم يجاهر الناس  
 بظلمه وعذره ومع ذلك رايت الناس قلوبهم ناضرة منه أي تغور متروفين ان  
 يفتح عليهم ابواب المظالم والشور ثم اتي بعد ان قضيت من مصر الوطر استأذنت  
 الديم بالسفر فاذن لي بعد ان ضاعف ثمنه علي واسدي لكل معروف الي  
 فرجعت الى بلادي وانا مغرور بنعمه شاكر لحسانه وكرمه شاهد انه فريد  
 الزمان ليشبهه في صفاة الكمال انسان ثم امنت في بلدي واخذت الخبارة

صنعتي فلم تنضي علي عشرة سنين حتى ملكت عدة ملوكيين ولما كان  
 ذلك اشر نعمة حلیم بانثاسخه الله ماننا قلت يجب علي ان اعود الى مصر لوفيه بعض  
 ما يلزمي له من الشكر فحملت من الهدايا النفيسة جملة وافرة ووجهت بجي  
 نحو مصر الظاهر فلما وصلتها قصدت سراية معدن الانسانية والكرم حضرة  
 افندينا ولي النعم فوجدتها خالية من السكان وسالت عن السبب فقيل لي  
 ان الدير توطن القسطنطينية وهو مقيم فيها الى الآن فقلت فاستني واني المقصود  
 وان طال علي هذا السفر فير مسعود لكن لما كان فناء اذ ذاك وافرا دخلت  
 مصر بنية ان اكون تاجرا واجتمعت في اصحابي الذين عرفتهم فيما تقدم فرائتهم  
 كجميع الرهاك مشتاقين الى قدوم ولي النعم ثم تتبعت سيرة الخديوي عند اهل  
 الولاية فوجدتها اقبح سيرة اشتملت على انواع الظلم والفساد وما كتبته علي  
 الذقار وحبرني اليه سوء الطبع الضار فوقعت في شبكة هذا الظالم الغدار ابني  
 لما سمعت الديون المصرية فايدتها وافرة وانها تجارة رابحة فيو خاسره وضعت  
 جميع اسوالي في هذه الديون ونسيت انها لرونيقة لها ولذرهمون وبعد مدة  
 اظهر الخديوي الرافلس وعزم على اكل اموال الناس فادركني لذلك  
 شدة الحزن والدم ونذمت حيث لم ينفع الندم فبراني لما وجدت كثيرا من  
 الدور وباوين قد بلهم ما بلوني ودهاهم ماداهني خفف عني ذلك بعض هي  
 ونفي ودعاني اصبر علي فذري وظالني فانظروا يا عباد الله الى هذه الغرائب وتعبوا  
 من افعل هذا الظالم فكلها عجائب معلوم ان المصريين في قبضته اسوا حال من  
 العبيد وانه فعل بهم من الفظائع ما اراد ولزال يفعل ما يريد اساء احوالهم  
 وسلب اموالهم وارق رماه بعضهم فضاغف احزانهم وخرق اخرين فخرجهم  
 اموالهم واهلهم واوطانهم وارثكب في اهل وليته جميعا من القبايل والفظائع  
 ما لا تحوزه مدينة من المدنيات ولا شريعة من الشرائع حتى صار لهم خبز  
 افعاله اقبح من شربها وتمخروا الرجال بطن الارض فانه خبز من ظهرها اما من  
 مصر فصرها الى الدمار والتخريب ان دام واليا ولم يجعل الله بهادركم عن قريب

واما الاسكندرية فلورأها الاسكندر بانيتها لتأسف على ما يراه من كثرة الظلم والجور فيها  
 واما الشرقية فقد شرقت وغرقت بحصر المظالم ولم تجد من المخديوي وعاله رجاء هو  
 لحاسها راحم واما الغربية فقد غربت شمس العدل عنها وطلع نجم الخس فيها  
 وزهبت محاسنها واضلعت حال اهلها واما الصعيد فقد صعدت فيه نار الظلم  
 الى السماء وصار جميع اهله واموالهم هباء واما دارفور وسائر بلاد السودان  
 فقد دار عليهم تنور ظلم المخديوي وصاروا امام وجهه كالبيضان واما جميع  
 الولدية بالبحال فقد نزل على اهلها الضحالك اما سرايانه وقصوره  
 وجنانه التي سكنها ولدانه وحوره فهي في غاية الذقان ونهاية الهرمان ملوثة  
 بالزوال والذخائر التي مملكتها قط سلطان وكيف له وجميع شدة القفر للمصري  
 نصب عليها واموال الغنياء والغفراء نساة اليها ومع هذا فقد سمعت  
 كثيرين من المصريين يقولون نحن للمخديوي على ظلمه شاكرون ولرواياه المنيه  
 مطيعون فانه مع ما هو فيه من الاستبداد والجور والعدوان وقد فغل  
 من مغلله الشنيعة ملوك آل فخان لم يظهر روى الربوبية قوله وان  
 اعلنها فعلم ولم يقل لنا معشر المصريين انا ربكم الاعلى وقديما سلمه الصالح  
 بالنسبة اليه فروعوه قد صرح بدعوى الربوبية في المثال ولم يصل الى ما وصل  
 اليه هذا الفرعون من افعال السوء وسوء الافعال قال الراوي « فلما سمعت  
 بسيرته على الوجه المذكور وانه على آخر عصره فاق الظالمين في سالف العصور  
 طالبتي نفسي بالسيرة اليه والرجوع عليه لنظروهل هو من نوع الانسان  
 او من اخوان الشيطان فقصدت احد الركابر الكرام ورجوته لتبليغي هذا  
 المرام فقال سمعوا طاعة قم هذه السبلة فاخذني حتى انا وصلنا الى مقر الخديوي  
 سواء استأذن لي بالدخول فدخلت ورجع هولاء واقبلت عليه حتى  
 اذا وقعت بين يديه شعر

رايت اسرا فلما غليظا انا رايت

قباحتها شخص تصالحك من غير



» فقهاء شفى القرد والوجه وجهه

ولكنه في الوصف افصح من قرد »

وهو مع ذلك احوال العين يرى الواحد اثنين فقال لي من انما ومن ابن  
جنتها فالتفتت من يميني ودورلي وشكالي وتلقائي فلما لم اجد في الحضرة فيوي  
قلت يا مولاي ليس في الحضرة سولي فقال كلانا انما اثنين ولم تكذب العينان  
فقلت نعم هذا رفيقي قد وكلي في كل ما يغتر وينفع فانا اخطب وهو في جانبي  
بسمع فقال لباي اعدا ولدتبعنا فقعدت وذكرته الخبر ومن  
ابن كان السفر وعرفته ان حشنتنا السباحة في البلد ومعرفة احوال  
العباد فقال هل رايت لمنلي اميرا ولحي في سائر الممالك نظيرا فقلت اما  
في اميريكيا واوروبا وآسيا فاني لم اجد كحكمك حكما ولستك واليا فان ملوك  
تلك البلد ووزرائهم وحكامهم واسرائهم يخافون من رعاياهم خوفا كبيرا  
فلا يظلمون احدا كبيرا كان او صغيرا تساوى في عدلهم المأمور واليبر والذني  
والغنيير لديمكنون الحكم من الاستبداد في الحكام رغبوا المجالس اعجب  
ترتيب وجلبوا اليها البعيد من رعاياهم والغريب وسموا بعضها مجلس  
اعيان وآخر مجلس مبعوثان وفيد ذلك من الهذيان والحاصل انهم  
سلموا احكامهم الى سواهم ولم يبق فرق بينهم وبين رعاياهم ولديخفاك  
ان العدل لهذا المدعجظاظهر يحطس قدر الملوك والكاير فاظهر التعجب  
والدبشام وقال لم يعرفوا طريق الحكام ثم قلت اما افريقيا التي هي مقر  
دولتكم ومحل حوزتكم فقد رايت فيها ايها المديانة ببربره نسكن  
في اقصى جهتها الغربية يقول المقدنون انها امة متوحشة خاسره وفي  
استانهم ظلم وركظالم البرابره مع انهم ايها الديو قوم شجعان اصحاب  
جلد وطماع اسراؤهم في غاية السطوة والاستبداد قد ملكوا البلاد وطوعوا  
العباد رعاياهم في ايديهم ارتاد يتصرف كل امير منهم في رعيته كيف يشاء  
فاحكامهم الاستبدادية في الحقيقة هي الحكام لدا يقال حولوا هذا الى المجلس

الخاص وذلك الى المجلس العام فقد رأت هؤلاء ايها الميريسهونك بفيل  
وان كان الفرق بينك وبينهم هو الفرق بين الجعوضة والفيل فقال شرحت  
صدري لما حدثني عنهم فنعم القوم هم ثم ذكرته في البيانات والشرائع  
فوجدته اكثر من حمار واشقى من عباد النار ليعتقد ربا خالقا ولا  
نبيا صادقا. اما العلوم فهو يجمعها جهول لاحتله منها في معقول ولا  
منقول ثم شكوت له حالي وضمائم اموالي ورجوته بان يرجع علي  
رأس المال بل فائدة ولا تجاره وان لم يكن ذلك فاقنع بالنصف ولصحب النصف  
الآخر من نوع الحمار فضحك من قلبي باستهزاء وقال انت واصحاب  
الديون في الحكم سواء لقد كان اعجبني عقلك حتى ظننت ان جهلك  
هل سمعت بان الصياد اذا وقع في شركه حيوان يطلقه ويرجعه على  
نفسه بالحريمان ولولا انك غريب البلد جاهل بطبقي الوقاد لدرت  
ان تقطعوك بالخناجر ويجعلوك من سكان المقابر فقلت له يا مولاي اصف  
عني دغاوز عما صدر مني فقال قد عفونا عنك فم فم مطرود وفارقنا  
واماك ان تعود ففارقته وانا متعجب من شأنه وظله وطغيانه ساخط  
على الملوك والسلاطين الذين ملكوه رقاب المصريين وعرفت ان الفرق  
بين هذا السليم وبين عمه ولي النعم البونس حليم هو الفرق بين الظلمات  
والنور والظل والحجور والخير والشر والعسل والصبر واللدّة  
والكرامة والسقامة والسلامة لكن سبحان من قسم المخطوط فلا عتاب  
ولدمامة \*

جميع الاعضاء - ( يقومون من محلاتهم ويقبلون وجبات الشفعاوي  
ويصيحون قائلين ) يعيش ثامننا الشيخ يوسف الشفعاوي يعيش ويطين  
مسامعنا بمقاماته الحريرية \*

الرئيس - من عنده بينكم يا اخواني العزاز اخبار مفيدة او مقالات فليتلها  
علينا ونحن نصير اليه ممنونين \*

الخطيب - عبيدكم الحبيب الف محاوره بين قوامس وإسرائ مسكينه حصلت  
في ابتداء شهر شعبان \*

الرئيس - سمعنا يا حضرة الخطيب \*

الخطيب - على الرأس والعين ( بقرا )

زمزم المسكينه

حادثة تاريخية حصلت بمصر القاهرة في عصر الواد الاهل ووزيره الديك  
الرومي \*

### المنظر الدول

في سوق السلع بين زمزم بياعة عيش فارشه على الدرض وابنها رضيع على  
مجرها وديوس اغا قوامس تحصيلت الفرده \*

زمزم - يارب سائل افرجها يارب العالمين ادحننا بقينا قرب العصور  
حدث قال لي بكام الرغيف يا خاله وانا لسا ما فطرتش انا خلعت ان العيش  
ما بيعديش زوري اذلم استفتح لما نشوف القوامس ده اللي جاي علينا  
عسى الله يكون زبون نعم يا فندي حقا النهارده عندنا عيش زي الملبن  
اشترى وروق بالهنا والشفا يا كريم يا حليم \*

ديوس اغا - ( بشططه ) حليم مليم مش لازم \*

زمزم - سدا ياسي الدفا ما ابقتش اقول حليم انا نسيت الصريح  
ديوس اغا - هايده شرموط جيبو فلوس بتاع فرده كان فلوس بتاع تذكره  
فهتو ؟

زمزم - ( تقول في نفسها ) هوده اللي بنتوله عليه زبون ! لك في ده  
اراده يارب ؟

ديوس اغا - انت قول ايه يا شكشوكه ؟

زمزم - ( وهي تبكي ) باقول يا حضرة لدفا ان وحياء شنبك اللي انا اعرف  
مقامه انا لسا ما استفتحش \*

ديوس افا - ده مشن شغل بتايح مامور حطرتلاري هايه قوم خيت هات  
فلوس \*

زمنم - بيويادهوقي خنات ايه وهباب ايه ؟ دي انا مَرّه مجوزه يا ابني ومخطة  
الحركات وبين رايح يقبل علي ؟ هي الجدمان مابنشوفشي مايفنولوا ان  
الباشا الجعيد رايح يفوت الغره للفقر الله يستره احنا بندي له من صميم  
قلبنا وينقول الله ينصر الباشا \*

ديوس افا - بانا مانا مشن لزنم فنصلدت مشن يرضوا \*

زمنم - يانداهه فنصلدت ايه وسخام ايه ؟ ماسمعناش على ايام ابوه اللي  
كانت زي الزيت والقطران ان القناصل كانت بتحكم في المسلمين حقا لا  
دي اناك الله يرهم المعزاي القديم صدق من قال ماتفرحو المن يروع  
لما تشوفوا بين يحيي القناصل بتحكم في المسلمين !

ديوس افا - صومس شرموط صومس تحبه افغلي اسلام دخلتو طيفتغير  
اشته كان دخلتو في بكريلر هو قطتو عليه \*

زمنم - الحق بيدك يا افا في حكم الواد ينقل الكلام ده يا حشرقي  
امك العلماء عواميد الدين راحوا فين ؟

ديوس افا - مايكلش كرا على شان حتى مسيح دجال بروقت جلدي  
اشته علماء رجوق فرحان من شان يلبس كسوه بتايح تشريف يطلع بيوس  
رجلين بتايح هو وبعبدين يتزل يهتركتف بتايح هما من شان ناس يشوف  
شيخ حطرتلاري لوبيين تشريفه كسوه لَر \*

زمنم - الصلاره على النبي ياما هو كلدمك حلو ياسي لفا اجبرق  
لما الافرنج عرفت الامور دي طمعوا فيهم يا عيني وصبحت الناس مانغنيش  
ولد واحد منهم ولانجون ايدهم زي زمان \*

ديوس افا - امان لسان انت زي بابور دُمدُمتُم ..... هايه اخلاص  
كلام وشابوك هات فلوس ورا احنا شغل هات ياره سي ووسعتو سكه

نزم - اقدم اوسع السمكة ؟ - حاضر يا ألفا حاضر \*

ديوس اغا - اولدهات فلوس بعدين رجعتو جهنم على شان يفتو افنديز  
زهره شش لنزم خديوي يفتو بو طرفه بروج جامع بتاع سيدنا حسين  
يصلي جمعه \*

نزم - يصلي ايه ويخط ايه ؟ هو اللي يمشي تحت حكم القناصل  
تجوز له صله ؟ ويبصلك بالحيل دي على دقن مين هي العالم هبل خالص  
ما تفهش الصوره ايه ؟ دول رسيوا على مكرايوه وشقلبوه والقناصل  
والذفات اللي لوزيق له بغره مسبينه الساعه دي ازاى ؟ دول بيقولوا انهم  
جهوه يعلرو النشاشيبي يا عيني اللي ميت في هواه \*

ديوس اغا - قنصلت حطرتاري شيعتوا برا بار ببر وكيل على شان  
ما حدش غير عقل بتاع افنديز \*

نزم - وياتري ياسي لغا الوكيل ده مين اللي وياه من طرف القناصل  
ديوس اغا - شرموط انت مش عارف فرئيس شرين بانا ؟

نزم - ربنا يحمينا من البلادي دي ويشعلنا بعده \*

ديوس اغا - كلم كثير مش لنزم فلوس هات عدك مدك مان \*

نزم - من مناه عيني ياسي لغا لو كان عندي انما قلتهم تنفخ اقطع  
لحي ؟ والله يا حضرة لغا ما بعت بخمسه فضه في نهاري دي الناس  
بطلت تاكل وبموت من الجوع ياكبي \*

ديوس اغا - بوكباير احنا مش عاوز يا الله هات فلوس ( يضربها بكسر  
لها سته )

نزم - ( تصوت وتلول ) جاي ياسلين جاي ياكفارا جموا البنيدي  
موتني \*

ديوس اغا - موت فطيس يا شرموط ( يضربها كان )

المنظر الثاني

د مختصر العالم وتبقى له كبريه والناس المبيطانه تختطف العيش وتطلع تحري ( زمزم - يابتاع الناس !

احد العالم - باناس زفت حرام عليكم دي مسرة غلبانه \*  
 زمزم - ( يفتق من على كتفها ابنها وينداس تحت الرجلين تنفتق بطنه  
 وتطلع مهابريه ) يا حيلتي يا ابني مات الولد مات ( تدق في خناق  
 ديوس افا وهي تقول ) على الخطيطيه يا قاتل ( ثم تحمل ابنها ويروحوا  
 الجميع عند المأمور ) \*

### المنظر الثالث

في الديوان المأمور قاعد حاطط رجل على رجل وجنبه قنصل من  
 القناصل فتدخل عليه زمزم وديوس افا \*  
 المأمور - العبارة ايه ! نه بو ديوس افا ؟  
 ديوس افا - شرموط دي مش يدفع فلوس بتاع فرد \*  
 المأمور - شمدي فلوس توريد تاخير بودقه يوق \*  
 زمزم - ياسيدي شوف ابني حيلتي اللي ماعنديش فيه راسوه  
 بي وموتوه وده كله من تحت رأس لونا \*  
 المأمور - دي قضيه ثانيه اكتبني عرض حال وحطلي الرسر  
 وتدميه لنا ونحن نشوف الحق مع مين انما دلوقتي امر رفع الغرد  
 ضروري واللي مايعطيش العوايد اللي عليه يخبس حكم الشريه  
 زمزم - مين هو اللي عمل الشريه الخبص دي ؟  
 المأمور - يامره يا تحبه ماتلولىش لسانك والذ نهري طيزك  
 بالعد \*  
 زمزم - ( تلحق بوجود القنصل تلتفت وتقول له ) اليوم النصارى  
 صبحت في قلبهم شفقه اكثر من الاسلام بقى انا في عرض السنيوره  
 بتاعتك اللي تحبها جيري انت وشخص دعوي دربنا يحفظك من

## شَرّ الواد وحكامه \*

القنصل - ( يقول للامور ) دي مَوّه مسكين كثير ابن بتاع هي مورثو وجيب بتاع هي فارغين مافيش مونيّا سبّ هي على شان خاطر بتاع احنا واحنا يحط فلوس على شان فردّه بتاع هي \*

الامور - ( يقول للقنصل ) تَرّه بَيْن يامسيو سمعا وطاعة \*  
 زمزم - ( يخرج وهي حامله ابنا الميت وترعن وتقول ) اهي صبحت الكفار تشنّغ للومنين يارب الموت لنا صواب دي ماهيش عيشه وادفن ابني من ابن ؟ ده ما فضلتش عندي في البيت ولد الحصريه اللهم نسالك بصبر المصريين على المقت في كل وقت وبما عمل وسوا برا وجوا اخبث الرجال فرعون الدجال التي اضحكنا وابكنا وموتنا واحيانا وافقرنا وافنانا وارشدنا وافوانا وبلعن توفيق على الريق لانه طالع ازيط من فرعون ركهها كان سكار اماده واد مجنون اهو بيأكل كدنا وبيقتل ولدنا وبيكسر سننا وبينعل جدنا ومسلط علينا قواصه وحكام مزوره خباصه اهم يخطفنوا من يدنا القوت يارب نجينا من ظلمهم ولو بالوت \*

الرئيس - ( يسكب العيران ويقول هذه الكلمات ) لرحول ولد قوة الدبانه العلي العظيم يا اخواني العزاز الصبر جميل فديتيسوا من رحمة تعالى لدن فرجه قريب وكما سن علينا بطرد الرب لنا عشم يكونه يحننا بحاله ويلحق الدن بالذ \*

جميع الحاضرين - ( يصيحون قائلين ) امين يارب العالمين \* \* \*



محاوره بين ابو خليل وابو نضاره

ابو خليل - طالع تجري فين ياسي جس ؟  
 ابو نضاره - على مطبعة صاحبنا المسيو راجنو اعطيه اول نمره من

المنظارات المصنوعة التي بعثنا الي اطلق عليها واكتب له مضمونها بالعربية  
بالختم \*

ابوخليل - باهل ترى رايجين بعملوا فيها رسومات ؟  
ابونضاه - اي نعم وانا شفت اول رسم حاجه لطيفه محمد علي بيبي  
على ابناء مصر \*

ابوخليل - وسمو الفخره كام ؟  
ابونضاه - خمسة غروثي تعرينه والله بلوش !

ابوخليل - وانت كنت في امبارح ماشفتكش طوط النهار ؟  
ابونضاه - كنت معزوم عند الخوي وانيك رئيس مدرسة لثني رجل  
لطيف وعالم شهير وكان محضري قطعة غدوه وقطعة فشنوه مايجي منك  
وقزازتي نبيذ عليهم قنطار تراب كان جده المرحوم نسيهم في القاه ثم  
ركبنا عربيه الدير لن تعرف ان القسس راينا راكبين .. وانجربنا على نوازيل  
بلد صغيره لطيفه وقرجنا على فابريقه الشوكولته وصاحب المحل المسبو  
مينيه احد اعضاء مجلس النواب ببايز اخذنا بالدحضان وقل لنا بيده  
فنجان شوكولته وقرجنا على الديرين نيشان الي تقدموا له من جميع  
الدعم لانه انشاء مدينة نوازيل الي جميع سكانها مستخدمينه وفتح  
لولدوم مدارس واصلى حالهم فبش في بلدنا ناس كده ؟ وبعدين رحنا  
بالعربيه على مدينة فيزي وهي تعلق البادون روتشيلد الي سميناه في  
رحلتنا سلطان الكنوز وتدرجنا على السرايه الملوكيه الي بانيتها هناك  
شي فاجر يجز عن وصفه احسن لسان والفضه والذهب والتجار القفيه  
والدنيكان الغريبه ما تحصاش وشفتنا الدوضه الي نام فيها امبراطور  
المانيا والدوضه الي تجارات فيها بنزماط وجوك فافر وقطعنا ورفه  
من الشجره الي نزعها نابوليون الثالث في يوم ما انزعز هناك على الفلوط  
وفي محل المدينه كنا نسمع الهالي تدي للبادون روتشيلد بطولة العره \*





جلسة يوم الأحد المبارك في محفل مجيى الوطن تحت رئاسة ابي نظاره عظمه  
والحاضرين الرئيس و كاتب اليد و امين صندوق و الخطيب و الشاعر و جميع  
اعضاء الشركه

الرئيس - بسم الله الرحمن الرحيم اهدنا السراط المستقيم واحفظنا  
من شر و زلة الواد اللئيم اتلي علينا يا حضرة كاتب يدنا اخبارك المهمة \*  
كاتب اليد - سمعنا و طاعة يا رئيسنا المحترم اعلم اولادنا جميع الدهالي  
انبرطت من اول مرة النظارات المصريه خصوصنا من مقامة الشفعاوي  
وضمكت العالم و انشروع صدرها من عبارة زمر و ديس اغا و اليوم وردت لنا  
بحاورة ظريفه بقلم ست لطيفه نثليها على اخواننا قبل انتها جلستنا انما  
اول كل شي ينبغي علينا المارسه فيما يخص وطننا العزيز الذي احواله لم تزل  
رديه \*

الرئيس - هل ورد لك جواب من استاذنا ابونضاره ؟  
كاتب اليد - اي نعم و به يلتبس مني تبليغ سارمه و نجاة الى حضراتهم  
والى جميع اخواننا العزاز و يقول بان لشك اننا نتج في مشروفا لكون  
نظاراتنا المصريه مفيدة مجليه اغا يقول ان بسبب كثرة اشغاله ليمكنه تحوير  
شي في جريدتنا كما كان مرادنا منه فلذلك ارسل لنا عدة جرايد اوروبايه من  
فرنسا و انكلترا و المانيا و ايتاليا التي تكلم عن قلعنا العزيز و عن واليه الامل  
دونه المكارين التابعي قدة سلفائهم و مجتهدين في خراب الدهالي و كثر شرف  
اسم استنا المحترمه فانا سلمت الجرايد المذكوره الى اخينا الخطيب حتى انه يتلي  
علينا اخواصهم \*

الرئيس - اتحننا بما عندك يا حضرة الخطيب انما نلتبس منك بان تستغل  
لفتنا الدارجة الصطلحيه لان القصد بجريدتنا هي ان تكون مفيدة للناس  
والعلم وان اخواننا الفلوجيين يفهموا مضمونها حرفيا \*

المخيطيب - سمعنا وطامه ياربينا المحترم اذن لي ابغدي بجريدة الديبا وهي جريدة فرنسية الرحمة التي كانت تحتاج على فرعون بالبائع والدراع لما جابت له السنية وبعدين صارت تدفع في الوار وتقول انه طبيب ماهر ورايح يعالج امراض البر التي تسببت من ظلم ابوالسباع انما جورناك الديبا لما شاف ان جميع زملائه الجورنجيه نازلين ضربه في الوار رفع جريدته هو الثاني وشوفوا ازاى بيطن الرئيس - هان من تخايفك هان واطرب مسامعنا \*

المخيطيب - آدي كلام مكاتب جورناك الديبا بالقاهرة يقول ما افترض انكر ان الظاهر هنا بعض ماحدث بيعتقد في الولي الجديد لانه عديم الثبات والراي وخائف يبعد عن نفسه الجماعة التي خربوا ابوه وغير ذلك بينه وبين المطرود مراسلت يوميه وما بيعملش شي من غير اذنه والحكومة المصرية بتدفع ماهيات عظيمه لجملة مستخدمين البعض منهم مع اسمائيل في نابولي والبعض منهم عند حسين في باريس والبعض يبحروا او امخطره ما بين نابولي والقاهرة والذين ان جميع الأشخاص التي حول توفيق ناس عديمين الذمه ومن حيث ان يحبه التليق فهم بيواروه وبيدهنوه وهوبيرك الحكم في يدهم والجماعة دول ما بيضيعوش وقتهم ويجعلوا العلماء والمشايج والعريمان وسيله عند توفيق للاستحصال على غاياتهم الخبيثة وباسفاه انهم يبخخوا لانه ضعيف الراي وخفيف العقل \*

الرئيس - واحنا ما قلنا الكلام ده من زمان وما حد سمعنا \*  
المخيطيب - قصه جريدة الديبا مضمون بندها الطويل العريض هو ان الواد مش فالح وان دول اودوا بمخاره في اسرها ومرادها تخلف من وجعي الراس الناتج لها من تلخبطات مصر \*

كاتب اليد - وما تبعت الواد عند ابوه بساعده في اكل المكارونه على راى ابو نضاره ؟

الرئيس - اخبرتها كذا وفي وقتها امير المؤمنين يشملنا بجله لن ما فيش

زي للحلم ونرجو اخينا الشاعر بان يذكر لنا افوك للتفدين في فضيلة الحلم .  
 الشاعر - سمعا وطاعة كان يقال الحلم حجاب الدفآت وقال حكيم حلم ساعه  
 يرد سبعين آفه وقال بعض السلف الحلم اجل من العقل لان الله تعالى  
 وصف نفسه به وقيل حسب الحكيم ان الناس انصاه على الجاهل ومن ملك  
 غصيه احتزم من عدوه وقال الحسن رحمه الله عليه ما بعث الله نبيا الى قوم الا  
 بعثه وامره بالحلم وكان الحنف يقول ما اضعف شيء الى شيء احسن من علم الى  
 حلم وكان يقول من لم يصبر على كلمة واحدة سمع كلمات ومن احسن ما قيل في  
 الحلم قول الشاعر

« لن يبلغ المجد اقوام وان كرموا  
 حتى يذلوا وان غزوا لاقوام .  
 « ويشتموا نوى الرلوان مشرقة  
 لرغفوناي ولكن عفوا احلهم .  
 «

الرئيس - الله الله ! ما افصح لغتنا العربية ! استمر باحضرة الخطيب  
 واخبرنا بمضمون باقي الحرايد . \*

الخطيب - جريدة السيفيليزسيون انني التمدن خصصت عاموين من محبتها  
 في ذكرى غنا غبار وبتقول ان خراب البرمنه وان الحق بيد المطرود بان يكرهه  
 لدن غبار هو اللي غشه وخلاه يفرقع اموال لرحصى اولي في المحاكم الدوروباره وثانيا  
 في فرمان الوراثة وثالثا في مشرى اسهم خليج السويس واشياء غيرها كثيرة  
 مثل جميع البراطيل اللي صار اعطاها لوزراء الدول للتحصيل على الرخصه في  
 فتح المحاكم المذكوره وفي عدم المناقضه في تغيير الوراثة وما اشبهه وان بسايرته  
 غبار محبوب عند الكليز ومتفق معهم على عدم استقلال البر المصري والحافه الى  
 حكومتهم ولري سبب النيشان العظيم اللي ناله اخيرا من حضرة الملكه .  
 الرئيس - يعني هو لوحده اللي اخذ النيشان ده ؟

كاتب اليد - هما رياض لخير لحس واحد به معلوم هو الثاني منق مع الجهاه  
بالصفاء ! ابناء مصر مجت كالمخرفان شباع ونشري \*

المخطيب - جريدة الدورى ريجلو مائيل بكى لنا في عددها الخير نادره طريقه  
وهي ان الواد وهو مسافر من مصر الى اسكندريه ضاعت منه علبه فيها جواهر  
ثمينه وانه محبوق وبنفاظ بسبب فقدها شش على شان المصانع اللي فيها انما  
لكونها كانت تختوي على جميع الجوابات اللي كانت رايحه جايه بينه وبين والده فعلى  
شان كده ندهوا وكيل المخطيبه السريه من اسكندريه لمصر وبنجوه ولعنوا خاشه  
وقالوا له يفتس ويقب بالعلبه والديقول على عمره يارحم يا حيم \*

الرئيس - ان شاء الله نطلب في يد واحد من اخواننا يسيبها لنا نأخذ منها الجوابات  
فقط ندرجها في جريدتنا حتى ان جميع العالم ترسي على خباثه الدب والبن \*

المخطيب - وجريدة اخرى فرنساويه مشهوره بتخرج في سعاد حيدر باشا  
وبتقول ان المذكور لما شاف جميع صنايق الماليه فارغه لن اللي كان فيها بعته  
الواد ليه من برأ برأ فالرجل الشريف لكثرة محبته في مستخدمين ديوانه رفع  
لهم ماهياتهم من جيبه وايضا عمل سلفه شخصيه لاجل تصليح الجسور  
وترميمهم \*

الرئيس - حيدر باشا رجل فاضل وشفوق ورحيم جزاه الله خير انما لكونه  
صاحب فضائل ورجل مظلوم طلعوه من الخدامه \*

المخطيب - وجرايد الديكليز على الرطلق بتقول ان الاحوال بين توفيق والدول  
موض ما هي نتحسن آهي كلها بتتغير وانهم التزموا ببعنوا له رغما عن  
انفه المقتنين اللي ما كانش راضي بهم وان همارياض قبل دخوله مصر تقابل  
مع المصلود في نابولي وحملوا راسهم في راس بعض \*

امين صندوق - الورد مذکور في جريدة استاذنا ابو نضاره زرقا في التلغرافات  
الوارده بيوي من فرعون لبينه \*

الرئيس - ما اضلّفت تلك المراسلات واثمة عفادم يا بونضاره وكيف استحصل عليهم ! طيب وبتقول ايه الجرايد المتساوية !

المخطيب - جزناك نايه فزايه پريسا المنشور في قبيتنا بيمدح جريدتنا وبيقول ان شهاب مصر لعدم حريته المطابع بتلك الجهة التزاموا ان ينشروا جودنا لهم بپايز وبيقول ان يظهر من ذلك حبهم لوطنهم وقصدتهم في استخدامه لى الحرية التامة \*

الرئيس - ماشاء الله كلده بنفس استاذنا جس الله يسعد او فانه ولد بحبنا منه ديورتينا وجهه بخير من قريب \*

جميع الحاضرين - امين يارب العالمين \*

المخطيب - اما جريدة الدستور بقدح في الوادقوي لكونه بيوطل مكاتبها الي هنا وبتقول ان الخديوي الجديد جدمع يحب التوفير ولدهوش مبعزق مثل والده وانه يطفي بيده الشمع \*

الرئيس - انما يا اسفاه انه ما بقدرش يطفي تطلبات ابوه الي كمالها في الزباده \*

المخطيب - وجورناك لو سوار بيقول ان الواد بيدي خوف الله وبيدوع الجوامع بصلي انما مع كل ذلك الدهالي ماهيش قادره تشوفه بعينها لى من يوم مانولى والمصايب بتسلطه على القطر حريق وغرق وقلة معاماه لحوال ولو قوة الرباثة العلي العظيم \*

الرئيس - مارايم الدهو وانت يا كاتب اليد اخبارك ايه اليوم !  
كاتب اليد - عندي هنا مكتوب من احد الإخوان الى حضرة رئيسنا المحترم \*

الرئيس - اقرا لنا من فضلك \*

كاتب اليد - سمعنا وطاه ( بقرا )

حضرة رئيس جمعية محبي الوطن دام بقاءه امين \*

نشرفنا بخطابكم العزيز وبه نسألوننا ان كان بظرفنا شأن اركبنا يجب على الولي  
تعيينهم بأعلى الوظائف فنقول ان مصنفنا لم يترك فيها اهل دراه وروان بفهمون  
الكيفية وعلى علم يقي باللغات العربية والتركية والرجحية ومشهورين  
بالعفة والاستقامة وحسن الدار وهم محمد جلال وادريس وحسن ومحمد  
فخي ونصري واحمد حمدي وكاي واسعد ورفعت ورضا وغير ذلك كثير  
مثل سعد الدين وسليم فؤاد الذين اشتهروا في خدماتهم الماضية بالبرورة مزيد  
العفة والاستقامة وكان لهم ذلك كالشمس في رابعة النهار انما الاحديان تحت  
اليهم لثقتهم اصحاب شرف وازانوا لطفوا لقطعوا عرق الدرنار ونظروا احوال  
البلد والركاب انما من حيث السواد وحواشيه لقصدهم في اصلاح البر  
فلم يخلصهم تغريم وترقي الناس الطيبة فقولوا على مصر يارحم يارحم اذ  
لم يسعنا ربنا بولي حلیم يشفق علينا ورحمهم بغيره \*

( ص ١ )

الرئيس - ماشاء الله جاوبه واستكثر بغيره من عندي دلوقت سمعنا لهما و  
اللي جات لنا من ست ظريفه \*

كاتب اليد - على العين والرأس ( يقرأ )

محاوره بين بجه هانم وليبجه هانم بمصر القاهرة بقلم نبينه اخني حفظها  
الله امين \*

بجه - مالك ايه يا اخي؟ شايغاي زهارة كفاية الشرايطيني \*

ليبجه - بالله عليك انا شايغاي ايه يفرحي؟ سيدنا الجيك رفوزه وارعوا  
عليه انه تكلم في حق اخنيدينا والحال كلهم كذب الجوع لركلهم وللكلث  
اهي جيل فارغه على شان يحطوا وار زي مانتي فاهم عوضا عنه وباريت باسروا  
له بصرف الماهية المتاخره لداياختي الزمان بيطلبوا منه عوايد ودواهي حرة  
ولما يقول لهم لما اتقبض اعطيكم يجاوبوه ان ده ماهوش شغلهم واهو يا اخني

المجمع راجح يتبع من طوله من كثر قهره وانا والنبي ما فضل عندي شيء ابيه و  
البيت يحب لها مصروف والجزائر والعباش بينقططاً في عيوننا صبح ومصر  
ومغرب \*

بمبه - وحياتك يا اخي الحال من بعضه احمد بيلك كانه مرفون ولدوانه  
مستخدم لئن ما ينشوفشي خمسة فضة من الماهية \*  
لبمبه - طيب والفلوس اللي بيأخذوها من العالم وبينهبوها من المساكين يبيعوا  
فيها ايه ؟

بمبه - ده اللي جاب الغرمان اخذ شقلة فلوس خمسة الف جنيه وكان كل جمعه  
بيبعوا صندوقين ثلثه ملبانين من جنبهاك وبنسوان ليه اللي طردوه \*  
لبمبه - واخنا مالنا ومال ابوه ؟ ما خلاصنا منه :

بمبه - راني باين عليك انك هبله حريمان ايه وسخام ايه ؟ آهوهو  
من ناحيه وهما من ناحيه هدمع الكوكونات وهما مع السناير للحاجه \*  
لبمبه - بقي احنا نتعب ونشقى والواد الهبل وابوه الظالم بينسلطوا ده شيء  
ردي \*

بمبه - والناس بتقوت بالجوع والهي لقيه القوت الضروري \*  
لبمبه - ابوا يا عيني وحبيبك اياها جات امبارح تنسلك في ريل هيام  
فقلوا مدرسة البنات اللي كانت فيها عامله خوجه واتي فاعده بطاله يعني عوضا  
بنزفوا الفلوس في اشياء الرفيش ولعليش كان احسن يخلطوا كتاب البنات متفع  
على كل حال كان بينتخ منه تمدن عظيم \*

بمبه - تمدن ايه وعز الدين ايه ؟ دول بس لهديين في انبساط نفسهم \*  
لبمبه - وما كانوا قالوا ان السلطان راجح بيعت لنا حلیم بانى ما بيعت  
لديه ؟

بمبه - انا سيدي البيلك حكى لي العبارة سراً قال لما سولنا السلطان صحى من



غفلته يلجني ورمى على جور فريون واسر بطرته حال ذلك لحليم هابره ثابرون ثابرون  
على مصر عملتك واليهما ففي وقتها اولد الحرام اخبروا فريون الكبير بالزردة وهو بعث  
للذوات التي حول السلطان هدايات عظام من خفيف الحمل وتثيل الثمن وهم خوفوا  
ياحيني امير المؤمنين وخلوه بولي الدار الاهل علينا انما لما لحظ بالبر طيل التي حصل  
حلف براس النبي ان عن قريب باسم الذين يحصل ابوه ويبعث لنا ابو الحليم \*

لحيته - دول ببغدادوا عليه رجل صالح وفانية مناه صلاح وخير الرعايا ربنا  
يقبل دعا اولد مصر ويحظ في قلب الباب العالي بخلع الدار وتولية ابو الحليم \*

بمه - دي كانت الاحوال تروج والناس تشتم نفسها آهوا بوضفنا الذي ببسبنا  
على وقتنا دايا ببغداد لنا ربنا كريم حليم يحي لنا الفرج عن قريب

لحيته - وابوضفنا الله يحفظه عمره ما فاك شي وثبنا على شي وما حصل  
امين صندوق - اما محاوره مختصر مفيدة ما شاء الله شوقوا كيف تنورت العالم  
بنفان ابي نضاره حتى النساء صبحت تكتب محاوره والعجب ان نصتهم تمام نفس  
ابوضفنا زرقا \*

الرئيس - معلوم لكون جميع الناس مش بس بنفرا عجلنا له المكان بخفضنا على  
الغيب \*

الشاعر - يرجع مرجوعنا الى حوادثنا الداخلية اخبارنا ايه البوم ؟  
كاتب اليد - لله الحمد ان مسألة الجيش رايحه تنتهي بالقي احسن والوارد  
انه فازم على سلب كرم الف كيس من الفلاحين والاهالي بسكت بهم ابو حنيني التي  
واقف امام مصروع بخمسين الف عسكري وبيقول له ورتيني ربك انك والذ  
امنظر \*

الخطيب - الملك يغدي العيال ده في الحرب الرخو ماتت افخر شبانا بدون  
فايده وفي الواقع حرب الجيش والسردان ماهوش حرب وطني لده حرب  
ملعون من الله لكونه لغايات خبيثة وكان قصده فرعون به انه يصير ملك

المحبس وينهب اهاليها مثلما نهب اهالي السودان وطلبهم حراج حراج \*  
 الشمل - ابونضار زرقا كتب قصة طريفة متعلقة بعبارة حرب الحبس  
 وسمها خديج وثمان وارسلها لي ذكرى من عنده الشهر الماضي فان اردتم  
 ادوج في لحظة واجيبها من البيت واقراها لكم \*  
 جميع الأعضاء - جزاك الله خير احنا وحشنا كلام ابي نضار زرقا احنا  
 في انتظارك \*

الشاعر - ( يخرج ويرجع ويديه قصة خديج وثمان نالين ابي نضار زرقا  
 المصري ) آري القصة الغريبة ( يقرأ )

### خديج الحلو وممشوقها عثمان



\* وحبّي في الوطن قصتي دي ماهيش اختراع دي حصلت في زمن  
 فرعون ابوالسماع التي رافيكم خمس ابونضار اعطاء اسم شيخ الحارة  
 شيخ الحارة الظالم المكار التي نهب العالم وخرب الديار واليوم بينبسط  
 مع النابوليتان ويبصر من رمتنا والله انتاجديان والحال كنا نفدر نفطس  
 عليه ونطلع الفلوس من عينيه ونخلّيه يخرج بالقميص واللباس د  
 مدقّط حافي مكشوف الرأس انما احنا يا اولد مصر خواتين والحال ابنا العرب  
 بالشجاعة مشويين وبقينا كد تخير اخواننا الدور وباويه التي طروروا الظالم  
 من الديار المصرية والد كان يحكم لليوم علينا وينقل خاشنا ويخترق فبيننا  
 ويغني بقهوته الذوات ويفقد جدان قطرنا في الحروبات ومش في حروبنا  
 وطنيه القصد بها الاستقلال والحريه لار دي حروبنا طمع وزايقه على  
 ابي ابي الشكر وابي العبين امانته الحمد اسمه في تواريخ الدهور صحيح بين اسماء  
 الظالمين مشهور اه! بين يعرف ده فعل ريتا نجب ونسوفو التي يحصل

في ذي الحجة ويجب الرشد الذي فيها حرف جيم الله يعاقب فيها الظالم اللئيم  
يا اصحابي ما تنسوش والعبارة وتعاودوا تقولوا صدق ابو نصرنا بنى فضونا  
باناس من فقوم وجمونه جانه عقله في زوره لرك الواد الهبل الذي ولوه لسه  
بختنا طالع ازدا من ابوه والمالك كنتم جميعا منتظرين قدوم ابي الملم من طرف  
امير المؤمنين انما المكتوب على الجبين نراه العيون واحنا مكتوب علينا  
ظلم فقوم لكن يرجع مرجوعنا يا اخوان لقصة خديجه وعفان يا اسفله  
ان من كثرة المصائب صبح بالاولري العقل في فليب والعين في تنمي  
ونكي ولدا بعرف انكم ولداحي فنطلب منكم السماع يا اخواني على عدم  
خلف اقول في قلته فصاحة لساني وابدي بسم الله الرحمن الرحيم الشوق  
الكريم للحليم والذل ان فرجه يائنا عن قريب ونحظى بمشاهدة وجه  
الحبيب بقي اسمعوا قصتي الغريبة المهولة المحزنة الكئيبه خديجه  
للوه أم عيون سود كانت حيلة ابوها وانخرابنا متيلخ البلد للزواج طلبوها  
انما البنت حلفت بربة امها بان لا تزوج الا بامر عمها ابن عمها بوجه  
قلبها عفان الغازي البطل سيد الشجعان دي كانت محبتهم بحبه الهيمه  
تراهم سوى صبيح وظهر وعشيه وسمع خديجه تقول له يا سيد المارح  
وعفان بجوابها من حبك العقل في راح وشيخ البلد يقول استحي يا بنت لفتي  
يا وار الكلام ده عار عندنا يا اولاد اسمي يا خديجه انتبه لي يا عفان  
انا رايح اكتب كتابكم بعد شهر رمضان نتجوزوا ونجيبوا لي صغار افزع بهم  
ويقرروا لنا الدار ويكسروا ويجولوا لي انت فين يا جدتي ويعجبوني ويوسوني  
في خدي فلما سمعوا الكلام ده العريان اخذوا والدهم بالحقان  
وقبلوا ايديه الطاهره ونزل عفان يستزي للجهاز من القاهره واخذ  
كم حنيه عليه وياه لمستزي الملبوس والصندوق الخضراياه وقبل ما ملأه  
ودع خديجه بنت عمه وصار يوسها وهي تحضنه وتغتمه لرك من المعلوم ان

يوم الغرق البوس جازي وشئ عيب الضم والعناق انما نمل ايه في اولد الحرام  
لما يدخل في قلبهم الغرام ! فرعون كان بعث هناك مدير لنهب الفلاحين وكان  
جل فالذي ختير مشهور بالبغي والفساد والعدوان فتأى خديجه يوم سفره فكان  
وزي ما يقولوا العجايز نظرها نظره ووقعت في قلبه الف حصره فصنح قوم  
صبايه واستعمل كل وسيله لبلوغ مراده الخبيث مع البنت الجميله فلم يكد  
الرصص صاك عليها ولم يحفل بنظره من عينيهما فاشتد غضب المدير اللعين  
وحط صه في عذاب الفلاحين ودارت التيله والكرايج والهدايد وزادت العزوه  
وكثرت العوايد فصاحت اهل تلك المجه وقالت يا منيت انما من يسع  
ومن يستحق ومن يغيث ؟ فركب شيخ البلد ابو خديجه وراج الدبول وقيل  
انك المدير ووقف ديوان وقال وراس اخدينا تشيخ علينا يا بليك لن  
الفلاح هلك واشغاله عدت وحياة عينيك وكلنا بعنا وحياتك البهايم  
والجسج والشعير ولربحت حيلتنا حيله باسعادة المدير خذني عبد عندك  
وارحم على العباد ده ربنا ما يرصناش بخراب البلد فجاوبه المدير المفسود  
وقال اعمل فيك ايه يا فقير الحال انما البش اليوم في جمع الدموال  
غيه اللي شاغلني هو حب بنت صبييه فقال له شيخ البلد جولد لي  
يا سيدي على اسمها وانا اخطنها لك ولومن حضن امها تغدي  
بعرضها الدقارب والرخوان وتسلم امرها ربنا الرحمن فقال له المدير  
دي خديجه اللي نفسي فيها حقا اذا جبتها لي احرب البلد بما فيها بالمعروف  
او بالمتلوف بالحلال او بالحرام آهي نفسي فيها يا شيخ والسلام فقال له  
شيخ البلد كان منا عيني يا بليك اجول لك البنت على حبال ايديك  
انما خديجه حلفت بتره امها بان لا تدخل الد على ابن عمها وبسلمته ومل  
هنا امبارج العصر وجاب لها الجهاز من مصر ورايحي كتب كتابهم  
بعد العيد والذكرت اقدمها جاريه في مطبخك يا سيدي فعرض المدير على

خنصره وقال في نفسه البنت عاشقة عثمان لئلا يمتن حبسه والآن ارسله عسكري  
 يموت في حرب الحبش زي الكنتكوت فبهذه الفكرة خرج من الديوان وهو  
 يقول ابي يا خديجه على فقد عثمان قال الراوي وثاني يوم يا صاحي دخل للدير ديوانه  
 قبل الصباح واصر يقف جميع الشبان ومن جملتهم عريس خديجه عثمان  
 وبعينهم من براء على مصوغ وهو رجع بيته ودخل الغرض يكتوي وانق  
 انه مختلوك مذكوم وخلق الدهالي في رموعها ندم والاربعان على اولدها تنوع  
 وتقول خذونا عواضهم نروع والاربعان تولوك وتصوت البنات وتنشغل  
 وتوضع النبال على الوجنات وتدي من صميم قلبها على اسمعيل سبب  
 اضلاله وخراب النيل لكن الحبش ما عملوا الناس جنس ازيه انما فرعون ما  
 بحش يشوف امه في سعد وحرية واما فقدت من مصرا شبان في حرب  
 الحبش والسودان وقامينا مشقات شديده وضيقنا اموال عبيده ورفنا  
 من الريالات مليون في دية نحس ابن فرعون انما نرجع لخديجه المسكينه  
 ولعريسها الغايب وما حصل للدين من المصايب المدير للملعون طلبها  
 في الحلال لربوها فمارضيتش ولو جميع اهل ترجوها فزعل ولحق حفصة  
 المدير ونهب مال ابوها وحطه في حنجر انما خديجه قالت اموت ولراخون  
 عثمان ربنا ينصره على الدعدا ويرجع لي بنينشان فكانت تروع في الخبر الى  
 ترية انما وتبكي وتنوع وتطلب من الله بزيج عنهما همتا وكل صنيع وضهر  
 وساء نساء الرجال والنساء عن الحرب واخباره الي زي الطين فيجاوبوها  
 العالم وهم باكيين آه يا خديجه المحزن لسا داير وسبب ده كله يكون والينا  
 الغاير ما حناش عارفين امته الجبرياله ويخلصنا من ظلمه ويفضنا من حبه  
 انما ما كان من امر عثمان المسكين آهو حصل له الي حصل لباقي المسلمين مفت  
 عليه ليالي وايام في ضرب وكرب وذلك وصيام فانتهى القتال والى تغلبه له  
 عاد فقاتل خديجه للراجلين عريسي زين يا اولد نجاوبوها والدموع من عيونهم

نسبل عثمان مات شهيد في حب واري النيل ففطقت شعرها وتمرغت في  
الغراب ونحوها يمزوها القناب والاصحاب فلما رقت حبتين ارادت تشوف ابوها  
فسمع المدير وبك حاله اليه وروها فلما شاف بنته في ذلك بكى شيخ البلد  
كالعياك فدخل عليهم المدير وعنى عن الدب وفك له الخيزر وقال اليوم ترجع  
لك كل اراضيك وجميع ارضائك ومواشيك بشرط ان خديجه تصير لى  
والدهلك الفارحين بذلك فاق فقبلت خديجه لتنفي بروحها الدهل والحباب  
ورجع ابوها كما كان واكتب الكتاب انما شوفوا تعمل ايه التقيار وصل  
عثمان البلد وخديجه داخله بيت المدير انما المسكين جمع من الحرب طافي جيعان  
مع كل ذلك عرفته خديجه وصاحت بانور عيني يا عثمان ففرحت الناس وعرفوا  
انه كان اسير وقلت خديجه اموت ولدي دخل على المدير فضحك اللعين وقال  
لها انما هو ما يرضاشي يتجوزك لك الحبش علموه طواشي انما على شات  
خاطرك اخذه افاغندي واعطيه طعم واجيب له رتبة اخندي فقال له  
عثمان صحيح الحبش علموا كذا فينا وارسلوا في صندوق ذلك لوفندينا  
وغيره انا ميت لك جروجي كثير انما انت ما تخطاش بخديجه يا خيزر ففهم  
عليه كالاسد وركب عليه وعصه في زماره حلقه وخنقه بيديه فطلعت  
روج ذلك الملعون العاقبه ان شاء الله عند كل فزون انما عثمان فضل على  
القتيل مطروح لك في الهجم عليه وخنقه انفتحت الجروج فجى منها  
الدم وتشاهد المسكين وهو يقول للناس وصيتي عنكم خديجه يا مسلمان  
فجئنت خديجه وارسلوها مصر لمارستان وما عاشت الا جمعيتين بعد وفاة  
عثمان \*

جميع القضاة - (نكي وتقول للرئيس) من فضلك تامر اخينا كاتب اليد  
بجرح جواب لرخيننا واستانازنا ابو نضاره ويخبره بان قصة عثمان وخديجه من ابدع  
شي وانما جينا ممنونين افضله \*

الرئيس - وهو كذلك ( تنفّس الجلسة )



مَحَاوَرَةُ بَيْنَ أَبِي الشُّكْرِ وَأَبِي الْعَيْنِينَ عَلَى فَهْوَةِ الْبُورَصَةِ

أَبُو الشُّكْرِ - الحمد لله بالسلامة يا أبو العينين رانت وحشتنا يا شيخ طيب  
وشرفت أمتي !

أَبُو الْعَيْنِينَ - النهار ده اسكت دي الزحواك في قبلي تحزن أنا واته هربت من  
كنوزه ماشفت والفلاحين اللي كانت بتسحق على الدب صبحت اليوم تقول اته برحمه  
لكن الواد طلّع أرط من والده ده ياسيدي نية على المديريين وعلى المفتشين بقفسوا  
بالليل قعد الفلاحين وبعض شيايح بلد ويودوهم حرق على البحر الأبيض وقاله  
كله على شان يحرقوا ويرعبوا الأهالي لكن الظاهر ان الفلاحين ماهيش راضيه تدفع  
العوايد اللي دفعتمها لفردون وفي الواقع ما عليهش حق عوايد سنة ٧٩ وجميع  
الدواهي الحرة أياها قبضها اسمعيل من ابتداء السنة وضربها في جيبه وحط كتف  
واليوم ابنه الأهل بسلامته بيطلبها منهم ثاني ده شئ ردي بقي جماعة الصعيد  
اظهرت العميان وحمّرت عينها فالواد قك في عقله الفلّاح طحيش الد بالملوف  
وامر يارسال أكويهم الى البحر الأبيض حتى ان الباقي بخافوا وببيعوا اطيانهم و  
مواشيهم ويوردوا المبالغ للطلوبه منهم \*

أَبُو الشُّكْرِ - ياكلوا على رأسهم اته يكرن بالحد يا بونضارة زرقا ده كان  
يقول ما رانت الاهالي انداك يا ماستوفوا من ظلم فردون الدجّال \*

أَبُو الْعَيْنِينَ - ياخي هو بس كدا اسمع ياسيدي وانجّب في سنة ٧٧ البتل  
كان شيايح في جهة الصعيد وفالم كثير ماتت من الجوع زي اليوم انما الميري  
الزفت ما يسمعني الكلام ده فطلب من الفلاح عوايد الشراقي الجسيمة  
فهم هربوا وتركوا الراضي لفردون يدفن روحه فيها وفي ثاني سنه يعني سنة  
٧٨ رجعوا منهم ناس وزرعوا الراضي والبعض باعوا اطيانهم ولليدي ماتك

لهن في وقتها بتعلموا ايه اما الشهرين دول لما انطرد الادب وتولى الدين المديري  
وللفتنين بيطالبوا اهل الصعيد بعوايد الشراقي من سنة ٧٧ لغاية سنة ٧٩  
وكان من التي باعوا اطلبانهم من زمان بقي دي اسمها انصاف ؟ وقال جملت  
رياض الريكلوني حرج على ضيق الغارح وامر بعدم اهانتة في تحصيل الاموال  
اهوده كله سبك وضحك على الدقون \*

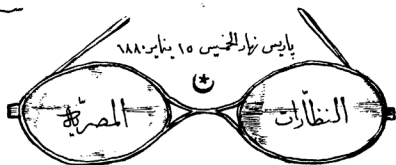
ابو الشكر - وما خفتش عبد القادر وهو راج على البحر البيض ؟ ياخي تشوفه فين ؟ من يعرف  
ان كان لتاحي اوراق يزور الصديق اما انت ما تعرفش سبب نفيه لما احكي لك \*  
ابو العنين - هات من تجايفك هات انا والله وحشتني اخبارك يا عم \*

ابو الشكر - المجندي المطرود تعرفه شيخ الحارة قبل ما خرج من بلادنا اللي زي ما  
يقول الشيخ جسي خربها وقعد على تلها فزرم على عبد القادر يروح وياة على  
نايط ويساو في اكل الكاونة وينبسط وياة هناك مع السناير فيملته  
ما قبلش انه الله الوطن عزيز وعبد القادر جهادي ودمه حرقا راد  
يفضل في مصر انما فرعون الكار ما اظهرش غبطه وقال له طيب خليك  
هنا واخبرني بالي يحصل وعرفني رأي الهالي بخصوص توفيت وما كان من عمل عبد القادر  
البعده كام يوم وكتب جواب طويل عريض لفرعون وقال له ان ما حدث بمصر  
بيعتبر الواد وبيقولوا عليه انه اهل وانه ما هوش لرجي الدلاعه  
اياها العار وما شبه فخلد فرعون بعث الجواب بما فيه ليه وقال له  
على البحر الأبيض ادي انتقام فرعون الظالم \*

ابو العنين - لرحول ولاروة الدلاعه \*

اعلان \* المرجو من حضرات المقلعين على صحيفتنا ان من يرغب نشر نبذة  
مفيدة او نادره لطيفه بأي معنى كانت فليرسل بها الى عنوان مدير مطبعتنا المسيو  
راجنو المحرر عنوانه باول صحيفة جريدتنا \*





بنات النظارة الزرقا المجليه  
تحرير شبان مصر واسكندرية  
والجاء والحريه



النظاران المصريه  
Les portraits des redacteurs du journal *Annuaire el-Masriya*  
مهور محررين  
Imprimerie de Laguerre, 5, rue de la

٣٠٣

محاوره بين الواد المرق ووزيره المختلج

الوزير - بونجور يا اخنديمز \*

الواد - بونجور يا بوريصنه \*

الوزير - بتقرايه يا حيلة امك !

الواد - باقر النضاره شوف خمس راسمني انا ويايا واخوتي بصوة  
بوم وحديات وانت لضر راسمك وحاطط في يدك قادوم وقاعد بتخرب  
في بيوت العالم \*

الوزير - اته تخرب بيتك يا بورنضاره ونخلص من شبكتك الي زي الطين  
الواد - ماخلصنا منه على خير لان العدد ده اخر عدد من جميع جرائناه  
اهو كاتب كذا في ابتدا الشهر \*

الوزير - انما فيه هناك كلمتين عليهم عمل كبير وهم انه يقول انه بيطلب  
النجاح للنظارات المصيره وده معناه ان من اليوم ورايح النظارات تصد  
في محل النظاره وده شئ ري \*

الواد - وبين هم محجرين النظارات الزفت ري ؟

الوزير - شابان مصر واسكندريه يا اخنديمز اته يخيبهم اهوهم الي  
بيجمعوا سراً وقال بيصنعوا الجوزاك الهلس ده وبيبعوه ينطبع في  
باريز ومن هناك بيجي يرف على هنا بطريقه عفريته مقدار عشرة الف  
نسخه وخطبطينا مع كل بصاصينها يادوب بتقفش لها الف نسخه كل مسره  
انما انا ناظر البوليس السري اوعدي بانه يعرف مين هم محجرين النظارات  
وانا حالك ابعت اجيبهم واعطيهم كل واحد قطعه نيشان وكم قرش نسكت حلهم  
والد يتبعوا قوده ابن اليهودي ابو نضاره الي هاهلنا واهلنا هتيكه \*

الواد - ايوا خصوصتا في عدد ٢٨ لما قال ان يارسته عي عباس كان الكئي  
عليك حنين وجاب خبرك كان بابا ارتاع منك \*

الوزير - يعني هو بئس جرسني انا ؟ هو خلدلك والبقالك ! من  
طلع عليك اسم مدام فراريج زي مانت فاهم ؟ انا خالصنا منه عقبك ما  
نخلص من النظارات عن قريب ان شاء الله بقى فضونا من السيده دي  
اليوم وردت جوابات وتلغرافات من الوالدين نابولي وزى العاره فيها المبر  
وطلبات وتهديد زايد وشيلوا كذا وحطوا كذا وافعلوا كذا \*

الواد - طيب رلوقت نجري الدوام \*

الوزير - ابدا والاصحابنا الجوزالجي يزعل علينا واحنا نروع جراسمك  
اذا زعل علينا هو لذننا باده مانسواش بصله \*

الواد - ماكادش ناقصنا الا تسلمط الجوزالجي كان دي الاهلي بتضلمك  
علينا وعليك وحصلت تقولك انك بتعلم منه الكلمتين اللي بتقولهم القتال  
وللخوجات لما بيقابلوك \*

الوزير - يظهر انك اطلعت على جورنال مصر اللي قفلناه هنا وفتحوه  
في بايزر ما تسمش كلام الواد اديب ده رجل حلول اللسان يعرف له  
كلمتين تلوته نحو بيتباهي فيهم الله يضرم ياريتك كنت سمعت شورتي  
كنا سفيناه وخلصنا منه ومن شبكته هو الثاني لن مع الشبان اللي  
من العينه الخبيثه دي اللي تجاسر وتحكي في حق اسبابها المعروف ما ينفذ  
ولا يجوش الد بالملوق \*

الواد - طيب ونسكت العفريت ده اناي كان ؟

الوزير - انا سمعت شورتي ونفيت ابو شرف وبابا رانب وعمر لطفي  
وعزني وثابت وحيدر وشاهين والمفتي والكبي الذي جميعهم اعدا  
ومايلين لعمر ابوك يسكت اريب القبيح لانه هو زايد لهم ومحسوبهم  
وفي الواقع احنا ما حناش قدر لسانه ومسالرته الكلبيه كلب بتشر لحمه  
اسكت يا اخدينا انا منفاظ من الجدر ده واللي يحكي عليه اقلم زمان خلعه

لنه هو الذي يبيح العالم علينا بكارمه الذي زي الرصاص تقول ايه  
نتقي الجماعه !

الواد - لما نسأل بابا \*

الوزير - بابا ايه مكان ! ما هنالك ان بابا ده مالوش ذكرى في امورنا  
الدخليه . وليلة امبارع الجوزبالي شار علينا نجي اسمه من الديار المصريه  
والمحلق المشهوره به نغير اسمها ونديها مثار رياضيه بيرنجيه ثاويه  
وما شبه \*

الواد - يعني ابويا كان عمل لك ايه حتى انتك نكرهه قد كدا !  
الوزير - بانه عليك ماتكزنش ده عمل معي ما عمل فرعون مع جدودي  
وايدي انا بنجلقس ناري ونخص ويكشف جميع ما يملكه ويعطيه لل  
الميري يستفاد منه الديانه الدجانب وجميعهم يدحوني وأهم يقولوا اني  
منذ رجوعي مصر البراضلح \*

الواد - افضل اناي ماتشوف الجوانات اللي كتبتها الهالي ليدونضامه  
ده شئ يحزن \*

الوزير - مايا كلوا خرا الهالي احنا ملنا ومال الهالي ! ومين يحب  
لدول حساب ! احنا غاوزين نعمل لنا اسم في اوروبا وينبغي علينا ان  
ان نبيع ابن البلد والفلاح ماوراه وماقارمه ونضع الدين اللي علينا الدجانب  
وانا الثاني في غايات خصوصيه ما قدش اقولها لك لذك ما نهمها ش  
اشت صلي وانبط وخلي الحكومه على اكتاف انا وصحابي الجوزبالي  
المسيو شاورمه فهمت ! انا عملت طيب اني بعنت الموشلي في راهيه  
يعني الى مصنوع منه للجش يفصل خلصت منه \*

الواد - وعندك ايه مكان من الجبار اللوع \*

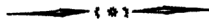
الوزير - قصي تخليص جميع البقايا اللي على الفلاح من سنة ٧٥ فلذلك

ارسلت لكل مدبريه جملة طلبات من الجهاديه واسرتم بانهم يسعوا اليك  
منزلهم الحضرا ومواسمهم واقناهم ويرهنوا اراضيهم للجانب الذي لهم  
الواد - ديك بكمه النظرات المصيره تبلغها الصوري وكتب وتقط ان  
ازاتوجه الضمان الى ابي قريه لاسمع الراي ونوع الرجل والنساء  
والبنات والبنين وان العالم بهلك \*

الوزير - خليم بنحو ابي الكلب ماحدث منا بياك فهم وسطرتك  
بتعلم طيب انك بتفضل الجانب على ابناء الوطن في الوظائف ده تدبر  
عظيم يا افندينا ومن خصوص خوفك من هرج ومرج الدوالي  
حط قلبك في بطيخه صيفي لينا اليومين دول ياخي نبعث للجاءه العاصيه  
السيهيين دول لحرب الحبش روحه بار رجحه وكان من خفي على عمر  
سعادتك امرت بجميع جميع الت الورش مثل مباريد ومناشير وبنق  
وطبقات وما شبه بحساب الخايم ليجي التجار فكما انا قامت الدوالي  
ماحدث اسلمه \*

الواد - ولد مناشير ولومبارد عملت طيب يا بوريسه \*  
الوزير - طيب بوسه بقى على دول ماخافني عزيزي مش هنا \*  
الواد - وانت التاني تصدق فينا الصوره ؟  
الوزير - قال امال مجرب ولدتهال خبير ده يا ابو دا الجباره  
( يفتي ويخبر )

الواد - وانا لاي عمل ايه لوحدي ؟ ( ينذه بصوت حنون )  
يا مناشير ( يفتي ) انت فين يا مسليبي \* اه



من احد محبين الوطن لرئيس محترمين النظارات \*  
سيدى العزيز \* نتيجة الحكم الحاضر هي عدم الوضه من كل طرف

وبالجمله فان الطروق والجهات بحري وقبلي صارت التي شحونة بالاصوص وقطاع الطرق  
وظهور القتل والسلب عيان بيان وهجوم الاصوص على القرية ليلان لهذا ان هذا القتل حصل  
في ناحية انبابه المقابلة كرتي الحكومه من البر الغربي لليل اي ان الاصوص هجموا ليلان  
واخذوا ما وجدوا اما منهم وقتلوا شخصين وجرحوا جملة اشخاص ولما حضر مدير الجبلين  
لجبل تحقيق القضية كان حكمه انه اخذ ما وجد من اسلحة الهالك حتى انهم يغفلوا  
تحت اذن وسلطة الاصوص وقد حصل ذلك فعلا ذلك الاصوص عادوا مرة اخرى  
وعملوا زياده عما عملوا اول ومنزل ذلك حصل في جملة جهات بالفلبينيه وايضا  
في ضولي مصر بجوار قصر الزلفه حصل جملة سرقات متواليه حتى ان الفلبينيه  
ارسلت كام فخر جهازي لغفر قصر الزلفه لغير نماز يكون بالمدير يات البعيده عن مصر  
وطبطينها قل يارحم يارحم على الدنيا واما المواد الداراي فانظروا قياستها  
من هذه النادره وهوان لما حصل توفير من الجهازيه وضباط العسكريه وفيهم تقدم  
جملة منهم واعرضوا بطلب معاشهم وبالوقفي تحدد للدفعه خانه بالكشف عن مدة  
خدماتهم فكان الضباط يعملوا السرار الفاتحه لكل بان الذي قد دفع كل منهم ما  
امكنه للكاتب والكاتب عمل المدة لكل منهم زياده عن المدة الحقيقية طاقين ثم بقي  
المالزم للبورباننا والبعض للبيك باننا وهكذا وبهذه الواسطه اخذ منهم الجبره  
ولكن قد ظهر الطل لك منهم اشخاص لم صابهم شيء من مساعدت الكاتب المذكور وهو  
جايي التحقيق لكن على طرز وجنس سلوات ذلك الكاتب كما وانه حصل ثبوت ملكيه  
في اطيان ٦٦٠ لبعض اشخاص كان حصل نزاع فيها والغصم دفع بالدفعه خانه مبلغ  
لانه كان محمول عليهما ان تجري الكشف من دفاتر تكاليف اطيان القديمه المخطه بها  
عن صاحب اطيان الحقيقي وبواسطه المبلغ حصل نقل اطيان باسم الغصم وجريان  
صاحبها منها فهل مع هذه الهول وما يماثلها وهذه الداراي يؤمل اصابع فصار من  
لزوم اصابع الغلام الذي حاق بهذا القتل وما حصل من الجديدي القديم فاجعل ولقعه الدباسه

### \* مقالة الشيخ يوسف الشنعاوي \*

\* هذه المقالة تشتمل على نصيحة ووصية للخديوي الجديد توفيق باشا \*  
 \* اما النصيحة فهي من نديمه العاقل واما الوصية فهي من ابيه الخديو \*  
 \* السابق قبل طرده من الديار المصرية بعد منزله من الخديوية \*  
 اخبرنا احد الشفاعة العارفين قال لما خرجت ارادة السلطان العثماني بعزله للخديوي السابق اسماعيل باشا ونصب ولده الكبير توفيق باشا كنت اذذاك متينا في مصر لبعض اشغالي فرأيت الاهالي فرحوا وحزنوا فرحا وحزنا لمزيد فليسوا اما فرحهم فللعزلة اسماعيل الذي كان عليهم اشد من النار المحرقة واما حزنهم فالزعم كانوا يتاملون نصب البرنس حلیم باشا كي يتنعمون في جنة دله بعد تعذيبهم في نار الظلم فخابت املهم ولسوا حطهم نصب توفيق عوضا عن ابيه وما هو الجزاء من ذلك الجبار وشعلة من تلك النار وكان لي قبل ذلك صحبة مع توفيق باشا وتردد عليه في أكثر الدورات وكان يسر بزيارتي على شرب الدخان وتعاملي الكاس والطلاس وكان يطلعني على جملة اسراره وجميع افكاره فلما حدث توجيه الخديوية اليه ذهب مع جملة الناس الى بابة لوجه التبريك وبعد اجراء مراسمه انصرفت فاشار الى بان الوقت ضيق ولربك الحارثة الذي بيحي وبينزل ثم بعد ايام دعاني الى حضرته فشربنا وطربنا واخبر الكلام بنا الى ان قال لي يا فلان كيف ترى في هذا الامر فاني اعرفك من اقل الناس فقلت انا اشكر الله على ما اولئك من هذه النعم العظيمة وسأله تعالى ان يوفقك لما فيه فارة البلاد وراحة العباد فقال هذا كلام معروف اريد منك ان تبين لي افكارك في هذا الشأن وتنصحي فقلت عافني من هذا الامر فقال لريد ان تنصحي فقلت بشرط ان تاذن لي ان اقول كلاما يخاطر ببلي ولست دعوى على اقولي فقال بهذا الشرط قل ما تشاء ولد



الواد بالزنتاريه ومش قابل سفون الشفاوي وعينه في حنة ابوه

Le petit Chacorn préfère le remède de son père à celui de son sage médecin composé de l'amour du peuple et de la police



تقتصر في النصيحة فانك عندي عاقل صادق امين فقلت انت قد شاهدت  
ما جرى على راس ابيك من المصائب وما اكتسبه من سوء السيرة  
في سائر ممالك الدنيا وكانت عاقبة ذلك عزله واهانته وطرده من  
الممالك العثمانية ذليلاً خفياً بعد ما كان فيه من العز والرياسة والسبب  
في ذلك كله ما كان متصفاً به من البغي والعدوان والظلم والطغيان  
وغير ذلك من الدوصاف القبيحة التي لم تجتمع في احد سواه وانت  
الآن فوض اليك هذا الامر للجليل بعد ابيك مع صغر سنك وعدم  
معرفتك بالحوال بدون استحقاق لك ولزاهلية مع وجود اهله المستحق  
له الذي ليخني عليك وعلى من سواك وهو الوزير الجليل حضرة البز  
حليم باشا ذو الفكر النافذ والدرا الصائبة الذي ما ز صيته الرفاق  
وحصل على افضليته التفائق صاحب الدين المتين والرفق واللين والعدل  
والكرامة والادب والرياسة والشفقة والحقانية عدو الظالمين وناصر المظلومين ومحِب  
الفقراء والمساكين حسن المزاج محبوب الرفاقا لركبته عنده الراس كبره الحق  
ولرصفر عنده الراس صغره الباطل ابغض الرضا اليه الظلم والعدوان  
واحِب الصفات اليه العدل والاحسان وبالحمله فانه وزير كامل وامير عادل  
جمع سائر الصفات الملية وخلد عن سائر الخصال القبيحة وانت تعرف يقينا  
صحة ما ذكرته لك وتعلم ان حليم باشا افضل عائلة المرحوم محمد علي باشا  
وسيدها على الإطلاق حتى انك لو اجتمعت انت معه في مجلس واحد تخدمه  
بنفسك وتغيب انك من جملة اتباعه وما منعه ان من معارضته  
على الخديوية التي هي حق ثابت له الرحله وعلمه بان هذا الامر لا يفتونه ولو بعد  
حين وكانك به وقد اتخذ الوسائل الفعالة للوصول الى حقه وجميع الدول  
تعرف فضله واستقامته واحتمقائه ومحبة اهل الولاية المصرية له فيهم ولد

بد يساعده على بلوغه حقه . ويباعون المصريون هذا المطلب الذي مازالا  
 مستأقنين اليه . والسلطان العثماني وعد بذلك مرارا ومعلوم ان السلطان  
 ليكذب بل ليريد ان يوفي بوعده . ولكنه منتظر زوال هذا الارتباك . وانما ذلك  
 بعد اميلك دون الباشا المشار اليه مع انه صاحب الحق حزنا من فحمة اميلك  
 والوقت ليتمهل . ولني اعتقد اعتذارا جانبا لرشك فيه ولرب ان هذه الدمانة  
 ليريد ان تسلم من يدك . وتعطى الى صاحبها المشار اليه فليكن معلوما  
 فلما وصلنا في الكلام الى هذا اشار لي بيده اسكت اسكت فدفتم على قلبي  
 ولم يبق لي طاقة لسماح هذا الكلام . ثم اطلق راسه الى الارض متفكرا  
 كأنما صحبت عليه معذائب الدنيا في هذا الوقت . فلما رأته بهذه الحالة  
 استأذنته بالانصراف فاذن لي بالانصراف . فانصرفت . وانا متأسف على ما حصل  
 له وتندمت على ما صدر مني من الصدق في المقال . واخبرته بحقيقة الحال  
 وقلت في نفسي مالي وهذه الأمور . انا لو كذبت عليه كذبا يفرح به . وقلت  
 له انك تقوم والبا . وان حلیم باشا لرغبة له في السولية . لكان يصير يرثها  
 ويرضى بني ولدي فيني من ذلك شيء . وبقيت أحدث نفسي بهذا الحديث  
 حتى وصلت الى مستقري . ومضى لي ذاك اليوم وتلك الليلة واليوم  
 الذي بعده . وانا متأسف عليه وخفت ان يعرض له عارض جنون او نحوه  
 من التأثير . فبينما انا جالس بعد العشاء . اذ جاءني رجل من اتباع الباشا  
 وقال اجب افنيينا فقم مستطافا حتى اذا دخلت عليه . وجئت ككؤوس  
 المدام مصفوفة . فامر الخلدوس فجلست . وبعد ان شربنا جملة افداح  
 وتبدلت احزاننا بالفرح . قال اتدري ما صنع لي المسهل الذي جرفته  
 لي بالوس ففهمت مراده . غير اني قلت له يا سيدي ما هذا المسهل انا  
 لست حكيما . ولم اجعل بالوس شيئا من المسهل . قال بل انك  
 منذ اسمعتني ذكر حلیم باشا على الوجه الذي ذكرته لم تحصل لي راحة . ولم

انك الليلة البارحة قائماً قاعداً الى الصباح فقلت له ما قصدت ان نصيحتك على وجه الحق قال صدقت وكمن الرجل الناصح بمنزلة الطبيب ونصحه بمنزلة الدواء وانت ترقب في دوائك الى درجة الشمية حتى اختل عقلي والخرق مزاجي وحسيت على نفسي الهلاك فهل عندك من رأي تشير به علي وامر اذا انا فعلتة تدوم لي الخديوية فان وجود حليم باشا استدرا علي ولا اطلب الدواء الا منك فقلت نعم عندي ان شاء الله الدواء الثاني ولكنه شديداً المرارة عليك ما اضن انك تستطيع استعماله فقال ان امكن استعماله استعماله والد شركناه صفة لنا حتى سمع فقلت تأخذ اجزاء متساوية من الديانة والتشريع والعدل والرياض والانسانية والقدن والحفاية والسفقة والرحمة والرأفة والمعروف والحصان والكرم والرفق والتواضع والعفة والاستقامة والصدق والامانة وحسن الظن وتجمع الجميع في السهوان الذي هو حب الرعية وتحققها سخافيجداً حتى تصير كلها شيئاً واحداً ولريتميز بعضها من بعض وهذا اسمه السفوف الثاني فسنعمل منه كل يوم مرة عند قيامك من النوم قبل اجتماعك بالناس فاذا قدرت على استعمال هذا السفوف في كل يوم كما وصفت لك يلزمك شئ آخر ليحصل لك الشفاء الدبة وهوان تملك المحبة « الباهرين » عن الكفر والفسق والظلم والعدوان والبغى والطغيان والتجبر والكبر والخيابة والفظاظة والغارظة والشور والخبور وقول الرد والغضب والحد والحسد وسفك الدماء وهتك الأراض وسلب الرموال وهذه اسمها المغلظات الثقيلة فاذا انت استعملت السفوف الثاني وسكت المحبة عن هذه المغلظات ارجو ان يحصل لك الشفاء من راء العزل الذي انت منه خائف وتدوم لك الخديوية بل حليم باشا نفسه اذا تحقق ذلك ربما يترك معارضتك ويتنزل لك عن حقه فلما سمعني هذا الكلام قال لي باستهزاء هذه نصيحتك وهذا دواؤك فبست النصيحة وبسر الدواء

اما علمت ان اجزاء السفوف السانفي والذي للماجد هو الذي يحاها واهربها  
 من هذه الولية والمغلطات التفتيلة هو الذي احداثها وواجدها فيها كخيف  
 استعمل شيئا اجتهد ابي غاية الاجتهاد حتى اعدمه واترك شيئا بترابه الصائب  
 واجده فقلت يفهم من كلامك ان مرادك ان تسلك طريقة ابيك فقال وهل  
 انا الراية وجزأ منه وهو والذي وانا ولده ومن احق مني بسلوك طريقة ابي  
 واذا لم اقمته بوالدي فبمن اقتدي وانا ان لا افكر في سلوك طريقته الحميدة فان  
 ذلك شئ ليده منه واما افكر في توسيعها حتى يكون لي فضل وشرف من بعده  
 اما سمعت قول الشاعر « لسنا وان ظلمت اوانلنا » بعنا على ما فات  
 نتكل نطفي ما كانت اوانلنا » نطفي ونفعل فوق ما فعلوا فقلت اما تخشى ان  
 نصير الى ما صار اليه ابوك قال من اخشى اليس لي ملك مصر وهذه الانوار  
 تجري من تحتي وما الذي صار اليه ابي اما عزل ونصب ابنه عوضا عنه  
 وهذا في الحقيقة ليس بعزل واما هو زيادة شرف ابي فقلت له انت طلبت  
 مني النصيحة فنصحتك على حسب معرفتي فقال نعم عليك ان تصبح  
 وعلي ان لا قبل وانا لو عرفت ان نصيحك على هذه الصفة ما كنت اطلب  
 منك ان تصحفي فان ابي الماجد قل سفره اوصاني بوصية هي ضد  
 نصيحتك يلزمني العمل بها ولا يمكن تركها فان مخالفة الوالد حرام وطاعة  
 واجبة فقلت له اقسام عليك بيمينه ان تخبرني بوصيته لك قال نعم  
 اخبرك ولولائك اقسمت على بهذا اليمين العظيم ما اخبرتك « وصية  
 اسئل بائنا لولده توفيق بائنا » قال يا ولدي وثمرة كبدي واعز اولدي  
 عندي وخليفتي من بعدي انت تعفي شغفتي عليك ومحبي البك وتعلم  
 اني اعرف الناس باحوال هذه الولية وطباع اهلها فاريد قبل فراقك ان  
 اوصيك بوصية تجعلها شرفك وقرآنك وتفي عليها احكامك ان كنت  
 تعمل بموجبها يحصل لك خير وتسلم من كل شر والبق راضيا عنك وان انت

اعلمتها ولم تغلب بها تنق في الخطر العظيم ولذا نال عليك ساخطا فقلت  
يا سيدي ووالدي وناصري ومساعدني انا لراقص في طلب رضاك والتباعد  
عن سخطك ومهما امرتني به يلزمني العمل به ومهما نهيتني عنه يلزمني  
تركه فعليك الجور وعلى الاطاعة فذفا لي بخير ثم قال اعلم ايها الولد العزيز  
ان اهل هذه الولاية المصرية هم عبيد المحكام وارقاؤهم من يوم خلق الله الدنيا  
الى وقتنا هذا لان جدنا ابراهيم محمد علي باشا لما تولى عليهم اعتقهم من  
رق العبودية وجعلهم احرارا فعاشوا في زمانه مالكين فاية الحرية ودلوا  
على ذلك مدة عباس باشا وسعيد باشا فلما توليت انا عليهم ارجعتهم الى  
صفتهم الاصيلة وهي الرق والعبودية وقد فتكت بهم فكألم يروه من  
احد فقط لاني عرفت ان طغلبهم ليدوافقها لذلك وها انا جعلتك  
خليفة عليهم لجل ان تسلك فيهم على طريقتي وتعاملهم بمعامتي فيازنك  
ان تستعمل كافة الوسائل النعالة لردلالهم وتخفيفهم وتخريب بيوتهم  
وسفك دمائهم وهتك اعراضهم ونهب اموالهم وسلب راحتهم العموية  
والخصوصية وايك ان ترحم منهم صغيرا او تترك كبيرا فالهم وجاههم  
صالحهم وطالحهم شربهم وخسيسهم غنيهم وفقيرهم مأمولهم واميرهم  
بعيدهم وقريبهم احبائهم واشترائهم نساءهم ورجالهم اجمعهم جميعا في شدة  
وبطشك سواء واجعل اصحاب الدولة منهم ليحصلون على الرقوات وغيرهم  
يكونون من جملة الاموات وفي الحقيقة انت الذي ابقى عليك الد القليل فعد  
بطشت فيهم قبلك وارحتك من التعب غير اني اخاف ان تسلك فيهم  
طريقة غير طريقتي او تحتم فيهم احكاما تشتمهم فيها رائحة العدل والحرية  
فاذا انت فعلت ذلك معازاة يخرجون من يدك ولنفرد بعد ذلك  
على ضبطهم فقط النصارى الذين هم من تبعة الدول الأجنبية والفرنج  
الذين يجيئون الى مصر لبعض الاشغال هؤلاء يخرجون بحول الولاية ذلك

اوربوا ويكاتبون الجور ناليت لنشر الخبر وتبييح الأفكار مخوفان انيتهم  
 يلزمك يا ولدي ملطفتهم ومراعاتهم واكرامهم والاحسان اليهم والتدليل لهم  
 قطعاً للمستنهم وهذا من ضررهم وان حصل لك فرصته في اذيتهم  
 وسلب اموالهم واضرارهم فبادر الى ذلك واياك ان تجاهرهم بالعداوة بل  
 اجعل نفسك عبد رق لهم وهما امرؤك اطلع امرهم ولتخالفهم في شئني  
 وهذا بحسب الظاهر اما بحسب الباطن فلو يكن منك قصور في الكبر  
 بهم وكيدهم وخديعتهم فانهم عليك اشد العدا فاحذرهم فانهم لله فان كل  
 السليبا والريزا اصلها منهم ولما كنت يا ولدي صغير السن والى الله  
 لم يكمل عقلك ومعرفتك بدقائق الأمور ولديكن ان تستقل بتدبير  
 الولدية وحده فقد جعلت مشبك رياضي باشا فانه رجل من اعز اتباعي  
 وقد رأى تصرفاتي في الأمور وعرف احكامي في الرقيبه وله معرفة زائدة بالجل  
 والمفاسد وقريحه نامة باختراع الجرائم والمظالم وارا صائبه يجمع الأموال  
 وهتك النساء والرجال وهو عبيدنا الطائع وقد اتفق معنا في الخلق والمبلغ  
 وقد اوصيته ان يخرج من طاعتك واوصيك ان يخرج عن رايه وتبيد  
 الى ان تكلم من امرك وتعرف باطن الأمور وظاهرها وبعد ذلك  
 الحق بالريه وفامله بمعاملتهم واجر عليه احكام المصادرة والردول  
 وهتك العيى وسلب الحوال فان رايته استعمل معك الدسائس والخيل ولم  
 يقبل معك بالكاليف فافعل به كما فعلت انا باسمائل المقتش وقد شاهدت  
 ذلك بعينك فلو تحتاج ان اعلمك كيف تصنع به متى احوج الامر وهذا  
 اخروصيتي اليك والسادم عليك وامي فيك انك لذتلك امرامها الا  
 اجيرته طبق مرغوي فحينئذ افخر بك وبعرف الناس اني لم اعزل واما  
 ولدي وقت مقاي واجريت احكامي واثك نعم الخلف لبيك واذا اشكل  
 عليك امر من الأمور اسألني عنه في مراسلاتك اعرفك كيف تصنع ومتى

تواصلت المكاتبات بيني وبينك أكن كافي بوجود عندك في مصر ولدي صعب عليك امر من الوجود فاني براني وتديري اسرول عليك كل امر ان شاء الله ولكن قبل الغرق اخبرني هل مرلك اللول بوصيتي او كيف الحال اطلعني على افكارك في هذا الخصوص قال توفيق باشا فقلت له يا والدي وحياة راسك العزيز ان مرادي ان اعمل بجميع وصيتك من اولها الى اخرها وليكن ان اترك منها شيئا واحدا لكن مستويج الفكر ولدي يغفلني بالك اني اخالفك في شي من جميع ما امرتني به واذا الشغل على امر او توقفت في شي ولم اعلم هل انت ترضى به او لا ترضى اعرض الكيفية على مسامحك الشريفه في المراسلت وامل بموجب ما امرني به في جوابك فحينئذ قام السوالد وقبل وجبات الولد وقل له الذي عرفت انك ابني حقا اسأل الله ان يوفقك لمااتي وليرحمك من شذاعتي قال السروي فقلت له ما دام الحال على هذا المنوال فانت معذور في ترك نصيحتي والتمسك بوصية ابيك ولكن اخاف ان تكون زدت او نقصت في حكاية القصة قال لدوامه ما حكيت لك الذي جرى بيني وبين ابي بدون زياده ولا نقصان قلت ان يوم سفره لاني هل جالك منه مكاتبات قال مكاتباته متواصله وفي جميعها يحثني على عدم نسيان حرف واحد من وصيته وانا جاوبته مرارا باني على ما فارقتك عليه فقلت له ابدت ان اسالك مسوالها الباشا فيه سؤا ابدسي ليجل ذلك تركته ولا اسالك عنه قال الذي نحن في خلوة ولا احد سمع كلامنا فاسأل ما تشاء فقلت انا بينت لك افكاري في حلیم باشا واظهرتك على ما اعتقده في خصوصه فاريد من جنابك الشريف ان تظهرني انت على اعتذارك وافكارك في هذه القضية هل نظن انه يزاحمك على الخيرية ويتولها فقال سالتني عن شي عظيم وامر جسيم والله ان هذا المعق ليرزول من افكاري ليليل ولدنهارا واني اعلم يقينا ان حلیم باشا صاحب الحق وانه لابد ان تساعد جميع الدول على حقه وجميع ما ذكرته انت ايها النديم في نصيحتك بشأنه من الصفات والحوال وما سمعته في وله في المستقبل كله عندي حق وصدق ولكن ماذا اصنع

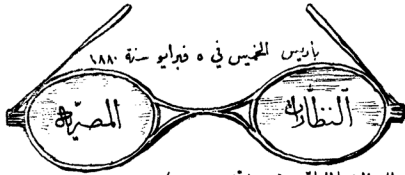
ولم يكن لي رأي في ذلك فان والذي هو الذي جبرني على هذا الامر وقبوله  
 ولم تكني مخالفتي فقبلته بالضطرار لولا اختيار لي اعلم يقينا انه شيء لا يدوم  
 وان اصحاب الحقوق لا تترك حقوقها لرسماء الدول للمتمدنة لا تقبل اصول  
 النجش التي جرى عليها اي من جعلي ولي عهد به دون استحقاق وانا اتمنى  
 ان يكون حلیم بانها هو الذي تولد الوردوني وكنت اصبر الى ان يجي نوبتي  
 فانقوت بالاستحقاق واكون مستريح البال خالي الفكر اما الان فانه لا يصفو  
 لي عيش والعزل لا يبرول من خاطري لاني اليقظة ولدي المنام فقلت له صدقة  
 والحق نطقت ثم استاذنته بالانصراف فاذن لي فانصرفت من عنده ولاني  
 غاية التالف على عدم قبوله نصيحتي واستقرار وصية ابيه في افكاره وانما  
 ظلي فما دعا لظلة الدول من هذه الصور العجيبة والحوال الغريبة وعتب  
 على السلطان كثيرا فانه غاية ما اعد به المصريين من هذا العزل والنصب  
 ان نفلهم من زاوية من زوايا جهلهم الى زاوية اخرى من زواياها ففي  
 الحقيقة لا ذنب ولا تسبيل وحسب الله ونعم الوكيل \* \* \*

#### الشفعاوي

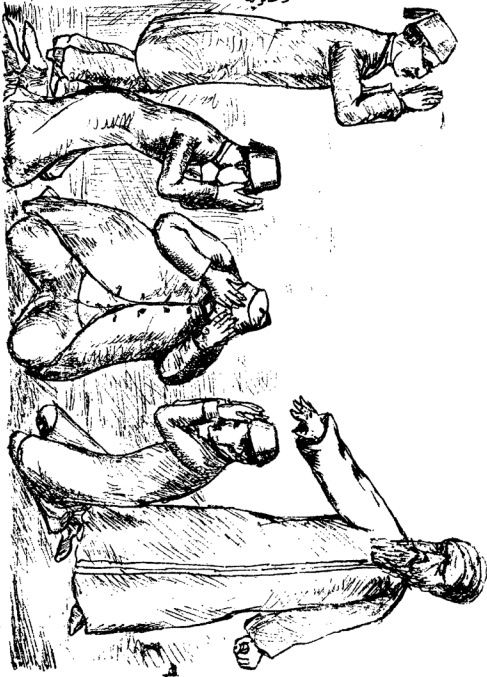
من ابي نظارة زقاييليز الى حضرتي محبرين النظارات المصرية بواي النيل  
 ياختر سبحان مصر واسكنه ياسا عيين لوطكم في الاستقلال والحرية  
 وحياتكم عندكم تبدلوا غاية السهولة والجنهار وترفعوا عن اعناقكم فاف  
 عبودية الوار وابعدوا عنكم ابوريفه اللعين التي قاصد بكم انتم  
 وبلدكم للجنبيين واستمروا في نشر المنظارات المصرية ولتخافوا  
 اعداء العزل والحريه واكتبوا على يديكم العظيم ربنا كريم حلیم







بنات النظارة الزرقاء المجلية بخير شبان مصر واسكندرية نعيش المساواة والرخاء  
والحرية



Abou-Graddam joue le jeu de ne pas  
montrer le visage d'homme et de femme \*

ابن نظارة زرقاء يضعه الى ارجاء النبي ان يلعب شيخ الحمار وفسادته \*

## الجلسة العاشرة بعد المائة في حفل مصر الفتية

\*\*\*\*\*

الماضون الرئيس والنائبان وكاتم السّر وتسعة من الأعضاء العالمين  
وثلاثة وأربعون من المشتركين

الرئيس - باسم الحرية والإنسانية وبحول ذي القوة الدّولية افتتح هذه  
الجلسة مستمداً لمحفلات الشبان والقدام والعز والنجاح طالباً لوطننا بلوغ  
المرام وحصول الصّادق سائلاً من انقذ الرومانيين من ظلم نيرون أن  
ينقذ بلادنا من بغيّا ظلم فرعون ومن طهر الأرض من تيمور وجنكيزخان  
أن يطهر فطرنا من الخائنين للدّوطان \*

الجميع - اللهمّ امين اللهمّ امين بجاه الرّسبيا والمرسلين \*  
الرئيس - ( يقف رافعا يديه فيقف معه الأعضاء والمشترون ) ايها المعبود  
الرحم الغفر الصمد الرحيم الرحمن الحاضر في كل زمان ومكان  
اضربنا بنعمتك على القوم الظالمين \*

الجميع - امين اللهمّ امين \*  
الرئيس - ايها العزيز القديم الحليم الكريم الوهاب الغفار المنتقم الجبّار  
ابديّ محبين الدّوطان على الخائنين \*

الجميع - امين اللهمّ امين \*  
الرئيس - يا عالماً بحتائق الامور ويا كاشفاً ذوات الصدور يستر اسباب  
الراحة والسرور لعبادك المخلصين \*

الجميع - امين اللهمّ امين \*  
الرئيس - بعزمتك وسمائك وجلالك وبهائلك ومحاسن اسمائك  
نجيّ وطننا من مفاهم الفاسقين \*

الجميع - امين اللهم امين ( ثم يجلسون جميعا في امكانهم )

احد المستفيدين - اطلب الذن في الكلام \*

الرئيس - الذن للذخ الطالب \*

المشرك - لما ضاق صدري عن المقام تحت حكم الظالم سافرت متوكلا على القوة الصمدانية الى بلاد النظام والحرية فكان من حسن سمعي وفرائد جدي وجهدي اني تشرفت بمقابلة العالم المهاب الكريم الذي هو موضع رجائنا وولاءنا فشاهدت منه طلعة يتدفق منه نور الشهامة وعابنت احدا فلزمته الاستقامة ورائت جنابا خدمته المهابة والكرامة فسلمت فخيما باحسن وسألني عن اهل والوطن فقلت عذاب ومصاب وغبوم وضباب وكوارث ونوازل وحوادث ومشاكل وامور تسيل منها العيون ثم بسطت له حالنا والحديث شجون فرائت على وجهه الساطع آثار البكاء والاسف ثم قال لي بصوت يقطع الالهف وكيف تصببون على هذه الحال وكيف بهذه البدايا تترضون فاجبته انا لله وانا اليه راجعون ان الله مع الصابرين وان العاقبة للمتقين قال صدق الله العظيم انه الرحمن الرحيم الغفار الكريم ثم دارسينا الكلام فعلمت انه في اهتمام ولكن لابد للناس السعي والوقام فهذا هو الجهاد في سبيل الله وهذا هو القيام بامر الله ولحلوله قوة الرب الله \*

الجميع - الله الله مد الله \*

المشرك - وكيف لنقوم بامر الله جعل العدل نديمه والرضا في كلمه والرحمة وزيره والشفقة سميره وحب الرغبة رفيقه والانسانية صديقه والحرية نسقيته وقد رائنا من قبله فضل ابيه ونقص اعدائه ومخالفيه فهو عنوان الشرف ومقدمة الكرم ومن اشبه اياه ما ظلم \*

احد الأعضاء - ان وافق يحرر لسعادة العالم مع التبجيل والتعظيم اننا

سعدون عليه ماثلون اليه لندروم منه بدلاً ولدنخاف في ذلك عدلاً  
وان جميع اخواننا واحباينا على هذا الراي الجليل وان جميع الوطنيين  
يعمدون هذا القصد الجليل واننا لنتنظر سوى الفرصة لزالة الغصة  
الجميع - احسنت بورك فيك \*

الرئيس - كانم السرمكن بكتابة تلك العريضة مع الدعوات المفروضة وهي  
تمضى وتختتم في الجلسة الزينة \* ان شاء الله

احد الغضاء - نخب حضرة الرئيس المحترم ان الحزب الحليمي الذي لله الحمد  
يؤي في ازديار ارسل لحد اخواننا في الدستانه عرضاً به يلتمس من مولانا  
السلطان بانه يامر بعزل الوار الاهل ويؤي حليم عوضاً عنه وهذا العرض  
صار تسليمه الى سفير الروسيه وجنابه اعطاه للحضرة الشاهانيه فحينما  
مولانا السلطان علم بان اولده ابنه مصر في كرب ووطنهم في غاية الضحلك  
غضب غضباً شديداً ما عليه من مزيد وحلف براس سيدنا محمد بان عن  
قريب يشملنا بجلاله ويقطع رابر الظالمين \*

الجميع - امين اللهم امين \*

الرئيس - وما هي حوادثنا اليوم ؟

كانم السر - وردلنا جواب من بورت سعيد وبه حادثة تحزن قلب  
الدين كغفروا وهي ان المظلومين المسجونين بالمحافظه من شدة الجوع وعدم  
صرف لهم الخبز المرتب صاحوا جميعاً باكيين باعلى اصواتهم فلنقرب  
بيت فنصل الكيليز بالمحافظه ارسل من لنزم للاستفهام واعلم ذلك  
للداخليه انما من يقرأ ومن يسمع ؟ آهي اولده مصر بتهلك بطرايق  
مختلفه ولراحد يسأل علينا ولراعلى ما بنقاسيه من العذاب والصاب  
والخائس ابوريفضه يسمي فقط في بيع برنا للرجانب وكلما ينظر الشنان  
اياه على صدره يقول لاله الّ الجنيه الكيليزي ولرصادع الرّخت

حكم الصورة التي عليه حق ان لما رأى ان اعضاء المجلس ما قبلون  
ببيع السلك الحديد للدكيز هو بمغوره قبل ولدنك انه يجبرهم  
بالقبول \*

الرئيس - نرجو كحيت لرسمنا بباريز بانه يرسم لنا في عدد \* من  
النظارات الوزير وببده الشمال بر مصر مقدمه للدكيز وببده اليمن  
طالب اخذ النيشان الكبير ويرسم جهادي من محبين الوطن سائل  
سيفه حتى انه يمنع اجراء هذا البرا الذي يجلب لنا الاستخار ويجعل  
اسمنا عار في سائر القطار \*

الجميع - الله الله هذا فكر عجيب \*

الرئيس - سمعنا يا كاتم السر باقي اخبارك \*

كاتم السر - المجلس الذي عمله ابو ريسنه لتعديل الضرائب فهو  
من عينته سلطان باشا شيخ لصوم الصعيد وسليمان اباطه  
كان سجن بمديرية الشرقية وماخلص الدبوة القلوس وعما  
رستم هو ايضا من الناسجين على شاكلتهم فهذه انتخابات ملعونه  
والناس الصادق مثل علي باشا صادق الذي ازال خلل مصلحة  
الكرك واظهر مبالغ وافره كانت مخفيه صار نقله الى السكة  
للحديد وتوظف احد الجانب بدل عنه \* ولدنك من رجوع  
احوال الكمارك كما كانت لدن قصد ابو ريسنه حرمان ابناء  
الوطن من المصالح الميريه واستخدام الجانب \*

الرئيس - لدحول ولدقوة الدبائه \*

النائب - في زمن المطرود كانت حصلت مضايقة للمالية فاخذت  
بصفة سلفه اربعماية الف جنيه من الروفاق ومايتين الف جنيه  
من بيت المال ومائة الف من خزائن سائر المديريات والمصالح فالدن

فما ابو ريصنه مراده يفتخ طريقه لعدم رجوع هذه المبالغ لدر بابها  
وفقطا بيتشطر في نهب الفارحين والذهالي لدفع استمققات الرجايب  
حتى انهم يمدحوه في اوربا واليوم قصده يجعل المتعابه طلب للطرود  
واولده على الحكومه حتى انهم يستولوا على فايفلها الذي يبالغ  
نادرين الفجنيه سنوي \*

الرئيس - فقرا بارونا احق بذلك من الظالم واولده المخوسين  
يارب حالمك \*

النائب - من جهه تسمع ان لداحد يرفت من وظيفته الرئيس  
مثل نقله الى وظيفه اخرى اورفته بناء على وقوع جنايه منه ومن  
جهه ترى اشخاص يصير رفته بدون ذنب وتوضع ناس في محلها  
التي سوابقها ذميه فكذلك العالم في غاية الخيره لانهم ليعلمون  
تعداد الهتهم من الحكم حتى كانوا يعبدونهم دون الخالق وحاصل  
من ذلك مزيد الضحك في المستخدمين والمصالح عموما اجانب  
ونادر بهم مسلمين والموجودين منهم هم لقابات وخواطر وهذا  
كله من ابو رياض الذي هو ولي مصر لان الواد الجهل ده مغفل  
وحرم مذكر بيضك على دقنه وكل يوم يرسله الى جهه اوله  
للغيوم وقال زيارتها مبركه لكونها تحت عزيز مصر ومشهوره  
بمدينة سيدنا يوسف عليه السلام فراحها الواد واخذ معه  
عساكر وموسيقات وحطوا في باله ان موجود في جبالها كنوز  
فضه وذهب اهي ملغيب فارقه القصد ابعاده عن المحروسه يده  
بعته الى الصعيد ان شاء الله يسافروا سوى عن قريب الى جهنم  
ونخلص من شبكتهم السودا \*

الجميع - امين اللهم امين \*

الرئيس - هل ورد لنا مكاتيب من استاذنا ابو نضارة زرقا ؟  
 كاتم السر - اي نعم وبميدح سعيانا وببطلب لنا التجاع وكُتب لنا  
 سرائي ظريفه على المطرود والواد نذرع الصمحاء الدول منها والثاني  
 في القابله \*

الرئيس - سمعنا كلام ابي نظاره الله يسعد اوقاته وليرحمنا  
 مناهدة وجهه من قريب \*

المجمع - امين اللهم امين \*  
 كاتم السر - بسم الله الرحمن الرحيم  
 سرائي ارميا النبي \* على فخذ الخنثيار والصبي وهما اسمائيل  
 وتوفيق ورزّ ابي نظاره الصديق \*

### الصمحاء الدول

ارميا - كيف جالس في نابولي لوحده الدبير ؟  
 ابو نظاره - لدن الناس الطاهرة تبعد عن الخديز \*  
 ارميا - من يمكن الدن في سريانك الفاضره يافرعون ؟  
 ابو نظاره - الفيران لدن بنبيعها في المزار لدفع الديون \*  
 ارميا - كيف صبح الخديوي الجليل اذل الدسراء ؟  
 ابو نظاره - لكونه استهنز بالملوك والوزراء \*  
 ارميا - يبكي اسمعيل في الليل ودموعه على خدة \*  
 ابو نظاره - اي نعم ومن فيظه يعبعص روحه بيده \*  
 ارميا - ما فضل له معز من محبينه \*  
 ابو نظاره - لكونه ظلم شعبه وكفر في دينه \*  
 ارميا - في يوم الضيق اصحابه تبرأ عنه وفاتوه \*  
 ابو نظاره - من خوفهم كونهم في هالك العالم ساعده \*

ارميا - ارحم يارب وافرج على اسمائيل \*  
 ابونظاره - الله ليرحم على من خرب وادي النبل \*  
 ارميا - صبحت الجيزة والجيزة والعباسية وعبدین \*  
 ابونظاره - نأجده على اللي بناها من دمناء فرعون اللعان \*  
 ارميا - عيب على اهل مصر تغرع وترقص في الطريق \*  
 ابونظاره - معلوم تغرع في سقوط وطرد قاتل الصديق \*  
 ارميا - صبحت سراري مزلت وهي في مراره \*  
 ابونظاره - بلدهأس دي قالت له في داهيه يا شيخ الحاره \*  
 ارميا - ليلذ ونهارا بنذب عليه السراري الجوارث \*  
 ابونظاره - الوالد باعتهم وبينسطوا عند العايفات ومن وقتها  
 في مصرنا زاد بين الشبان السكر والفساد والطف جدران ديماط  
 ورشيد واسكندريه بنزلت على الوسعه وصرفت من الجنيهات باليه  
 وشافت لها المفاسيد في مصرنا يوم ونزلت مع سراري فرعون في  
 بحر المحبه عوم والكم صبيه اللي اخذها معه فرعون لتسليه على  
 هم في بارد الماكرون بيخطفوها منه في نابولي المجرعان رغا عن  
 انفه وانف الخصيان ولتا ياما ينشوف من الهوان اسمعيل ربنا  
 يعاقب الظالم انما باله طويل \*  
 ارميا - ياكبدي عليك يا فرعون خايف عليك من القهر تصبح  
 مجنون فين ايام العز والهنا ؟ ياما قاسيت ياروي في هذه السنه  
 جميع بيوتك ياكبدي في الديار المصريه صبحت قناديلها من بعد  
 عينك مطفيه واللي صار رفتم بعد غزلك من افرنج ومسلمين  
 ينهدوا ويتحسروا عند مرورهم بعبدین وتسمهم يقولون فين عيونك  
 يابو السباع ! والله يابو الذهب الخط من بعدك من مصرنا قد ضاع



- فين العزائم اياها التي كانت الالهائي تكسب منها بالردفات !
- ابونظاره - العزائم كانت غرامه للدهالي والدوات \*
- ارميا - ياما احلهم المادامات العال !
- ابونظاره - وياما فرقع فلوس في سندي الجبال !
- ارميا - يحق لحاسبك يبكوا عليك يا اسمئيل \*
- ابونظاره - لن من بعده ما بقت لهم عينه في وادي النيل \*
- ارميا - ياما صوتت عليك الطواشيه والحريمات \*
- ابونظاره - كذب والله ما صوتوا الا التجار والدركت \*
- ارميا - يوم عزله تسنثلت السراري وقطعت الشعور \*
- ابونظاره - دول اتزوقوا واتزبرقوا وكشفوا على الصدور \*
- ارميا - الياورات والقباطين صاحوا قايلين يا اخدينا ! ازا تركتنا بكرو تسمن الرغادي فينا \*
- ابونظاره - الحق بيدهم لن الشرق والغرب ضمه وضدهم \*
- ارميا - لماذا صبحت حصمه الرم والشعوب ؟
- ابونظاره - لكونهم راوا على جبينه مكتوب هذا هو فريون الظالم الجبار الذي ليرسل في نهب وقتل العباد الليل والنهار \*
- ارميا - اعني يارب الجيوش على اسماعيل عبدك الشفيق الخون \*
- ابونظاره - يشفق عليه ؟ هو ربنا استغفر الله مجنون ؟ ده شويه شويه قاصد يخرججه من النور ويدخله في الظلومات وحكام نابولي
- عواله عين بعليه الشهر اللي فات عقبك العين الثانيه عن قريب
- كدا ما يفتاش يعرف يميز العدو من الحبيب \*
- ارميا - يا احسارتك في العما يا حبيب اهلك كلهم \*
- ابونظاره - قال حبيب اهلكه كلهم ! ده يابني عزائم ومصهم ده قبل

ما زلنا ندرق احمد اخوه . وعندما لسوا بجنت مصر طيننا ولوه . نهب  
 اخوه مصطفي جنمك ان ونفاه . وما عتق سبله الرثنه وراه . لحد ما  
 افتره . وخلاه على الحصريه . وانسبط في ماله بالجيزه والجيزه . وشوف  
 خساسته حصلت لفين . لعنة الله عليك يا اعدو العين . كان مصطفي  
 من كثرة الكدر والقهر . راقده يمان من تمننا اخر شهر . فالحرمان بعد  
 ما باعت مصافها وصرفته . كتبت لسماعيل جواب وفيه ترجمه بان  
 يرثي لحال اخيه ويسعفه بكم كيس . فانظروا يا ناس ما ذا فعل فرعون  
 المخنيس . ارسل الجواب ده بذاته لمصطفي . فان المسكين قهرا من  
 بعد ما كان قريب من الشفاء . \*

ارميا . اهل الشرق والغرب دعوه اسماعيل الكريم \*  
 ابو نظاره . ما تقولش كذا لما تسمع قصه عمه حلیم البرنر حلیم  
 باشا الدير المحبوب في الشرق والغرب والشمال والجنوب رُعي  
 يانبي مصر واسأل عليه الدهلي . يقولوا لك ارحنا بنطلبه من  
 الباب العالي أه نبي عيونك الحمدو يا حلیم . قطعت قلبنا بالوحشه  
 والله العظيم يا لينك ما حاسيت علينا وعلى الفارجين . وقلت  
 لفرعون ما تظلمهمش دول مسلمين . ما كانش زعل عليك والحق  
 ومسك في رجالك وحبس ونفى وخنق . ونهب اراضيك  
 وسلب اموالك . وابعدك عن وطنك وتلف حالك انما انت  
 نسيت الدسيه لكونك حلیم . ونصحتك على فعل الخير بكموتوك  
 العظيم . انما اسماعيل غبي . ويشبه الهدايه والغراب . ويكره  
 العمار ويحب الخراب . لكن آهو ربنا خربه مثلهما خرب الديار . وكسر  
 انفه واصبح اسمه عار . هذا جزاء الظالم الجبار . بقضى ايامه تحت  
 جبل بعلرش كبريت وثار . \*

ارميا - عن قريب يحنّ عليه أمير المؤمنين ويوليه ثانياً على  
المصريين \*

ابونظارة - حقاً الدّوي يانبي اسرائيل مولدنا السلطان ما بقدرش  
بتصور اسماعيل وانت يانبي ما بتقراش الجرائيل والذّكنت تعلم  
ان هذا مستحيل دول جميع الدول تبعوا قدوة السلطان وقفلوا في  
وجهه ووجه اولاده البيان لو كنت يانبي بتطلع على التملغراف  
كنت سمعت اليومين دول اخبار لطاف وهم ان ابنه نحس توجه  
استنبول المحمية وعارضه على دخولها مأمور الفديطيه فكذا  
أهو راجع على بارد المكارون يبكي وينبي مع ابوه فرعون \*

ارميا - آه واواه ! ويا حسرتاه ! اي احتقار واي هوان  
لحقك يا حسن ياسيد الشجعان !

ابونظارة - ما تمشّ على قلبي في عرض دينك يانبي اسمع  
لما احكي لك قصة والصبي عمنا نحس قال تعلم قواين الجهاديه  
مدة سنوات في تحت البروسيانيه انما زملدته حلفوا لي برّب العباد  
انه ما تخلص هناك غير السكر والفساد وحرب الحبش على ذلك  
اعظم برهان لكونه هلك فيه عشرين الف من افخر الشهبان  
وهو زانه اخذوه اسير واز لم قبضوا ديته ما كانوا الجنازير  
والمالك حنا رجل لطيف وامره محيب قال له النوبه الجايه اخيكم  
والنوبه بس ادمك بصليب فلذلك تراه دائماً يده مغطيه \*

ارميا - انما في حرب الترك شرقى العساكر المصريه \*

ابونظارة - في حرب الترك مسكنه الرعبه والخوف وخاف يتقدم  
على المسكوف وجميع الجرايد الدورويويه ذمّت واحتقرت العساكر  
المصريه \*

- ارميا - على الكلام ده في شيخ الحاره ونحسينه المراتي خساره \*
- ابونظاره - أه يابني ! واي خساره ! انتم العنهم ويمدحوك  
السلام واليهود والنصارى لان جميع الملل خسرت حواليسهم  
وعلى شان كذا اليوم بتخط عليهم \*
- ارميا - لعنة الله عليهم في نومهم وقيامهم لعنة الله عليهم  
في اكلهم وشربهم لعنة الله عليهم في خروجهم ودخولهم لعنة  
الله عليهم فيما تصنعه يدهم \*
- ابونظاره - بس يابني ياسيد الكرام الضرب في الميت حرام \*

\*

- الجميع - ماشاء الله يابونضاره ياولي \*
- الرئيس - يا حضرة كاتم السر افرا لنا مقالة جريدة السلام التي  
هي صحيفة مولانا السلطان حفظه الله امين \*
- كاتم السر - اعلم يا ايها الرئيس ان مدير ومحرر هذه الجريدة هو  
افضل خلق الله رجل لبيب حبيب الحق وعدو الكذب فلذلك  
رياض خرج على دخوله الى البلاد المصريه انما نحن من الن وصا عد  
ندرج جميع مايكتبه في ذكر وطننا العزيز اسمعوا يا اخواني هذه  
المقالة العنيدة ( يقرأ )

\* \*

### عاقبة الكذب للنجل

هذا العنوان جعلناه للسند الباطل الكاذب الذي ذكرته جريدة الاحوال  
في يوم الثلاثاء الماضي وذلك البندحين نشره علمه الخاص والعام  
من اني راع نشأ، وعلى اي منوال نسج ماهو الدترهات بساير لهذا  
لم يحصل واضعه من نشره على طائل بل فضحه وفضح الرافعي في نشره

## والساي في \*

وخلاصة البند عبارة عن عدم رجوع البرنس رولتو حليم باشا من سياحته في اوردوبا الى ممالك الدولة العلية وقد كانت لذلك البند مقدمات مصنوعة تغم الغواذ وتكرب النفس وخيمة المورد وبينة المصدر واما البرنس فانه وان كان ما وصل هذا اليوم الى القسطنطينية فان وصوله اليها في غد او بعد غد مما لاشك فيه ولا شبهة تعزبه فليت شعري عن هؤلاء الكذبة الواضعين لهذه القواويل الباطلة والراجين الهائلة اما ينجحون من تزويرها وتخييقها بما ليرضى به العاقل فنعود بالله تعالى من هذه الحماقة ومن هذه الخلق الذميمة التي خبثت اصولها ولوثت فروعها اما المجريدة المذكورة فسبب نشرها لذلك البند اغراض نعرفها ولكن ما منعت من التقي اليها ذلك وما يجديه من نشر مالمصلحة له اصلا \*

فلعل قصده من ذلك ان يوجد التباعد والتفود بين الخادم والمخدوم اولعله اراد بذلك تقايل ثنائ حضرة البرنس في اعيان اهالي مصر هيئات كلهما من المحال لدن صدق مودة حضرة البرنس وعبوديته وسلامة طويته لولي نعمته ومحبة مولانا السلطان المعظم له وحسن عنايته به ليرزول بهذه الوسائل الضعيفة واما الدعاي فانها تعرف جبرلة قدره وآثار معروفة فاذا كان الامر كذلك فلو استغل الساي في نشر ذلك البند بما يجدي عليه نفعه لكان اولي به فالاشتغال بهذه اللغويات مهنة تضع قدر متعاطيها والذئسان الكامل من يشتغل بشي يظهر به فظم ثمانه وعلوهته فبنا على هذا يلزمه قبل كل شي ان يشبث خلوص نيته وسيرة عدله وفيرته على نفسه واهل خاصته . فليعلم طابع البند وبحره والساي في نشره ان حضرة البرنس ما سافر من هذا المشرق الى اوروبا

حتى استأذن في سفره ولي نعمته مولانا السلطان المعظم وما كان جلي قصده من هذا السفر للحفاظ حقوقه من ايدي فاصبيها الذين سلموا امور ادارة البلاد الى الجانب فاذا كان سفره على هذه الصورة فيكون تصور منعي رجوعه الى اسر سبيل اسناد الغدر وعدم العدالة الى الدولة العلية وهذا الاسناد يشعر بخيانة المسند اليها ذلك واذا رجعنا الى المفاتيح التي نشرت في البند في حق البرنس فانا نجد حضرة بريثا منها متها عنها وهذا مما يحتاج الى دليل \*

••••• \* •••••

### تشكيلات النظارة الحربية

صارت هذه الدجرات بقرار قومسيون التنظيمات العسكرية ومجلس الوكلاء الخاص فصدرت الدراة السنينة بتبديل عنوان مقام السركسري بعنوان النظارة الحربية وتشكيل شعب متنوعة كما يستفاد ذلك من الدجرات الدنية :

وهذه توجيهاات الرئاسة الدول والثانية ومديرياتها ومعاونياتها واسماء سائر المأمورين الذين تعينوا لها بالدراة السنينة \*

\*

الجميع - ماشاء الله الله يسلم فك يا محرر السلام \*  
كاتم السر - طيب ورايين نرسم ايه في عدد ٤ من النظارات!  
لذن رسم عدد ٥ مفهوم امره \*

الرئيس - ناخذ رحلة الواد الهبل للصعيد موضوعا لنا ونرسمه براية في يده مكتوب عليها يافانغ جالك الغرج ووراه جملين فاك كل واحد منهم صندوق مكتوب عليها ورقة الشخصية بطلت وفردة الملح رابت مع العوايد ووراه دول عناقبار بيده زمنا كما كان

ير - مع استاذنا ابونضماره - زقا ويسأل ابوريشنه قايل بالذكي بزم او فلو  
سره به كيدور ! يعني الوار راي على في ؟ وابوريشنه يجاوبه على الصعيد يخب  
الفلاحين اننا امرنا بتبطل الشخصيه واللى \*

الجميع - فكر عظيم انما يحتاج توضيح الدرده بحاوره لطيفه نيك ما كان يعمل ابونضماره \*  
احد الاعضاء - انا اكتبها حاله \*

عالم السر - مليالي وانا اكتبها وابعتها للطبيع مع باقي التحريران بكره الصبح \*  
احد الاعضاء - طيب اكتب :

بحاوره باي غبار وابوريشنه

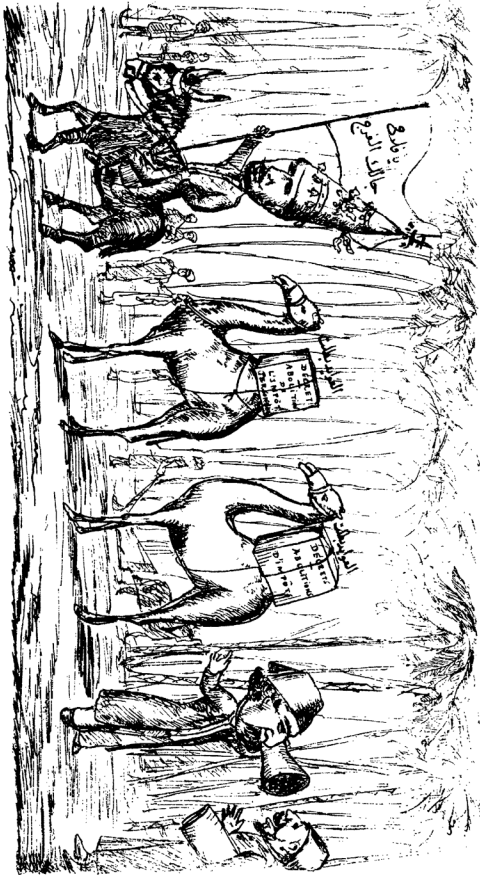
غبار - للذ الذي يقول ان السياحه تهبذ الثبان ياهل ترى على شان كذا شرت على  
الوار يروغ قبلي !

ابوريشنه - ياخي ل انت تعرف ان بسلوسته ماهوش محبوب عند الهالي لكونه احسن  
ومطبور فانا سراري ان العالم تقان ان قلبه طيب سن في زي ابوه فعلى شان كذا بعته قبلي  
وفهمت المدين بان يحبوا الفلاحين ان سيدهم بطول لهم العوايد والفرده وما اشبهه \*  
غبار - انتم صحيح بطلمت الامور دي ؟

ابوريشنه - احنا بطل والرتخيد ! آهو كلام فارغ جري ورق آهي امور ناهي بها الناس  
اللي كانوا قايمين عليها والسلام والمرادي سفر الواد هو اننا نبعد من هنا حتى انه ما يسمع  
كلام اعدانا اللي بيكرهوه فينا ففهمت ؟

غبار - غفارم يا بوريضنه والله الحق بيد مسيو ثاورمه يمدرك في جريد بلده \*  
ابوريشنه - انا ينفعا به ! احنا بدنا نقفل الجرائيل الي ضرتنا مثل النظائ ومصر \*  
غبار - كتبوا لي من باريز ان طالعين جبرائيل جراد بالترك ضرك وهما  
( التاسف ) ( واسمك اخا ) \*

ابوريشنه - نصبح رؤوس محريينهم مدغدغه \*

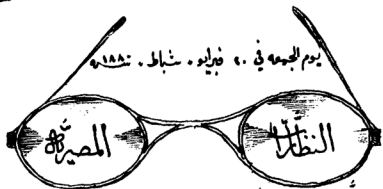


خيار - سفر الدار على فئان يابو ريضه ؟ • ابو ريضه - باحة على قبلي يسير الماوي بنجل الشحميه والمج دقيده عوايد اخري

UNE PROMENADE UTILE ET AGREABLE

Imprimerie de la Direction des Travaux Publics





بنان النظارة والزرقا المحليّة تخبر شبان مصر واسكندريّة تعيش  
المساواة والظاء والحرية



الواد حاضن الفادع ويسوس وأبوريفيه وفبار يشلعهده  
Le petit Pharaon fait la cour au Fellah, tandis que ses  
ministres le depouillent.



محاوره بين مدير النظارات المصري وكاتب يده

المدير - قل لي يا افندي عندنا ايه جاهز لعدد ه من جريبتنا لن فراهو  
يوم ارسال البوسطه لباريز \*

كاتب اليد - ورد لنا خطاب من اسنا ذنا ابونضاره نرقا وطيه جوا  
لطيف من ستي لبيبه بالمحوسه ماخسانا درجه في النظارات وعندنا  
ايضا مقالاه فاحره من احد مكاتبتنا وهو تلميذ لي نظاره الولي ومن  
يطلع على تحريره يفلن انه نفس استاذة \*

المدير - ماشاء الله وعندنا ايه كلان !

كاتب اليد - عندنا محاوره بين بنتين صوى اما اغربني جميع هذا يعني  
المدير - وجلسه محفل مصر الغنيه !

كاتب اليد - لرحل له في هذا العدد فلنالك نقيه للعدد اللي لكن احنا في  
الرسومات \*

المدير - اخر حوادثنا ايه المجمع دي !

كاتب اليد - ما عندناش فير سياحة الود قبلي انما دي ماتنفعناش  
لكوننا عملنا عليها رسم جميل في عدد \*

المدير - اي نعم انما نقدر نعمل عليها رسم اخر \*

كاتب اليد - هات من تخايفك هات يا حفره المدير لن رسومات للنظارات  
المصريه بنجب العالم قوي والد ماكناش نبيع منها خمسة الف نسخه كل عمره  
ونسعف فقراء وطننا بالربايح التي بنتج منها ولو اهيه ربنا بيعتنا  
وينصنا على ابوريضه الخاين وشركاه اللي قاعدين بيضكوا على رقوت  
العالم وبيوروا انهم محبيه الوطن ولكل انهم اكبر اعداء انما احنا يرجع  
مرجوعنا للرسم يا جناب المدير \*

المدير - في اول صفحته من الجرنال يصير زي العاده رسم النظارات ويرسم تحتها الواد بيبوس ويبغنى في الغلج ويقول له يا شيخ جالك الفرع وفي الوقت عنده ابوريشه وعثمان غبار يخطفوا منه عتته وزعبوطه فالسكيني يصير عريان يابقي كما خلقتني ويقول للواد الامل بلد بوس بلد غناج دي البوسه منك بقمه والتعنيه منك بنعبوط \*

كاتب اليد - الله الله! اما فكر عجيب ماشاء الله! طيب ده انا رسم والرسم الثاني ايه كان؟ ايوا ده انا نسيت الرسم الثاني احنا ذكرناه في عدد ٤

وهو ابو ريشه بيبوع القطر للصري بنيشان \*

المدير - ياخي ل انا عندي فكر اعظم من ده \*

كاتب اليد - سمعنا ياسيد العارفين \*

المدير - نرسم السكالك الحديد المصريه ونملها عالم من اخذيه وفازجين واولد بلد وحريمات وخارقه ونوضع من فوقها مسلة فرعون وابو السهل ونم وبضايح وما اشبه يعني جميع الموجود في وطننا سبئي لحت ونصور ابو ريشه بصفه بابور جاور القطر المذكور وعلى راسه المدخنه وبيده الشمال ورقه مكتوب عليها سلك حديد مصر مقدمها الى وزير بلاد الغول وماد يده اليمين الى الوزير المذكور لخذ كيس جنيناه حق شرب الدخان كونه فلج وباع مصر للجيني وملك غبار يروق في القطر من ورأ يعني بيساهد الوزير الخاين في بيع ارضنا المقدسه لعدانا \*

كاتب اليد - الله يحميك من عين الحسود يا حضرة المدير لكن لك افكار زي الجوهر بقي انا رايح اكتب الدزم للطبعي بجايز \*

المدير - اي نعم انا وصيه بخلي باله ويقول للمسيو الي بينسخ الجرنال بان ليكثر فيه الخطاء مثل العدد الخير \*

كاتب اليد - على العين والرس \*

من سبي لبيبه بمصر كفهم الى ابي نظارة زرقا ببايزن كغفر  
يا استاذي الجليل يا حبيب وادي النيل والنبي الحق بيدك انك تلوني  
وانا والسيدة زينب استاهل كل فتاتك ككوني اهلتي في مراسدي  
انما وحياة العيش واللمح الي اكلناه سوى سبب عدم كتابتي لك  
يا سي جس هو الحالك الذي الذي احنا فيه اسكت صدق من قال الله  
يرحم المعدوي القديم لان اليوم اهل مصر بقوا عدم بعيد عنك  
وما عيش لرقين لثمة عيش يسدوا بها جوفهم الله يا من ابورضه  
بتاعك الي بيسموه هنا حرم مذكر اسكت ده سقانا المتر من  
كيعاننا وجاب لنا الكفيه وقال ايه بطل الشخصية يا خي جاته  
دمويه آهو عمال يرفق في اولاد مصر الي كانوا مستحقين بامهية  
اربعة وخمسة جنيه وبيعين بدلهم من الجانب اصحابه بامية  
وباشين جنيه شهري ولما سالت سيدي اسباعي وقلت له  
اللعين ده بيجعل كدا ليه ويقطع عيش الناس المستحقين الي  
وراهم عيال قال لي ابورضه بيقتاسهم في الماهية يعني بيشاركهم  
فيها خذاه الله آهي عيشه زي الزيت واليوم جئت عندنا امراه  
جذاله حبشيه وانت كان سمعت بصيتها وكتبت عنها في جرنالك  
اللطيف فهي بسلامتها بتدوع بوي عند ما دام فريدريك وقال بتوقي له  
وهو بيسمع لها يا عيني وبيأتني فيها فلما علم الدرده ملك رياض  
مئل عليها وفتنها بكم جنيه من دول وصاروا اصحاب وكدا فلهما توقع  
عند الوار بتميل على الوزير وهو يفتها على جميع ما يلزم قوله للواد  
المبرق فكدا قالت له اخيرا يو يا عيني روجي على الغيوم دي سفرة نجيب  
لك لخت كثير وبعدها بكم يوم شارق عليه برواع قبلي وبين عارف بكرة

نقول له ايه بقي بالله عليك تستحي ايه من الولي الذي زي ده اللي  
 يسمع كلام امراء لهناك ولهنا ؟ آهو معلّم دقنه للموزير الخاين والعلوم  
 وابناء مصر آهم بنفجوازي العاده ولديقولوا شي انت ككون صدارك  
 زمان بعيد عن البر نسيت اخلاق الرهاى والمطالهم وينظن انهم يشبهوا  
 للدفع الذي معاشرهم باخي له دول اولد مصر .... لولا اخاف منك  
 ياسلي كنت اقول لك انهم اندال دول كانوا ياخذهم جميعهم ضد رياض  
 وحصلوا يكتبوا له اوراق ويعلفوها على باب بيته بالليل ويقولوا له  
 ان ماتنا زلتش الويل لك شروع من الدار للنار وهلس زي ده كثير  
 انما هو من غير مواخذة زرط لهم لكن برضه خاف بعض شي وبطل  
 التخصيصه والمخ فصححت الرهاى وزعقت من قرونها قايلق بين يينا  
 رياض باشا بقي عاوز ايه من الناس الذي زي دول ! والحال انه بطل  
 في عوايد خفاف وجدد في عوايد ثقاف انما خطينا من اللعين ده وخباته  
 المعروفة عند الخامس والعام ويرجع مرجوعنا لجرنا لك الظريف انت  
 بطلته لديه ! اسكت احنا عيطنا يوم ما قرينا عدد ٩٠ وعلمنا  
 انه اخر عدد من جرايد مهجة قلبنا ابو نضار انما لما شغنا انك  
 برضك بنكتب بالنظارات المصريه اتسلينا على حقنا وقلنا الحمد لله  
 ان النظارة الزرقا المجليه ولدت النظارات المصريه واما عيطنا في  
 العيال يوم ما قرينا قصة خديجه وعفان واما ضحكنا لما شغنا  
 مراي اميا النبي ورد جوابناك له الله الله على را النفس ! دي  
 قواني والفاظ ماحدش يملكها غيرك يا ابو نضاره انما احنا مانعرفش  
 رئيس النظارات بين فكدا انت من فضلك تقرا جولي ده وتصلحه  
 لي وتشكه محل ماتريد فهت ! بقي اسمع الاخبار الجدة التي  
 سمعتم لك من اخويا وجوزي المجمعه دي قال ابو ريضه عامل

صُرْتُ وبِشْتَفَلْ فِي أَوْرَاقِ الْمَدْرِى وَمَشَارَكِ مَعَ الرَّجَابِ وَبِشْقِي  
 وَبِشْطِي فِي الدِّعَارِ كَمَا بَشَاءَ وَقَالَ لَهُ جِرْنَالْجِي الْكَلْبِي أَوْ فَرْنَسَا وَي  
 وَالنَّبِي مَا بَشَى فَكَاكِرْ أَهْوَقَالَ هُوَ الَّذِي بِيَسْتَشَارْ وَالرَّبِطَ وَالْحَلَى فِي يَدِهِ  
 وَالذِّنِينَ يَرْجُو فِي فُغْلَةِ الْوَادِ وَأَزَا قَالَ لَهُمُ الْمَسْكِينُ الدِّمَارَ الْغَالِي بَصْرَ  
 الْقَطْرِ وَأَنَا مَا اخْتَشَى عَلَيْهِ حَالِي يَخْشَوْهُ وَيَقُولُوا لَهُ إِنْ مَا عَلِمْنَا شَى كَذَا  
 الدُّوْلَ يَزْعُمُوا وَيَأْمُرُوا بِعَزْلِكَ زِي أَبُوكَ وَيَدُلُّوْا أَبُو الْحَمَامِ فَخَالِدٌ بَعِيدُ  
 عَنْكَ تَجِي لَهُ الرُّنْطَارِيَّةُ وَيَبْقَى يَضْرِبُ بِالرِّبْعَةِ وَيَقُولُ لَهُمْ أَعْمَلُوا كَيْفَ تَكُنْ  
 فَيَخْرُجُوا مِنْ عِنْدِهِ مَشْقُوقِينَ وَيَتَزَلُّوْا فِي الدَّهَالِي عَرَقَ وَقَالَ عَامِلِينَ  
 لَهُمْ بِصَاصِينَ وَكَلَّمَا يَعْلَمُوا أَنَّ وَاحِدًا مِنَ الدَّهَالِي عَاكِمٌ وَمَقَرُّشٌ يَمِيلُوا  
 عَلَيْهِ وَيَاخُذُوا مِنْهُ كَمِ الْفَجِينَةِ سَلَفَهُ أَمَّا سَلَفُهُ الَّذِي عَمَّرَهَا مَا تَجْعُجُ  
 فَكَذَا الرَّغِيَاءُ كُلُّ مَا لَهَا يَتَقَلُّ وَالْفُقَرَاءُ الَّذِي يُوْنِي فِي الزِّيَادَةِ يَتَلَقَّى جَمِيعُ  
 الْبِيَهَانَ مَقْفُولُهُ فِي وَشْبِهَا وَالنَّاسُ يَتَمَوَّنُ مِنَ الْجُوعِ أَنْتَ تَعْرِفُ إِنِّي  
 دَائِمًا أَنْتَرُدُّ عَلَى بِيَوْتِ الذَّوَاتِ وَجَمِيعِ الْحَرَامَاتِ نَجِيفِي لَكُونِي رَابِعًا  
 أَسْلِمِيهِمْ وَأَقْرَأْ لَهُمُ الْخُضْرَاءَ وَكَانُوا أَحْيَانًا يَأْمُرُونِي بِمَشْرِئِ بَعْضِ  
 مَدْرِسٍ وَمَصَاغَاتٍ وَكُنْتُ أَكْسَبُ لِي بَعْضَ شَيْءٍ يَسَاعِدُنَا عَلَى الْعَيْشَةِ  
 خُصُوصَتَانِي الْوَقْتُ دَهَ الَّذِي مَسْتَحْدِمِينَ الْمَدْرِى الَّذِي زِي سَبْدِي مَا  
 بِيَسْتَحْمِلُونِ عَلَى مَا هِيَ أَتَاهُمْ بِالسَّاهِلِ فَذَلُوقَتْ جَمِيعُ الْحَرَامَاتِ بِالْكَوْبِ  
 وَلَدِي يَشْتَرُوا وَلَدِي يَلْكَمُوا وَيَصْلَحُوا هَدُومَ الْقِدَامِ بِيَدِهِمْ لَكُونِ مَا  
 عِنْدَ مَشْرِئِ أَجْرَةٍ بِنْتِ خِيَاطِهِ فَقِيْرُهُ نَشْتَفَلْ لَهُمْ فَكَذَا تَسْمَعُ جَمِيعُ  
 السَّوَاهِمِ مِنَ الْوَالِدَةِ بَأْسًا لِمَرَّةٍ أَقْلَبَهَا ظَالِمًا فِي الْجَوَاهِرَةِ نَاعَمُ فِي الْوَادِ  
 وَتَسْخَطُ فِي وَزِيرِهِ ابْنِ الْحَرَامِ وَتَقُولُ يَا رَبِّ اشْمَلْنَا بِحَمْلِكَ وَأَشْهَ  
 فَكُرْتِنِي دَوْلَ كُلِّ السَّنَاتِ الَّذِي أَعْرِفُهُمْ تَرْجُوْنِي إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ  
 سَعَادَةِ حَلِيمٍ بَأْسًا دَهَ قَالَ رَاجِعْ بِلَادَ الْفَرَنْجِي بِحُطِّ أَوْلَادِهِ فِي مَدْرَسِهِ

صنالك يتحصلوا فيها على العلوم والفنون من رى اولد شيخ الحاره  
السابق الي ما تعلموا في بارد الوفريج الذ السكر والفساد بقى الستات  
هنا عندنا قالواي بوياعيني ده لبدن ان ابونضاره شاف ابوالحلم  
فانتي بالله عليكى تسالنه عليه وتحلفيه بحب الوطن بانه يحبرنا عنه  
فانا قلت لهم على العين والراس انما وانا خارجه من عندهم قابلت واد  
بياع جرانيل بينادي العصر الجديد والاهرام والوطن فقلت للحماريميل  
عليه بصنعة لطافه ويساله ان كان معه النضارات فقال له الواد اجمعني  
على الباريزيه واستلم النظارات المصريه فحصل ذلك ووجدت عدد ٤  
وفي ابتداء احد من اعضاء مصر الغتية يمدح في سيدنا فحال رجعت  
على الجباه وقرأت لهم الجرنال وفيه المرائي المخلوه فانبسطنا وفيننا  
وطبنا وزغرطنا وقلنا اهلر وسهلر باي الحلم خديوي مصر فريد  
العصر اسكت ياسي خمس ده ابوالحلم صارله اليوم حزب عظيم  
وشبان عاقله بتعمل في جميعات ويتخطب ويتقول ما ننصلح احوال  
البر الذ بوجود ابوالحلم ويصللوا ويطلبوا من الله بانه يرفع عنهم  
الظلم والجور وينعم عليهم بالحلم ولرشدك ان ربنا سبحانه وتعالى  
يشفق على عباده ولا يحرمهم من ابي الحلم اعز اولده حقا كانت  
يوسها جميع الاهالي تطلع تستقبله وهي تغني وتقول والحلم بحلم  
بحلمه وباحكامه اللطاف ويبيع املك خصمه ويرفع عنا ناف  
انا لي نادره عجيبه احكيها لك على الواد انما جوابي ده طاك شرحه  
فلنلك رايحه اكتبها لك في مكتوبي الجاي لكن انا اقدر احكيها لك  
بكلمتي مختصرين وانت طولها على كيفك قال واحد من مستخدمين  
الدواوين صار رفته فراحت مرانته عندها ثم اخذني ووقعت في عرضها  
وقالت لها احنا ناس اصحاب عيال وده حرام على والينا بانه يرفت

من رعايته ويجتهد الجانب محلم فقلت لها حرمة الواد ده سُتر سُتلي  
نطلعت السكينة وهي تنكي فقابلها الباشا افا وري على امرها فاشار اليها  
بان تنبعه فتبعته ووجدت نفسها في ديوان فاخر رهب في دهب وما  
تشعر الذ والواد الاهل قابل عليها فارادت بان تنهرب فوجدت اليبان  
مقفله فحصل ما حصل وثاني يوم صار توظيف زوجها في الدايه ولربد  
انه من قريب بواسطة الباشا افا ينتم من انواد الاهل ويعير ضرا  
هو كان وكذا هو والواد يصبح كل منهم زوج اثنين وكل واحد من  
نسوانهم يصبح لها زوجين الورق خلص والقلم انكسرتني اشرف  
وشك بخير يا بونفاده ليله سعيدة •



من احد مكاتبين النظارات المصري الساكن في سكة العباسية  
• وانا واقف على باب الدار باسم الهوا وباشرب سيكاره  
شفت كم ياور سايقين حمار وقلبه مطرطر ابن شيخ الحمار طالع  
يفتتح حضرة الخديويه وبشم النسيم في المطريه فريت سجاقي  
وضيت له سلام وخاطبت جلسته بهذا الكلام ينص على اعداك  
انت وفريدريك ولد يورينا يوم ردي لرفيه ولوفيك ويجيك من  
شرمك رياض الذي ظله على البر فاض ولد يرميك في يد فجار  
ولد يحكم فيك ابلدنور المكار لون النادته دول يا بوا سميل قاصدين  
خدا بك وفقد وادي النيل انا ما تخاف شي بك كريم حليم يجيب امامهم  
ويبعثهم للجيم فلما سمع مني دالكلام حاز وقف حماره وركلي السلام  
وقال لي بلطف انت مين يا اخني مصري او تركي. او عجمي او هندي  
فقلت له ابويا مصري واي اسكندرانيه واني محب لدولته السنيه محب  
صادق بدون فايه لكون في صندوقتي الخنيزات بالمياه فتك من على



حمارة الحصاوي وقال للباوارات بالفرنساوي مانيش عاوز احدي يني  
 ورايه خذوا اللحمار وارجعوا السرايه فلما اخبروا ونحن فضلنا لوحدا  
 قال لي بعد التزهة ناكل عندنا ونحكي لنا بغاية الحريه بنفكر فينا  
 ايه جميع الرفيعه فقلت له حاضر يا افندينا فسكتنا وفي الرياض  
 مشينا وقطفنا الورد والفل واليسمين ودخلنا سرايه القبه  
 مسرودين قدوا قدما انحر الطعام وملوا لنا افداع المدام فاكلت  
 انا اكله صعيديه وشربت لي شربه الكليزيه اما الواد لرا اكل  
 لقمه ولوشرب كاس بس صدار يتناوب ويحك في الراس فخاله  
 الشما شرعي الصديق جاله وفتح قزازه نشادر وشمها له فعطس  
 المسكين في وجهه الجارصون الفرنسيواي وتحركت عروقه وطلعت  
 من فم الرفاوي ووقع على الارض وصدار يلصق المسكين ويقول  
 بصوت مهول جاي يا مسلمين فعلت ان الواد راكبه حال خصونا  
 لما برق عيوننا في وقال هوانت اللي باعيتك رياض وابويا تخنتني  
 وتولي في مطرعي اخويا ! انا شايك يا شيخ بنسن المسكين انا  
 في عرضكم بخوني منه يا مؤمنين انا مانيش عاوز اكون ولي بس  
 خلصوني وخذوا المادكي ومالي يا نينا المحبيني يا ناس جاني عزيزيل  
 قدامي ياي ياي ! ما احتمش على الورده يا وزير دول اهل مصر فضها  
 ما عفش حمير هو مين الخديوي فينا ؟ انت برضك رياض وانا  
 افندينا انا ما احافشي من الدول بتوكل انا افطش مناخيره  
 واكسر كوفك واحلق دقناك اللي بنغفر بها بين الناس  
 والبسك حريم كما كان يلبسك عمي عباس بتقول ايه ! عيد  
 كلدمك يا شيطان بتقول جالك جواب من السلطان ! وبكبت  
 انه رايح ببعث حلیم انوب انوب انوب والله العظيم ما بعث

ما بفتش اعانك يا وزيرى انت تاج راسي انت اميري انا اسافر محل مانيد  
 وانت احكم وانا خليفتي بعيد فلما رأيت الوادي هذا الحل والنبي صرته اعيط  
 مثل العبال وبقيت ابوس في راسه ويديه واقول يا بيه اشفق عليه انما هو  
 لم يزل في هذه الحالة الرديّة ولرفاق اذ لم انهم احضروا له الحبشية فصارت  
 ترقى له وتقول باعوج لسان اخبرني من طيزها يا شيطان روي ادخلي  
 في طيز العدوين الي ما تخافيني من رب العالمين سبي افندينا  
 دي حيلة امها والكتير يخوفها بابوها وبعمها وهياة مينكي  
 باعفريته سبيها دي مسكينه ما بقاش فيها من عين الي ودنها  
 مسدوده فبار الي لسانها احد من المنشار من عين ابو ريشه الخابر  
 الي قلبها اسود من قلب الكافر من عين مبارك الرديّة الي وشها  
 زي طيز القرده البربريه من عين الضكليزي والفرنساوي والترك  
 والحبشي والدنجلوي من عين كل الكوكونات الي بنهب فلوس  
 الحريرات من عين الصيارف والخمار ومن عين ابونضاره المكار  
 من عين كل افادات الحريم من عين السلطان وحليم من عين  
 طباط الجهاديه ومن كل العيون الرديّة بحميك ربنا يا افندينا  
 ولريشتمت الطادي فينا فقامت ونفضت عزالها الحبشية ورثت  
 الملح على الحفنة الخديويه وقالت للذامين خلوا بالكم عليه واسكوه  
 طيب من يديه ورجليه لان العفريته الي راكبا جبار دي بافتها  
 له من باريز ابونضاره ففي الواقع بعد ذلك بنصف ساعه الواد  
 راق حبتين وقال للجماعه طلعوني عندها نم افندي وبكره ما تدخلوني  
 احد عندي فوضعه المالك في كرسي عظيم وحملوه على  
 اكتافهم ووصلوه لباب الحريم وهناك استلموه الرقاوات  
 واستقبلوه منهم السهائم والشرافات انا انا فضلت في ركن من

اركان الديوان فانذرت بستانه فاشتقت ثانياً اليبيان ودخل ابو  
 ريسنه وشاورمه رفيقه مستشاره وحبيبه وصديقه فعلموا بما  
 حصل من فريدريك ومن البوارق والماليك فبعد ما شربوا القهوه  
 وانجلوا الدخين في العصر انجلوا مفكرين انهم لو حكم في الديوان  
 فابتدوا ينكلموا في الدول والسلطان وقال ابو ريسنه عبد الحميد ما  
 اخافني منه مادام ما يندفع له المال ما اسألني عنه والفرح بمسولان  
 لكوننا حجبنا املك فرعون وينقرص على الفادع وينزع الديون وارجنا  
 بطلنا بعض من العوايد والمقابله فقال له شاورمه وتعل كيف في  
 السنه القابله ؟ فاجابه رياض يديرها بننا ويحمينا من شر هذه السنه  
 لاني انا خائف من الاهلي لكونهم يستهزوا بالوالي وكتيوا في حقنا  
 وحقه لعبد الحميد انما احنا رايعين نبعته الصعيد ونكتب  
 سراً لجميع المديرين يجبروا المشايخ والفلاحين بانهم يستقبلوا  
 الواد الاهل العبيط بطل وزمر وزغاريط فقال له السيسوناورمه  
 ده فكر عظيم انما ابنا مصر عينا في حلیم وحليم محبوب فند  
 جميع الدول والباب العالي وكلهم يعهدوا بحجته عند الاهالي  
 فاجابه رياض بقوله اسكت اذا جاء حلیم قول علينا يا رحمن يا رحيم  
 لان حلیم رجل بطل صنيدي راسي على مباري العصر الجديد والي  
 مثلنا ما يطلعوش عليه راس اسكت ربنا ما يدقنا را الكاس  
 بس انا خائف على الواد من تشويش العروق ده راد ردي ماحد  
 منه يفوق فقال مسيو شاورمه اذا قتل توفيق نزل محله  
 اخوه العنيف فقال ابو ريسنه حسن وحسين ما يسووش  
 في السوق نصيين اذا حط كتف توفيق اعمل انا دالي ولي طرايق  
 احبب في الاهالي وانت يا مسيو شاورمه املك رزري لكونك

صديقي وقرة عيني ومشيدي فقل شاوره ربنا كريم ينصرنا  
على الرهال وعلى حليم فقاموا حينئذ أصحاب وطلعوا طول طول  
من الباب وأنا تبعهم وقلت في بالي أدي اللي يبيعوا ويبشروا في  
الرهال اشملنا بجلست يارب العالمين ونحني عبادك من يد  
الظالمين \*

محاورة بين ستي زهرا وستي بيه

زهرة - زاه زاده اللي في ايديك يا اختي بيه ؟  
بيه - ده سخام ابونضارة يا عيني جردك الضحك اللي بيقراه لنا  
احمد افندي التلاميذ كلما يبجي عندنا وبتسلى عليه وبتقفي ليلك ماخلي  
منك يا ستي زهرا انا باعرف يا اختي يجيب الكلام الملو ده كله من  
اين ؟ وبشروط شئ اللي يقوله يعيده ويستقله زي الجماعة لـ  
ده رايمنا نسعي منه نوار جديده وقبلها نعلم بالشئ اللي يحصل هنا  
في مصر يكون هو عارفه وكاتبه بجزئاله ده شئ غريب انا اقول  
لث ان اللي زي ده لازم يكون متخاوي والذ سخار ده حصل بتخفي  
ويلبس صيثار وياخذ بعضه ويتجتر على نابطه ويكلم شيخ الحارة والمحل  
اسماعيل فقص ملعوبه لرماء البحر انما كانت يا عيني قايضته الجنيه  
تقلب نفسها سمكه وتخلصه من القرق يا حفيظ ! والله اوحشنا  
يا بونضارة ! يا ما كنا نضحك لما هل لنا التياترو العربي مانتيش  
فاكره لعبته راسطور والعائق المصري وحس وما يقاسيه ! الله  
يرحم والديام ! كانت العالم في هنا وسرور شئ زي اليوم في كرب  
وجوع آه ! والله خسارة ابونضارة في جيفان مصر ده مسكين  
نعب يقول لهم ياناس قوموا وعينوا من على كتابكم ظلم شيخ الحارة \*

زهره - يو يا عيني وهما اخيرين سمعوا كلامه وقاموا عليه \*  
 بمبه - بالله عليكى ما تفتيش على قلبي قاموا ايه وسخطوا ايه !  
 دي الافرنج اللي شغلته والذ كان فضل لليوم يشرب من دمنا وياكل  
 من لحمنا والله انهم جدعان وكان ولجب على المسلمين يعملوا زيتهم  
 ويطردوا الواد وابو ريعنه اللي يخزبوا في البلد \*

زهره - يو يا عيني ما نفولش الكلام ده دول عدلين الصلاره على  
 النبي وبطلوا الفرده والعالم ببسوطه منهم ما كنا سوى رالك  
 النهار وشفتنا الدنيا بتزير وتطبل وتغرط وتقول يارب خلدنا والينا  
 واحفظ لنا ابو ريعنه الشفوق الحنون \*

بمبه - رانيتي باين عليكى غشيمه يا اختي والرا ما كتيتش تقولي  
 الكلام ده دي بنت في صلحه مرافقه معاون من معاونين  
 الظابطيه وهو قال لها ان كل الناس دي اللي بنشوفها بتعمل الزبطه  
 اللي زي اللي بتلكي عنادي كلها ناس مجبوره بان تعمل كذا من  
 طرف المحافظه على شان يكتب للسلطان ويقولوا له ما تبقتش حلیم  
 لكون اهل مصر ببسوطه بالواد ووزيره فميتي يا عيني ! وكدا يعملوا  
 مكان في الديراف المدير من دول يجمع الفلاحين ومشايج البلاد ويقول  
 لهم اولن الافنديز بتاع انتم يفوت من هذا اليوم انتم لازم  
 بيرفطازيه كبير اعملتوا وزعتوا وقول بين ياشاه حضرتا سري  
 باشا وان كان افنديز يسالتوا انتم اولن فارجاور انتم ببسوط  
 من حكم بتاع احنا ! انتم لازم جاوبتوا احنا كتير ببسوط وان  
 كان واحد من انتم مش كلمتو كدا انا سوت هونحت كبراي \*

زهره - يو يا عيني دول يلاتنوا يقولوا كدا \*

بمبه - لكونهم انذاك زي ما يقول ابو نصراره واللي في عروقههم

ده ما هوش دم ده وحل دول الفلوجي صبحوا اليوم فقراء لكون  
الظالمين بيغفونهم اراضهم للجانِب وبادوب يزرعوا ويقلعوا وياكلوا  
ضرب موت برفيف بتاوي وفحل بصل كل يوم وساكين على الهم  
ده كله . وهنا الجدران العدلين الي ما هيتهم باربعه وخمسه جنيه  
لما يرفنهم ويحطوا عواضهم ناس بمايه وبمايتين جنيه شهري  
من الجانب ما بيتقولوش حاجه ويموتوا من الجوع بقى الحق بيد  
ابونضاره الي يستمهم جديان \*

زهرة - اما ابونضاره جرناله بطل وابورضه رايح بيعت له  
سينور ابوكاني عظيم يداعيه ويجيبه بخير  
ببه - ما تسمعش الكلام ده ده رفيقك يعرفك تحي  
ابونضاره يخوفك عليه النضاره الزرقا بطلت اما طلعت  
عواضها النضارات المصربه والي بيكتبوا الجرنال ده احمد افندي  
يعرفهم واحد واحد وهو منهم وقال لي انهم كلك تلامذة المستر  
جس ابونضاره زرقا ربنا بورينا وشه بخير امين \*

زهرة - قل يا اخي طلع هناك كان جرنالك تاني وبيضرب في  
الجماعة \*

ببه - شفته الافندي وراه لي وانا اعرف الي بيكتبه  
واخي التانيه تعريفه ده كان جابه هنا ليله لافندي شاب  
جميل زي غصن البان وعيون حلوه وكلام زي الشهد حقا  
الي زي ده تموت في هواه بنات باريز الله بسطلك ويسعد  
اوقاتك ياسي اديب آهم حكمانا الزيت بيطفئشوا لنا كل الجدران  
العدله \*

زهرة - الله يجازيهم ويعيهم الحكام دول \*

معاودة بين علي افندي ومستربول في قهوة البورصة بمصر القاهره \*

علي - انت مبسوط اليوم يا مستربول انا شايفك مشرق \*

مستربول - شكرك شكرك ده كلام انا مش فهمتو هو مشرك يعني ايه !

علي - يعني فرحان يعني بطنتك مليان فنطريه فهمت !

مستربول - ( يضحك ضحكه طبل ثم يقول ) معلوم احنا شرك وفنطريه كثير في

بطن احنا احنا اشتريتوا ورق بتاع مصر اربعين في واحد بيته واليوم بستين كذا

احنا كسبتوا عشرين في الميه نجحتمو علي افندي !

علي - ماشاء الله والطلوع ده سببه ايه ! يعني السعريطلع على شان ايه !

مستربول - على شان احنا رايج يشتري كاه خديد بتاع انتو وطين بتاع انتو وكمر

بتاع انتو وكان بتاع انتو نور وخاروف وحمل وخمار \*

علي - والرجال والنساء والدولد والبنات على البيعه \*

مستربول - يس يس على شان احنا يصالح دي بارد وينزعتوي وطاعتو من هي

كطن كثير وكبح وفول \*

علي - واحنا نشمت \*

مستربول - ده شغل بتاع احنا احنا اشتريتو دي حاجات من لورد رياط سلطان

بتاع انتو واحنا اعطيتوه واحد بكشيش كبير \*

علي - طيب ولما تدخلوا باردا ونصير عبيدكم تملوا في توقيف بتاعنا ايه !

مستربول - احنا نعت هو ياكلوا الكرون عند الميه بتاع هو واحنا فلتولور رياط وكبل بتاع

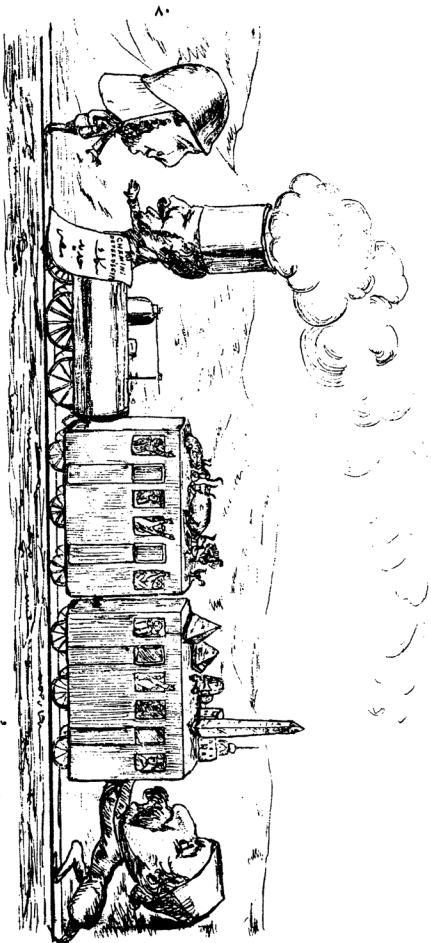
احنا في مصر على شان هو ولحد رجال شاطر كثير هو يعرف فين فارغ وفيه باشا عربي حطيتو فلو

هو اخسبتوه واخذتو فلو هو وبفتوحي في بلور احنا \*

علي - ماشاء الله والله الحق بيد احوانا اللي يقولوا ان ابو ريسه يحب الوطن وساعي في اصلاح

الوطن الله ينصحه ويبلغه مراره ويجعلنا من قريب اسراء اللجيني حب الوطن والحريه \*

الريستفارك ده كله كلام فارغ ولله على الاطراب لانه سبي على الكسر \* اه

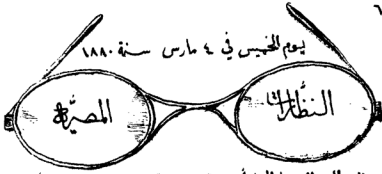


( ابو ريفيه يقول لنهار ) زق يا حم ادنيوك لسترجد ( ابعني على حق الديخان واستلم السكك باعلينا واللدرد يا فيها \*  
 En route des efemins de fer <sup>Egyptiens</sup> .



سنة ١

عدد ٦



بنات النظارة الرزقا المجليّة تخبر شبّان مصر واسكندريّة نعيش  
المساواة ولاخاء والحريّة .



أبو ربيعة ابن بومعه وعفقه نازنانش  
يسماوي من الغفّة وتلاتاش زجله الجابري وتلاتاش  
فخّته الانكليزي بيتو اللدنة بشته وتلاتاش اما سمعيل كان بسمو قرش  
باريون هكذا بالترنج صغر تارة لا ميعتادك في عمل شين في الحارة .

Printed and Published by the Proprietor, at the "P. 1880" Press, 10, Rue de la Paix, Paris.



محاورة بين مدير النظارات المصرية وكاتب يده

المدير - اما عدده من جريدتنا كان من العلف شي وعجب جميع اخواننا  
التي اطلعوا عليه \*

كاتب اليد - والعدد ده باذن الله يعجب بالمثل لك رسوماته طالع حاجه عليه  
في اول صفحه رايحين نرسم ابو ريفيه خايف مرعوب من الشبان التي  
هجموا عليه وهو في العربيه وقالوا له ان انا ما مشيتش دغري في مزق  
العدل والانصاف هم بوزوه حاله فقيل ان بسلامته الله يكرمك  
خري في لباسه والرسم الثاني هو شيخ الحاره المطرود تحت جبل  
فسوثيو التي بطرش نار بنابوي وبيده عود افريقي وقدمه حماه  
اوروباويه صاغيين اليه ومن بعيد تحت ظل هرم الجيزه ابو  
ريفيه وبارنور وزميلاهم الدنكليري مكتوب على ثروسهم  
١٤ فضه يعني ثمن كاذ منهم وعلى ابو السباع غرش واحد  
وفرعون يعني للفرنج يقول ابو ريفيه ابن بوسه وعضه  
تارتاش يساوي من الفضة وتارتاش زميله الباييري وتارتاش  
فضه الدنكليري يبتوا التارته بتسعه وتارتين اما اسماعيل كان  
يسوى قرش باربعين فكدا يا افرنج خسرتوا باره لما عينوا التارته  
دول في محل شيخ الحاره \*

المدير - وفي الواقع الكلام ده صحيح اما هانا من يقرأ ومن يسمع !  
كاتب اليد - آهم عملوا للوار فنطزيه عظيمه عند رجوعه من  
الصعيد وكانت الناس بتأخذ الدوراق من العطار التي صبيح  
بك ومن السيوني التي زي ما نت رأسي \*

المدير - لرحقا ما تعيبي شي في الاثنين دول لكن السيوني ده كان

تلميذ استاذنا ابو نضاره زرقا والطاركان امزاصحابه وغير ذلك استاذنا المذكور ترجحنا في جوابه الدخيل باننا ما نكلمشى في حق احد ابداً غير الواد الهبل ووزيره الخاين \*  
 كاتب اليد - سمعاً وطاعة \*

المدير - وعندنا به ندرجه في عدد ٦ !  
 كاتب اليد - عندنا لهبه نيارثيه تتعلق برحلة الواد في الصعيد اما لكونها طويله قوي راجح ندرجها في عدد ٧ وفي العدد ده ندرج محاورات لطيفه في مسأله جواب حضرة الدير حليم للواد المرق وفي امر المقابله وفي تعطيل جورنال الريفورم وان فضل عندنا بحله ندرج جلسته مصر الفنيه \*

المدير - ماشاء الله اما لزم كتب على وجه الجورنال بان من اراد الرشمال فيه عن سنة ٨٠ يعني من اول عدد النظاره فيرسل لطبقنا المسيو راجنو الذي عنوان بحله على الجورنال خمسة وعشرين فرنك والجورنال يرسل اليه في مغلف عند صدوره وهكذا من يريد درج مغاله لطيفه او محاوره لطيفه في النظارات المصنیه فيرسلها لباريز الى العنوان زاته \*  
 كاتب اليد - وهو كذلك ياسيدي \*



محاوره بين شخصين رياضي وشخص حليمي بمصر المنوره  
 الرياضي - يافرحني فيك يا حليمي والله عفانم عليك يا بوريضه ايوا كمدا آي شغل الرجال الستين الف جنيه سنوي غلناها خستاشتر يعني الربع وبعدين ركك على القبطن ارحنا طلعا ضامه على ابو الحالم بتاعك وبعصنااه وغلنا خاشه \*

الحليبي - والله ان الكلام مع اللي زيك حرام انما لشك ولد يرب ان  
 جميع نباع ومحاسيب ابو ريصنه قلدوت الحيا مثل سيدهم والنساء ما  
 ينعنبنش عليهم بقى انا ما يكتيش احابوك ياريا فلي بلسانك ولو  
 ان اللي تبصبص من صُغره واللي اتلعن خاشه هم سيدك اللي ابنا  
 مصر من ندوليتهم ساكتين له انما نعل ايه في المغفلين ! اثم نايمع  
 وكوعهم بيشتمر بتر يعرفوا يكتبوا اوراق لرفيش ولد علبش ويعلقوها  
 على باب بيته وقال حببوا يقدوا جدعان المسكوف وفي الشهر اللي  
 فات وقعوا عربيتة وتهددوا عليه بكلمه فارغه ياخي اتلها والله  
 خساره فيكم الكلام وتستاهاوا اكثر من كذا يا حديان والف حق  
 بيد ابو رضاره يقطع عنكم كلامه الخلو \*

الرياضي - انت قاعد بتكلم لوحده كذا زي الجانين وبتناخذ وتعلي  
 في نفسك مغفلين ايه وعزالدين ايه ؟ ما تقدر انا باقول لك  
 اننا نجحنا في مشروعنا وده كله بنفس ابو ريصنه \*

الحليبي - والله ما بطلع من يده حاجه ابدا من صبرناك بكرة تشوف  
 ان ابو ريصنه بتاعك يحط ديله بين اورامه ويختر زي الكلب  
 الرياضي - انت سلفي هملك بالكلام ده مسكين انا والله طليبي  
 عندك ربنا يصببك اه يا ابني المستوب على الجبين تراه العيون  
 الحليبي - بلا مقلته فارغه اشكلم كلام رجال وانا احابوك والذ  
 روع في زاهيه انت باين عليك ما بتقدراش الجرائيل الجدد والذ كنت  
 تشوف ان هلك ابو ريصنه قاعد ليدس للركبة فرحت !

الرياضي - دي جرايد فرنسا والكلمه مطلقه لسابع سما وبتقول  
 عليه انه فرع مصر ومخبرها من الشدايد وانا ذاتي اللي باتهم الجرايد  
 دي لربي \*

الحليمي - الحمد لله انك تعرف لك كلمتين انكليزي كان فامهم لك  
المستر جيس بقي خذ جرنال القوس الشهد واقرا ما فيه وقل لي  
رايك ايه \*

الرياضي - ده مكاتب القوس باعث له صورة مكتوب سي رياض  
الحليم وجواب حليم لسعادة ولي النعم توفيق الجليل \*

الحليمي - اي نعم انما خليف افهك شرع مكاتب القوس على  
الجوابين رول انا اقول لك المضمون بكلمتين مختصين سلك  
ورانك واسمع وبعدها احكم وعرفني مين في الدنين بالي بتبعين  
ويتنعل خاشه سيدك حرم مذكر او سيدي الدير اللي لكثرة محبة  
في مصر واولدها خالي فرعون الكبير ينهبه ويعزله من وطنه العزيز  
انما ربنا كريم حليم يحيي لنا الفرع عن قريب وننتصر على سيدك  
ابو وجه كتيب ويتولى على مصر الدير الخبيب امين يارب \*

الرياضي - ده كلامك او كلام محرم القوس ؟

الحليمي - لا كلامي ولا كلامه ده كلام ابناء مصر محبين الوطن  
اللي منتظرين قدوم ابو العالم مثل هالك العبد انما يرجع مرجعنا  
لشرع القوس على الجوابين المذكورين فيقول بافصح لسان واضمح  
عنوان بان يظهر من مكتوب رياض اغراض عديمة العدل  
والانصاف ولابد ان ينتج منها صعوبات عظيمة لان مولانا  
السلطان الله ينصرع والدول اجمعين ما ترضاش بالظلم ده  
وفي الواقع ده نهب صنف عين اراي ؟ بقي يحل من الله ان  
فرعون الكبير ياخذ جميع املاك حليم وارضيه الفاخره وبقوتها  
على اولده وتبناه وياريت بس كذا الدكان ياخذ كل الليرات  
اللي خصته من وقتها لليوم اللي تبليغ مايرين من الجنيهات

وعوضاً يعطيه الستين الف جنيه سنوي إلى ما يجيش فرط  
فرط القلوس قال كان اليوم أبو ريشة بسلامته مراده بخسهم  
له ويعلمهم خمستاشر الف وبارت يعطيهم له من السنة دي لا  
قال من سنة ٨٢ ده شي ردي والحق بيد إني العالم يفرطس  
ويطلب حقوقه وقف لما اقترالك جوابه اللي كل كلمة منه برقة  
كافر \*

الرياضي - ده جواب طويل عريض وأنا مانيش فاضي لك انا  
ورايأ أبو ريشة بدّي اروج اطل عليه بقى قل لي المضمون  
فقط \*

الحامدي - جواب المدير برسم الخديوي لده ما يصحش تنازله لدرجة  
أبوريشة قال بفصيح المقال وردلي من رئيس النظاركتاب يقول  
فيه ان مجلس الوزراء قد اتفق ديني على حكومة مصر وهو ٦٠ الف  
جنيه في كل سنة الى اربعين عام ورتب لي بدل من ذلك ١٥ الف  
جنيه في السنة وان سبب هذا الحكم هو اختلاف المالية  
ومراعاة التوفير وعدم المساواة في شروط الصك للعقوديين  
وبين الحكومة المصرية سنة ١٨٧٠ ميلادية .

أما الغاء الدين فهذا امر مارأت مثله عن فهل مطلوبي ماهية او  
مرتب ليلقي ويقص او ليس انه بدل املوكي المنهوبة ووراشتي  
المسلوبة التي تنازلت عنها منذ عشرين سنين فهل بعد سلب  
الاملاك يسلب البديل الذي ليعوض عنها ولريكون جزائنها .  
أما مراعاة التوفير فاني اومسها حبة بيلادي ورفقة في حسن  
حال قومي ولكن هل الحكومة ساعية حقيقة في التوفير .. وهل  
تفعل جميع ماينبغي لصادع احوال المالية .. وهل ثروم بالفعل

راحة الربعة .. هذه امور لا انقضض الدن لها بل اكنفي بان اقول  
اني تساهلت في مطلوبي ما امكن التساهل ورضيت باسوة ارباب الدين  
السائر مع ان مطلوبي ثمن امارتي موجودة فيحق لي بحكم الشرع  
الشريف ان استرجع من المال ازا تاخر الشاري عن رفع الثمن ولد  
شك اني اذا فعلت ذلك اكون انا الرابع ويكون سلمي هو الرابع .  
واما عدم المساواة في شروط الصك فادرك انه لكم وعلي  
اي ان الزيادة في جانبكم والنقص في حتي وكيف لايكون ذلك  
وقد امنيت الصك وانا منفي من البلاد مسلوب الحقوق مشرد  
في القطار محتمل حكم الظلم . ومن بعد اعجب العجب ان اسمع هذا  
القول من رياض باشا وهو كان واسطة العقديني وبين حكومة مصر  
وهو الذي كتب بيده ذلك الصك ..

وبناء على ذلك لابد ان تعلموا اني ارفض هذا الحكم الظالم والمطلب  
حقوقي بالوسائل الشرعية والطرق القانونية ثم اصريح ماكنت  
صامتاً عنه الى الدن فقد كفي ما احتملت وما احتملت بادري من  
المجور والعدوان .

وبين ذلك نصائح درية واقوال جوهرية لتصدر الدن كريم  
ابن كريم ولدتكم على اميرنا حليم .  
فعاد الرياضي بخول وسار وهو يقول المصائب والنواب والبلاد  
من كل جانب فماذا تكون العواقب \*



محاوره بين المسيو باربييه مدير ومحرر جريدة لاريفورم الشهيرة  
وجيد خدمه وعلي افندي دكتور ومحمد افندي خنفسه ومصطفى  
افندي عقربه وعثمان افندي تعبان معاونين خارجي اغا الناطل .

حق - يامسيو يامسيو \*

باربيه - كَبَر ايه ؟

حق - اربعه افندياه يسألوا على حضرتك آه واقفين في الحوش  
ويطربون بالتركي ويقولوا للشغاله يبطلوا طبع الجرنال \*

باربيه - ما كافشي ياخذك جرنال بتاع اخنا يطلعو ويحركو فيها  
حق - اقول لهم انك نازل تقابلهم ؟

باربيه - انا يسبب شجّل بتاع اخنا ويتزلتو يكلم دول ناس ! لا لانت  
روغ كلمتوها يطلعو هنا فحيت ؟

حق - فهمت يامسيو آه والله وقعتنا بيضا اهو منام ليلة امبارح  
رايح يتفسر كوني شفت دبور وخنفسه وعقربه وتعبان في المطبوعه  
ياسيده زينب اخنا في عرضك لك عندي شمع ازا نجيتنا من نزل  
جهنم دول \*

باربيه - انت كلم نفس انت ومش روغ تحت لويه ؟

حق - ايني نازل ماترولني يامسيو بسن وحياة المادام على قلبك ما  
تكلمش الرفنديا، دول خشن احسن بعدين هم يحطوا همهم فينا اخنا يا  
اولاد بلد والمغرب يقفشونا واخنا خارجين من هنا ويجبسونا في الظبطيه  
وتبقى شبكه زي الطين \*

باربيه - مش كاف ياخبيك انا على شان خاطراتك يكلمها كلهم كويسين  
حق - الله يسترك ياخو انا وينصرك على اعداك ( ينظر الى باب الدوده ويقول )  
دول ما دروش يستاندوا صدق من قال العجله من الشيطان ( يقول للمعاوين )  
تفضلوا يا افنديا، المسيوهنا وبسوط بحضوركم كونه يعركم ولابد انه يتوشى  
بكم ده يعرف مقام مستخدمين الميري خصوصتا اذا كانوا لطاف مثل جنابكم \*

باربيه - روغ تحت مش لازم كلم كثير \*



حدق - ( يقول لباربيه في أذنه ) قوم استقبلهم ( يخرج )

باربيه - ( يقول لحدق ) ده منش شجبل بتاع انت \*

الرابعة معاويني ( يدخلوا بنفخه من هنا ويقولوا لباربيه ) بوجبور ( ثم يجلسون )

باربيه - انتم اسمك ايه ؟

على افندي دبور - انا اسي دبور افندي وزميلي ده اسمه خنفسه وده عقربه وده تعبنا

باربيه - انا منش يخاف من ده حيوان بلسان فردساوي باربيه يعني الرجل اللي

يشيلوا دكن الناس وشنب بتاع هما وكذا اخنا اذا كان واخذ عاوز يعمل ازيه على

شان اخنا اخنا يتنش شنب بتاع هو فمخنو ؟

تعبنا افندي - ( يقول لرفقاء ) لطغوه لند أكثر الشغاله بتوفه مالطيه وانا

ما مارساناش الدور ناكلها ونطلع اماره فمختوا ؟ ( ثم يلتفت الى باربيه ويقول له

متبسمًا ) انت رجل طريف والباشا بتاعنا يحبك \*

باربيه - باشا بتاع انتو اسمك ايه ؟

جميع المعاونين - الباشا الكبير اللي عليه الرّك \*

باربيه - توفيك الكديف \*

خنفسه افندي - لرتوفيق ده الباشا الصغير لكن الباشا الكبير ابو ريفنه اللي صدره مرصع

بالنيشانات \*

باربيه - ها : انا يعرف هو طيب \*

عقربه افندي - وسعادته يعرف حضرتك وبعتنا لك بجوب \*

باربيه - وعلى شان ايه بيبعتوا اربعه معاون واحد كفايه \*

دبور افندي - اعتبارًا لك بعث لك اربعه معاونين \*

باربيه - تره بين بكأ انتو معاون ؟ وعلى شان ايه منش يلبستو اوينفورم بتاع انتو

وسيف بتاع انتو وكتبو حصان بتاع انتو وجبتو ترجمان بتاع انتو سوى سوى انتو ؟

خنفسه افندي - ( يقول لرفقاء ) دي سؤالت ناكير ونكير ( ثم يقول لباربيه )

احنا جينا كذا زي اصحاب واما من خصوص الترحمان مالوش لزوم لكون  
 حضرتك ماشاء الله تعرف عربي طيب خذ اقرا جواب مدير المطبعة (يقدم له  
 جواب) احنا لكوننا نعرف انك تقرا عربي طيب ما كتبنا هني بالفرنساوي \*  
 باريه - انا يعرف يكلم شويه لكن مش يعرف يحضر في لسان انتو \*  
 تعبان افندي - اشرب النقط العجيب ده يادبور افندي (ثم يقول لباريه) بقي  
 شوف يامسيو كلام كثير مش لزوم \*  
 باريه - تبه بين افندي احنا كان فيه شجول كثير على شان جرنك بتاعنا \*  
 عقربه افندي - الجرنك ده مرادنا بنطله كم شهر \*  
 خنفسه افندي - ستة شهر فقط \*  
 دبور افندي - وبغيرن احنا نترجى الباشا يامر بخروجه تاني \*  
 تعبان افندي - المسيو باريه ما يقولشني حاجه \*  
 باريه - المسيو باريه مش كلتو حاجه شويه لكن كلتو حاجه كثير  
 على شان كواجا باريه لسان هو مش في جيب بتاع هو \*  
 دبور افندي - انت بسم الله ماشاء الله لسانك زي المنار يا كل طالع نازك واي سبب تعطيل  
 الجرنك \*  
 خنفسه افندي - اي نعم ماهوانت قلت بقال كثير من غير مولدته انك ذكرت عبادة بونان  
 حلیم وانت تعرف ان حيدنا ابوريغه ما يقدرش يسمع بحسه وليجيش ان احريج سيرته عند الهلي  
 باريه - على شان ايه ؟  
 عقربه افندي - على شان اولد مصر متعلقه به وبطلبه من مولدنا السلطان  
 ومن الدول فكد احنا مش لزوم نذكر اسمه \*  
 باريه - فيه حربه مطبعه في مصر والد له ؟  
 خنفسه افندي - حربه ما فيش \*  
 دبور افندي - الحربه دي صوره يامسيو \*

عقربه - وانت كان تكلمت ضد باريور \*

تعبان - قصّر رياض باشا امر بتعطيل جرنك لدر فورم والسارم

وادي المجواب (يوضع المجواب على الترابيزة)

باريه - انا فرنساوي مَشْ بلدي زي انت \*

دبّور افندي - الله الله (يفحك ويقول لتعبان افندي) بسميك بلدي والحل

انك روي \*

باريه - (يقوم على قدميه ويقول بغضب الى اللعازين) انتم روفع عند باشا كبير بتاع انتو

وكولتوهو مسبووچول باريه فيه واخذ كونهوول چوزك بتاع دوله فرنسا كدا

لزم هويكتب ليهو فرمتو؟

دبّور افندي - بقى حضرتك ماتجيش بالتى احسن؟

باريه - انا مَشْ يفهمتو ده كلام \*

خنفمه افندي - يعني ماتجيش بالمعروف \*

باريه - انا مَشْ يعمل معروف \*

تعبان افندي - والله تندم وبجرا لك زي ماجري لبونفزاره ولديب محرم مصر \*

باريه - جرنك نضاره ييجي هنا كل جمعه خمسة الف وركه وجرنك مصر كان \*

دبّور افندي - بقى نقول للباشا انك عاصي !

باريه - وي وي اخنا عاصي ومَشْ كان عصاياه بتاع باشا انتو اخنا ينجب مصر

زي بلد اخنا وينجب ناس مصر زي اخوات اخنا وازا كان اخنا موثق على شان

حرية بتاع هما اخنا تبه كونتان مبسوط كثير \*

المطاوني - (يقولوا لبعضهم) مايجيش منه (ثم يخرجوا)

باريه - أله أو ديا بل \*



الجلسة الحادية عشر بعد المائة في محفل مصر الفتية الحاضرون الرئيس وكانتم السر  
والاعضاء وثارثة واربعون من المشتركين

الرئيس - افغ الجلسة باسم رب العالمين الرحمن الرحيم الكريم الخليم واسأله الفخ القريب والدم البين  
كانتم السر - قد كذبت في هذه الأيام البدينا ونوعت الرزايا وفعلت الظلم على الرعايا فان الحكومة الجائرة  
لجأهله الخاسرة قد غرثت الناس بالغاء بعض العوائد لتعليقهم في المهالك والمكائد فكانت كالصياد  
يطعم الطير ليريه في الشوك فانما أكل الحب هلاك . قول اغترأ أبناء الوطن بهذه الحيلة ولم يطلبوا النجاة  
وسيلة .

احد الاعضاء - لم يغترؤا ولكنهم يصيرون . فان الخوف ملك قلوبهم والذل تمكن في نفوسهم  
فهم يكتفون بالبكاء مع العيال والنساء .

كانتم السر - الله الله . وهل جهلوا ان الصبر المحجل وان البكا والعيال وماذا ينتظرون  
بعد انقطاع الدخل وحصول ما حصل فقد ضاعت حقوقهم ونهبت اموالهم وصاروا ان لا يجد  
العز وضعفاء بعد الفوة وبعد قليل ينهب ما بقي بين ايديهم من الرطبان يأخذها رياض وخون  
رياض والباقي تشتريه الفرغ بما يأخذون من مال المقابلة .

عضو آخر - كيف يأخذون مال المقابلة وقد صدر السر بالغائها واذا اخذوه فلماذا لا  
يحصل عليه الوطنيون !

كانتم السر - السر صدر ولكن على أبناء الوطن دون سواهم فان الجانب ليطيعون الحكام  
الظلمة بل يقيمون دعواهم بواسطة القناصل او في مجالس المقابلة فندفع الحكومة اموالهم بطلما  
واضرارها اما الوطني فيشتكي وليرى سامعا وينظم وليجد شافعا فانما استرجع الفرغ ملك  
المقابلة فانهم يشترون به الرطبان فتشترى من ايدي أبناء الوطن ولندب في ذلك على  
الجانب فانهم يطلبون حقهم ويشترى بهم اموالهم ويراعون مصالحهم وانما الذنب على الظالمين الخائنين  
الذين يسلبون اموال الضعفاء وينصبهمون للجانب والقوياء .

الجميع - لرحول ولرفوة الزبانه انا لله وانا اليه راجعون .

احد الاعضاء - لاشك ان أبناء الوطن ليعصبون على هذا البلاء وان كنا نرهم صابرين

فلعلم غير عالمي فاعلموا الحقيقة لبعثناهم ولتكشف الحجاب عن افكارهم .  
 كاتم السر - كيف يجهلون ولا يعلمون وقد نشرت الجرائد جميع هذه الاخبار  
 وكيف نرجو منهم الاهتمام بعد تفاضيلهم عن اقوالها التي تحرك الرجاى واي  
 فائدة في الخطاب وكشف الحجاب الدّ النعب والخيبة والعذاب . اليس ان  
 الاستاذ خمس قد جاد بروحه وبارع اوطانه وفارق اهله وخاتنه ولا يزال  
 مع كل هذه المحن يخدم وطنه بالسر والعلم فاي اثر رأينا كلامه ام اى  
 فائدة نرقت على اهتمامه وهل لم نر ما حل بصاحب جرنك مصر والتجارة من  
 العنا والخسارة واي تأثير كان لمقالته التي لوالقبت على الجبال لماجت ولو  
 تلبت على البحار لهاجت . لاد . قد ماتت قلوبنا فابكوا عليها وزهبت املنا  
 فاعدلوا عنها . ولا تكللوا على الجميع بل ان كنتم رجالا افعلوا مايخلد لكم  
 الذكر ويستوجب الشكر فان عددكم غير يسير وباعكم غير قصير فان خفتم  
 الكثرة قرب فئة قليلة فلبت فئة كثيرة والله على كل شئ قدير \*  
 الرئيس - لقد اظهر كاتم السر اليأس ولا يغنط من الرحمة الدّ الكافعون  
 فان آثار الجرائد والاخبار قد ظهرت في القلوب والافكار وصار بحمد الله  
 في مصرا فتبان شجيمان نبها تفاخر بهم اهل عصرنا فان لم نراهم الدن  
 على ما يقتضيه الحال فلابد من التدريج للوصول الى الكمال .

واذا رأيت من الهائل نموّه

ابقنت ان سيمير بدرا كامار

وان كنتم في ريب ثما اقول فهذه رسالة وردت الى مسما لمس متضمنة خمسة  
 عشر امضاء يقرأها عليكم حضرة الكاتم فتعلموا مقدار تنبه الوكار \*  
 كاتم السر - ( يتناول الرسالة ويقرأ ) الى رئيس واعضاء الجمعية البتية  
 الموسومة بمصر الفتية : لقد انتصرت للحق وجردتم سيفه على الباطل  
 لتصلوه هباء منثورا كان لم يكن شيئا مذكور وغرستم في رياض عقولنا

غروس الحرية والمحبة الوطنية واظهرتم لنا مفاصد الظالمين واهمال  
 المنافقين فنكلف الدسائنة بشكركم فان اللسان يجزع عنه والبيان  
 ليرصل اليه ثم نخبركم انا نتمنى الدخول في جميعيتكم لمشارككم في الاقبال  
 التي نخسبها لذة في خدمة الوطن وانا مستعدين بهذه النفس  
 والنفاس ومن طلب المحسنة لم يغفلها المهر متأهبون لبأوع الصدر  
 والقبور فاننا لقوم لدنوسط عندنا لنا الصدر دون العالمين او القبر .  
 فان تكرمتم بقبولنا فكتبوا ذلك بعنوان لحدا م ي في ديوان ...  
 الجميع - الله الله لاحرمنا الله من مثل هؤلاء الغتيان الذين تعزبهم  
 الدوطان .

الرئيس - ان استحسان حضرة الاعضاء يدل على قبولهم فليكتب  
 الكاتم الى الطالبين على حسب مأولهم وليرسل نسخة من هذه الجلسة  
 الى ادارة النظارات لتتشرين الدنام وتكون معلومة عند الخاص والعام  
 ثم اختم الجلسة مكرراً دعاءنا المستديم الى المولى الكريم ان يقرب  
 الآمال ويصلح الدحوال ويعوضنا من العتساف بالانصاف  
 وعن الغواية بالهداية وعن الجهل والظلم بالفضل والحلم ان الله  
 كريم حلیم .

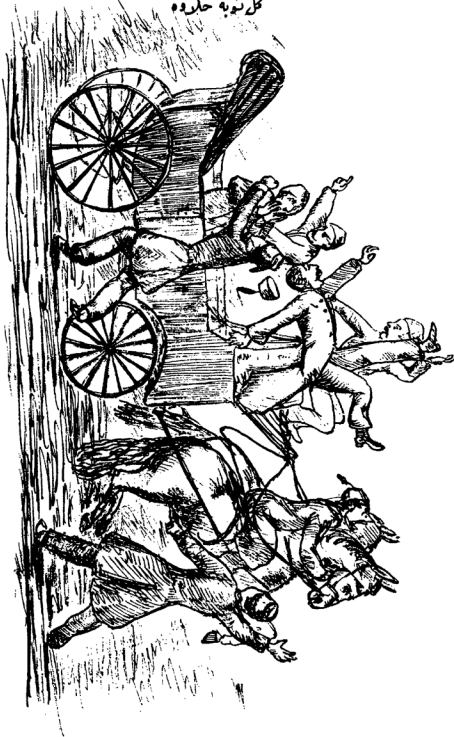


مراني اسماعيل الى ابناء وادي النيل

اسكي يا عيني دموك على الخدود وابكي يا قلب على رعاية المفلود  
 يعني لديه بارب العالمين تنقلى عن مصر وانت ياسيدنا محمد لديه ما  
 بترضاشر تشفق لهم والهاك انهم بيصلوا وبصوموا وبيجروا  
 في حل المصلحات والذكر داير في بيوتهم ! آه وانتم يادول

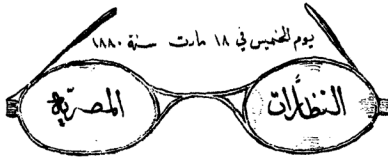
اوروبا يا هبل بالي ما عندكم بنصين عقل يعني لديه تكلماوا  
 في حقي وزميتوا حكي وكتبوا في جرائدكم قصص ما لراش  
 اصل في جوري وظامي ! تعاودوا تدموا يعني انا ضربتكم  
 في ايه ! يا هل ترى التادته اللي حطبتوكم في محلي بيضروكم اقل مني !  
 يعني انا سرفقتكم اكثر مما يسرفوكم هه اليوم ! لا والله انتم صحتكم  
 اغنيما من قضاي اندبي يانذا به صحيح اني في مدة ولديني حصل مني  
 بظفر وتعددي انما اللي علمته ما يجيش ربع اللي بيعملوه المدايع يعني  
 اوروبا طررتني لديه ! شش لاجل عدم دفع ديوني ؟ مسلم فينا  
 هل ترى ابو ريفنه وزميلينه بيدفعوا اكثر مني ديون او فنانا !  
 آه ! نعمل ايه في تحت الردي ! لو كان الثيل على اياي يخطي الرض  
 نطلع دهب زي اليوم كنت طردت الكفرة برا عن يامدي واعطيتهم  
 عضمه يخنوا فيها وخلصت منهم صحيح ان زعايتي ما كانتش تشم  
 نفسها وتروق من ظامي وسلي اموالها لان انا صار الشب غني بتكرهه  
 الوالي وليطبع امره انما انا ما كنتش ابقى منافق زي حكام مصر اليوم اللي  
 عاملين نفسهم محبون لله وليبيطلوا لهم عوايد وفرد والحال قاعدين بيعموا  
 في خرابهم وبيتدالوا مع الاجني على مبيع الوطن والتادته اللي بيرحموني  
 غفلة ابني الواد الاهل اللي ياليتيه ما جاء في الدنيا وعرفني التادته المدايع  
 دول اللي بيخسوا محلي ومحل مغشني الصديق هم معروفين عندي  
 ورئيسهم هو الذيب الخجوع ابو المنظر البشع الحرم المذكر وتانيهم  
 النعلب الدنكليزي المكار الذي عينه في مشرك الديار وتالتهم  
 الطاؤوس الفرنساوي ابو ديل منقوش اري الغربا اللي ينفقوا  
 على خراب البر والدهالي مع كل ظامي كنت انصف اكثر منهم  
 ( هذه المراتي وردت لسان نابولي بخط يد شيخ الغارة الله يرحمه ) اهـ .

یا بوریضه حاسب من جدلان مصر نشی  
کل نوبه خاروه



Notre jeunesse ne plaisante pas, cher Président.





بنان النظارة الزرقا الجليته فخير شبان مصر واسكندرية تعيش للمادة  
والادخار والصبر



Abu-Naddara montrant au Sultan la musée de l'Egyptien.  
ابونظارة - ( يقول لامي المؤمنين ) باملاق الزمان فخير ابن مصر الفيلسان

ابونظاره زرقا بن ابي الحضرة الشاهانية

مجاورة بين مولانا السلطان نصر الله وصدره العظيم وعبد المحتر  
ابونظاره زرقا بالستانه في يوم الجمعة المبارك .

الصدر العظيم - اثنه ابونظاره جلدي ومراسي تقبل اعتبار  
سلطانم .

الخليفة - شكوك ابي .

الصدر العظيم - ( يقول لبي نظاره ) ادخل يا شريك زرايوك  
مولانا السلطان لطفانو على شان انتم وتلمي يفر اجنلك انتم وراس النبي ويعقوب  
كثير كثير هايد قبيلا اقدم شاه حضرتاي وكلتو حفلة بحرية زرايوك  
اناديه ؟

ابونظاره - ما انا ماش يا سعادة الوزير انا السو حفي الذي ده ما عرض اطين به  
الصدر العظيم - خليفه بز بسم الله ماشا الله يعرف لخا بنتر عباسي شكوك ابي  
ابونظاره - الحمد لله بقي ما ينرناش ترجمان اشياء معدن ( يقبل الدعاء  
الشاهانية ويقف ديوان وهو يقول في نفسه ) الله الله على رالوجه الجميل  
يارب حتى قلبه على اهل بالدي بجا سيد المرسلين .

الخليفة - نه وار نه يوك يا بنظاره ؟

ابونظاره - خير وسارمه يا امير المؤمنين .

الخليفة - كيف احوالك مصر اليوم هذا ؟

ابونظاره - عدوئك ده شئي ردي .

الخليفة - هم يكتبون الى الباب العالي بانهم مفتعين بالعرز والسواده .

ابونظاره - ده من هم الي بيكتبوا الكلام ده يا سلطانم ده مؤلف الجولات

الي زي دي ابريضه .

الخليفة - كيم بو ابريضه ؟ بن بلهام بو آدم .

ابونظاره - ابو ريضه والي مصر اللي بيحده الحكم \*  
 الخليفة - أه انتم مراكم تذكرون رياظ باشا بن نظار رئيسي حطرناري \*  
 ابونظاره - هو بذاته خاين وطين العزير وكفه ميقن يامولنا السلطان ان  
 من يوم ماسك زمام الحكمه الاحوال زادت ارتباك وكلها في ازريار  
 وناف العبوديه مازك هي اعناق العباد ونحن صحننا في غاية الذل والاحتقار  
 والهوان والعار واضمحلت الديار والخربت بيوتنا وجاري سفك دمننا وهتك  
 اعراضنا وسلب اموالنا ومحو ثروتنا واحتياجنا للقوت الضروري وحرماننا  
 من خدمات الوطن العزيز وتسليم الوظائف للرجعيين كي بهذه الغايات يقول  
 تسليم مصرنا لعدنا ويتحصل على بعثيش ومن يعرف ايه كان \*

الخليفة - لرحول ولقوة الد بالله \*

ابونظاره - الدمان ياملك الزمان \*

الخليفة - طيبك الزمان شكلم \*

ابونظاره - اعلم يا امير المؤمنين ان هذا اللئيم عدو الوطن والدولة العثمانية  
 ارسل خطباط للتدريبات من الجهاد لتهصيل اموال زور من الفادع ماهين معروفه  
 الدعد ابو ريضه فهم عمالي ياسلطانم يبيعوا في الزرع الخضرا الله يكرمك وفي  
 المواشي والغنم والاطيان والعقارات وده كله جبراً عن اصحابهم بدون القيمة  
 انما بقوة الملك كبرايح المتسلط على ابدان بني مصر اللي ربنا تخلى عنهم \*

الخليفة - امان امان نه بو !

ابونظاره - وحياة رأسك ياملك الزمان ان كلاري ده كله حق واوي الجوابات  
 الواردة لعبكم من محبين الوطن والحرية بمصر انا في عرضك تسمي بس الكهنيه  
 دول \*

الخليفة - افرا نحن نصفى لوقولكم \*

ابونظاره - ( يخرج مکتوب من جيبه ويقرأه وهو يبكي ) يعني يا ابونظاره

اللي يخليك تلبس مبياد نابوليناني وتروع تدر دوش مع شيخ الحمار على ظهره  
وابور المحروسة ما يخليك شي تاخذ بعفك ولو تشمت حق التسفيره  
حباني ابنا، وطنك وتروع على استنبول وتقع في عرض ايد المؤمنين  
وتخبر سموه العالي اننا كتبنا له ولوزراء اجمعين عوض العوضيل اثنين  
ونارنه وعرفناه بما نحن نقاسيه تحت حكم ابو ريصه اللي يبرح في غفلة  
الواد الهمبل اللي ماهو عارف الدنيا بتعمل به ايه بقى انت يا استاذنا  
بأنه عليك تاخذ بعفك وتخبر على هناك وتعمل لك طريقه وتقدم  
بين ايدي ملك الزمان وتقول له يسعفنا بجله لك ما بقاش فينا نسفحل  
ذل وضرب ده يا شيخ اذا دخلت كغرا وقريه ما تسمع الآدين وصياح الرجال  
والنساء والبنات والبنين للمملوكين على جزوع النخل وغيره من الدشجار  
أه بي مصرنا بتقاسي الضيق من هذا اللعين لانه ليداني الله وليرغبنا الشرايع  
فيه مغموش وغشاش متوهم انه بهذه الهوال يبلغ مراده الخيف ولا  
يعترف بان سواه إله امر بالمعروف ونهى عن المنكر وأوصى بأغاة الماسهوف  
وفعل الجليل \*

الخليفة - لابد اننا ننتقم منه وننجي اهل مصر من شره وفسقه ودسائمه  
ابونظارة - الله ينصره يا ملك الزمان \*

المصدر العظم - انما جرائل مصر راكبتوا بو حوادرنا راكبا حلاز يرميم  
ابونظارة - اذا كان جرائل مصر راكبتوا بو حوادرنا راكبا حلاز يرميم  
في راهيه يعني شيكيتي جهنمار حريه مطبوعه سي يوكتور ما فيش  
الخليفة - وانت لجل هذا السبب صار نفيك من مصر لكونك تجارت  
وكشفت افعال الوالي السابق \*

ابونظارة - اي نعم انما انا ربنا بلجاني من ايديهم وعوضما اروج جهنم رح  
لجنة بايرن وهي يارود الحريه ومن هناك كتبت جرائلي مدة سنتين \*

الخليفة - ولماذا بطلته ؟

ابونظاره - لكون ابناء مصر ارادوا يخففوا عني هذا الحمل ويكتبوه هم والذين  
بينشروا حزنناك النظارات المصرية وانا باطبعه لهم في باريس وبارسله لهم مقدر  
عشرة الاف نسخة كل عدد وبينباع زي المحاروه \*

الصدر العظم - مولانا الشاه شرفنا تلك النظارات بمطالعني انادته ؟  
ابونظاره - الله يحفظه ويعلي شأنه ويهلك اخصامه وتنصلي مصرنا  
على ايامه ويولي علينا صديقه الامير الحليم ذو الفضائل والتكريم \*

الصدر العظم - انما احنا سمعنا ان رياض ترك الدخوليه وعوايد المنازل للملك  
ابونظاره - ده كله ضحك على دقون العالم لان اللي صار هو ضعف الجولايه اتيني  
في العوايد مع دخوليته الفجل والكرات والمسكه الله يكرمك وما اشبه من  
الامور الواهيه انما الباقي كله على اصله \*

الخليفة - نحن كنا افكرنا ان رياض اراد يخفف الباريه عن استنا المصريه \*  
ابونظاره - لو كان الامر كذلك ما كان شي بسلامته يا امر باربعين غرض زياده  
على الغدان العشوي سنوي وللحال ان اتمرتك الرطيان محتاجه لتخفيف ما عليها  
من الحمل الثقيله ياخي ياريت بس كدا ده يا فندم امر ببيع الرطيان والعقار  
المرتفعه تحت يد روتشيلد لكي الوجان اصحابه تشتريها وتلك القطر والوطنيه  
يخدمونهم لان ابو ريفيه ليسقى الذي مقاسات اهل الوطن للباريه مع فقرهم  
وعسرهم وجوع غايلرتهم وجعل الجانب اولياء الامور \*

الخليفة - ونحن لم نسمع بهذه الامور لان امان امان زيننا كرم حليم \*  
ابونظاره - دي ياملك الزمان جميع المصالح اليوم في يد الجانب مثل اللايه  
وصندوق الدين ومصالحه المساحه والبوسطه والسكه الحديد والكمارك ويولون  
تعديل الضرائب والكسيون والحفانيه والاشغال العموميه والتاجيه ليس  
موجود بها مستخدمين من اهل الوطن ولدعشره في المايه يادوب كم معاودى وكم

قواص انما الوظائف العاك فربي جميعها بيد الجانب فالبأ الكيل ونحن بموت  
من اللوع \*

الخليفة - حسبي الله ونعم الوكيل \*

ابونظاره - احسن اخواني راسي على الامور كتب لي اخيرا ان ابو ريشه بيمصر  
سنوي على الحكومة مقدار مائتين جنيهاً وتقريباً ثمانين الماية منها يقع في يد الجانب  
وفي ٥١٩٩٥ مخصصات المالية سنوي و ٤٤٤٠٠ شرحه الخفانيه  
و ٤٨٠٨٨٤ شرحه للداخلية و ٤١٥٠٠٠ شرحه الخديوي والقليل  
مائتين ثمانين لباقي المصالح وهذه المبالغ الجسيمة ماهيات للجانب وشهري  
جاري صرفها لهم واما العسكرية والرزنامة لتسأل عنهم لان هذا الخائن زالهم  
بمسألة الحبس الله يلعبه بعيد عنك \*

الصدر العظم - وعلى شان ايه مصري ادم مش يطلبتو خدمه من رياض حضرتي  
ابونظاره - هوحد يقدر يكلم رياض اليوم! دي اربعة تشريفية على بابه انما  
اللي يكون عنده فلوس يقدر يستحصل على خدمه ويروج عند محمود طوبوزاوغلو  
اخو امراة ابو ريشه ويعطيه لقمة كبيرة يعين بير برطيل باسعادة الوزير فيبلغ  
مراده وبنك الوظيفة والديموت دي حصلت اليومين دول نادره عجيبه في هذا  
الخصوص انما انا استاذن بالذهاب \*

الخليفة - لاد اقعده واحكي لدن كلامك لذيد عندنا \*

ابونظاره - ما الطغتك وما اطرفك بقي احنا عندنا في مصر رجل امير يري محمد  
بك جارك توجه لظبوز الخائن المرقوم وقدم له عرضك بدون برطيل وفيه  
يشتمكي شخص سرق منه شركة والده المرحوم فعمنا ظبوز سرغ جارك بك  
الخليفة - واتفق مع خصمه وشاركه في الزكة المسروقة وخارده يقيم دعوى  
على جارك بك ويطلعه مزور مش كذا؟

ابونظاره - ماشاء الله على را العقل ده سعادتك يبنغي علينا نسيتك سليمان

عصه أهو بسم الله ماشا الله نفل في محله واليوم زادت كراهة رباط في  
قلوب العالم بسبب خباثته مع راعيكم الرئيس سليم الي بدون اذن مولده السلطان  
حذف ثلثه ارباع استحقاقه السنوي \*

الخليفة - السير امرياليس امره \*

ابونظاره - معلوم ابوريفضه عبدكم والعبد يطيع سيده وتاج راسه وشوف  
مكان من غير مواخذه أهو بيدفع للرجاج حقوقها لخير باره ولربيبلس الاولاد  
البلد فقط فاذا دولتهم العاليه ما امرتم برفت هذا الصدايق ولا يمكن الصدايق \*

الخليفة - هذا يصير عن قريب وكمكان اي حوادث عنده تقصروا علينا؟  
ابونظاره - كثير وحياة راسك را انا انا قعدت احكي من الليل لليل ما خلعتش  
الصدر العظم - احكيوا يا شيطان زار يوك شاهانه رولتو شوق بسوطر  
من كلوي بتاع انت هايده سويله \*

ابونظاره - على العيان والراس حاضر بقايا سلطانم ابوريفضه شش فقط بيضر  
الدهلي ل ده مكان بيضر للحكومة وشوق اناي ده ياسيدي عمل فلم مساحه  
بالقطر المصري وهو عباره عن ضرر عام اولد للحكومة في صرف ماهيات زايده  
عن الزوم لك هذه المساحه تستقر زايده عن العشرة سنوا ومصرفها  
بالقل مائة الف جنيه سنوي وجميع مستخدمينها اجانب وانا نيا مضرر لصحاب  
الاطيان ضررا بليغا لك المتوظفين بهذا القام الخس كلما يدخلوا قريه او ابعاده  
اذا ما صار تبرطيلهم يدعوا بان الاطيان فيها زوايد وينبغي تسليمها الى الميري  
وللك ان جميع المديرين لها مستاحين من ابناء الوطن والراضي مطبوعة  
المساحه اربعه وعشرين قراط لكن لتقيم ظلم الدمة المصرية ولضرر الخزينه  
المالية تشكل هذا القام \*

الصدر العظم - على شان ايه مصريدر شش يكتبتوا لتوفيق باشا بيرتشكي؟  
الخليفة - شكوي الرعيه نادر وصولها لوالياها ياوزيرنا ما علينا وما نا

عنده غير هذا من الخبر ؟

ابو نضارة - وكان بسلامته رخص بانثنا بنك زراي الى شركة انكليزية ويحصل من هذا ارباحا كثيرة لادن الفلاح لما يزرعه ابو ريشه على فاموس ما يبقاش يقدر يقول باره يوك لادن عدو الوطن يقول له البنك قد امك روج استلف بغايظ خفيف وهان لي .

الصدر العظم - انت يا ابو نظاره سي بير ادم او بير شيطان ؟  
ابو نظاره - من ده على ده باسعادة الوزير احكي كان والاحلي الباقي لغدا ؟  
الخليفة - احكي يا شيخ احكي .

ابو نظاره - ابو ريشه عزم على بيع السكك الحديدية المصرية للخليفة وتعاونوا تشوفوا انه ينجح ولوان الواد الهبل مش راضي فاذا حصل ذلك قولوا على مصر يا رحيم .  
الخليفة - هذا ليحصل .

ابو نظاره - الله يبشرك بالخير يا مولانا السلطان بس انا في عرضك تأمر حاله بعدم بيع اطبان في مصر للرجانب .  
الخليفة - تأمر بذلك سريعا .

ابو نظاره - ابوا كذا آدي السلطان العدله والى بلادش ربنا يحسن كان وكانت على اولادك المصاروه ويحرسك لهم امين .  
الخليفة - هات من تحبذك هات .

ابو نظاره - ده ابو ريشه حرم مذكر امر بتعطيل ولغو للغيتين للمسلمين في جميع المديران والمحافظات ماعدا مصر .

الخليفة - ده رجل عدو الدين وقصده تدمير الجاد والاهلي لعنة الله عليه لادن هذا الفعل ينتج منه تعطيل شعاير شريعة المسلمين وتبديلها بشريعة التتر يا وزيرى لوبه انك تنظر في هذا الامر .



الصدر الأعظم - حاضر يا أمير المؤمنين أما مصر رواسي يجهو كثير الوالي  
وعملتوهو بير زينه ازبكيده لما هو رجعتو من بلاد فلاحدر ومحمد بلش  
عنظر حفر تلري وزميلك بتاع هو صوف بك حفر تلري كان كبيرو فخطريه  
الخليفه - دول ناس معتبرين ولابد ان يباظ ترجاهم يعلوا كذا فاختشوا  
منه وباقي التجار اختشوا منهم وصرفوا في الزينه مبالغ كانت مستحقه بها الفقرا  
ابونظاره - الله الله على الكلام اللغو والفكر الفريده !

الخليفه - وحوارث ايه عنذك فير هذه !  
ابونظاره - انا عندي اليوم اخبار تحزن فلذلك لانا تجاسر اعرضها على مستمع  
دولكم الشاهانويه لخوفي ان يحصل لسموكم العالي تأسف وكدر منها \*  
الخليفه - انا احب اهل مصر بيقين وايد اربي على احوالهم فلذلك لوتخبي عني  
شي .

ابونظاره - احرك يا ملك الزمان رياض جعل لمخصصات الجهاديه ومدارسها  
ناتمايه الفايده ولكون هذا القدر لايكفي فالترزم المعلوم ناظر للجهاديه بان ياتي ثلث  
العسكريه مع انها في الصل ما كانت قدر الزوم ولا يخفكم ما في ذلك من الدسايس  
الضرة للباب العالي ولمصر وكل لبيب بالاشارة يفهم ومقصوده كان رفت  
نصف طلاب العلم بالجامع الزهر وقطع مرتباتهم مع نصف مرتبات العلما ولغو  
نصف مرتبات الجوامع والضرحه والتكايا عموما والزايدين ذلك مع ايراد  
ديوان الدواوق يصرف للديانة الجنيين .

الخليفه - هذه اخبار تمزق القواد ربنا يعينكم على معاقبة المجرمين \*  
ابونظاره - امين يارب العالمين .

الخليفه - احكي كان يا بونظاره نحن لانسزل من عباراتك الفلانيه وحوارثك  
المبغيه .

ابونظاره - الواد الاهل تعرفوه دولكهم هو توفيق بخته ري لدن على قدومه في

فجلى تلت المزارع والقصب وحصلت حريقه في بندر اسبوط في يوم الزينه  
 كانت متجهه مع ان الهالك في غاية الاحتياج والصنك والرتبان الذي لزميد عليه .  
 المصدر العظم - طيب وافندمز توفيك رحتو يعلتوايه قبلي طروده ؟  
 ابونظاره - راج يفرغ بشبابه رياض كونه زعل من هبالته زاحه عن كتفه  
 كم يوم بصنعة لظافه وعلى شان ما يبسطه بعث قدومه وابور بطبل وزمر ومزيكا  
 واوسر المديرين بانهم بطالعوا يستقبلوه مع الهالك ومعهم المزيكان اللي كانت  
 تدخل المديرية من دول قدر ساعتين قبل وصول الواد الصبل وتستقبله و  
 وراها الفلاحين القايم بقصعه والقاعد بما جاور ويطلع مصورا في فوتوغراف  
 ياخذ صورة الناس والكرجه دي وشي مسخره بعيد عنك ولعب صفار  
 انما ربنا كريم حلیم باشمك انظار امير المؤمنين الفرع بحبي لنا عن قريب \*  
 المصدر العظم - آه مسكيني مصر رؤاسي والله يستاهل يدو والي  
 حليمتو .

ابونظاره - معلوم يا سعادة المصدر العظم ان مصر رؤيا لدر يستاهلوا بير والي  
 حليمتو وابناء مصر كتبوا السوادكم اخيرا ولجيلة باشاوات من ارباب الدولة العثمانية ماتمين  
 منهم بانهم تعرضوا لدمير المؤمنين شمول اعراساتهم التي تجاسروا بارسلها الى الرعتاب السلطانية  
 بعون الرأفة واسعافهم بما يحمي وطنهم من شر للفسدين الموجودين وهم ابو يصفه وسائر شركاه  
 وان يحسن هليمهم بالدمير حليم وايضا ترحبكم بان تطلعوا على النظارات المصرية وعلى جريدة  
 مصر القاهرة التي جاري نشرها بباريز لكي تعلموا اللي يحصل في وادي النيل كونه هذه  
 الجرائد هي لسان المصريين .

الخليفه - نحن ما وصلنا جوابات مثل هذه .

المصدر العظم - محتمل ان البوسطة المصرية عملتو بير حجب على ده اعراض .  
 ابونظاره - لبد يكون كذا انما انا عندي نسخة جميع الاعراض التي بعثوها لدولتكم  
 البهيه وكانت عليها مقدار الفين امضاء .

للخليفة - من حيث ان الجوابات التي يكتبونها لك عن طريق معلومه بينهم فهي ترد لك بدون ما احد يطالع عليها فلماذا ليسلوا اعراضاتهم عنيدك لدولتنا وندركون فيها جميع شكاياتهم ؟

ابونظاره - يصير ذلك باذن الله \*

الخليفة - وعنده ايه كان من الحوادث ؟ احكي احكي \*

ابونظاره - ستموكم العالي يعرف بان في كل عام ابناء مصر يعملوا مولد للنبي صلى الله عليه وسلم بني اسمع جري ايه السنه دي ماكان من الواد الهبل الواخترع فاده خلّت العالم تسخط عليه وتحسبن فيه وهوان صدر امره بحضور من كل الي مايه وخمسين نفر \*

المصدر العظم - على شان يعلمتو بير زكركهادي ؟

ابونظاره - ياخي لا زكرايه هو الواد الهبل يعرف ديانة ولديانة ؟

الخليفة - كيف هذا ؟ هو يروع دائما الجامع ويصلي \*

ابونظاره - دي صوره انا بذاتي بعيني دي شفّته بأكل خنزير في يوم رمضان الكريم ويضحك مع الفرفري على السلام الي يصوموا \*

المصدر العظم - امان امان ! نابوشا بكين ! طيب وملتوايه بو يوز الي نفر من كل بير الذي ؟

ابونظاره - محل واحد منهم حمل له نابوت طويل يعني بير عصايه على كتفه وعلق عليها فانوس يعني بير فينار ثم اجتمع هذا الجمع بقصر النيل ومن هناك بهذه الحاله الشنيعة نزلوا على محل المولد وهم يزغفون قرونهم ويقولوا الله ينصره يا فندينا فلما نظرت الساده الكرام روساء الطرق الغمام وتلامذتهم العظام احوال هولاء الدينام وصحبتهم لثميق الواد الهبل ابن الحرام حاله تركوا مواقعهم ونهبوا الى منازلهم حيث المقصود من جموعهم هو زكر الله والصلوات على النبي الكريم الحليم وليس للفرع

على مسأخر اولاد طايغين مثل الرطين المذكوره \*

الصدر الدعظم - ان كان الامر هكذا فاليوم ولديه مصرناه بقيتو يرتبانو

مخترتلو نابو كلد باليك ! والله بو شوك عايو بت \*

ابو نظاره - الحق بيديك يا سعادة الوزير وكمن ميقن ان مارام مصرنا واليها

اهبل ووزيرها يرتلب شوك مكارر فيصير دايمًا البر بهنه الكلد باليك

ير تباشرو مسخرتلو (اديبي باعرف ارطن بالركي انا لخر) \*

الخليفة - الشهب الذي يعضر لهننا الخديو ونحن نأمره بما ينتج منه راحة

المرغاه \*

ابو نظاره - رياض ما يخلش شي يحي استنبول لدنه يعرف بعين صحيه انك

لما ترى هبالته من غير مواخذه تستفسر فيه ولديه مصر وحالنا نأمر

بدخول البرنس حليم القاهرة وتجعله خديوي على وادي النيل \*

الخليفة - نحن نحب اهل مصر وبنبي علينا ان نولي عليهم من يشاؤه

ابو نظاره - ايوا كدا تعجبني ربنا ينصره يامولنا السلطان واسمع

لي الجواب ده وبورها اسكت \*

الصدر الدعظم - افريتو جواب بتاع انتم هايد \*

ابو نظاره - حاضر يا سعادة الوزير ( يخرج جواب من جيبه ويقرأ )

من ابو شدون الى ابو نظاره زرقا افيد جنابكم ان العاده التي كانت

جارية بالقطار المصري هي ان الفلاحين المقيمين بالدباة ما كانوا يدفعوا

جنس عوايد بحيث انهم خاليين عن الدطيان والعقار وادوب يخذمو

باللقه فقط فرياض ما خلصه ذلك وخمشن على كل نفر منهم ستين

غرش صاغ بالقول ان هذا بدل الى العاليات مع كون الحال ان اللان عمرنا

ما سمعنا ان احد منهم طلع للعاليات اودفع تذكرة الشخصيه الذي

قدرها فقط خمسة عشر غرش \*

الخليفة - على ايام قراقوش ما حصلت هذه المظالم •

ابونظاره - ومن الفاهره بيكتبوا لي انهم ما بيصرفوش للروزنامه من تادتين شهر وان اصحابها رايرين بيشحنتوا في الطريق وكثير ييموتوا جوعا •

الصدر الأعظم - امان امان ! نابو كافرلدر !  
الخليفة - لبدّ انا نلحم على اهل مصر وايه عنده كان من الحوادث يابو نظاره !

ابونظاره - انا فهمت مولانا السلطان ان الواد الدهل خاسر دينه وان تردده على بيت الله هو ضحكك على الدقون فالיום يخبروني من مصر ان في يوم الأحد ١١ بيع الدول كعب عربيته وسحب وراه جملة من الحيوانات وتوجه الى الساحة المعدّة لعمال مولد النبي صلى الله عليه وسلم لجل التبرج على الدوسة وهناك اخذ عهده على الشيخ البيوي •

الصدر الأعظم - ماشاء الله يعني هو صاير بير درويش •  
ابونظاره - اي نعم وفي تلك الليله نناول معهم الطعام وتالي يوم امر بالطاق المذافع في الاوقات الموعوده للصلاه وهذا فقط تعليق •  
الصدر الأعظم - يا شو كتمقاب ظلمه كوره حق بو زوزكاي يدنده در جونكي مصر كي برجسيم قطعه كز توفيق پاشا كي برشاب واباسه توديع اولنورسه بوي بچاره لر نضل حقوقلريني وقايه ابد بيلور •  
الخليفة - پكي سز بويله سويليور سكر شمدي نه تدبير ايتقان لنم در !

الصدر الأعظم - اراده شاهانكر صدور وتعلق بيور يلور ايسه كافه اهلي مصره مطيع نظري اولن حليم پاشاي نصب وارسل

ببورير سزهر كسك قلوبي مسترچ ومطمأن اولور •  
ابونظاره - انا ما عرفني الزكي انما فهمت اللحن ان سيدنا الوزير يمدع  
في حليم •

الحليفه - يعني انت تحب حليم باشا لديه ! لبدانه بيراهيم •  
ابونظاره - لله الحمد ان ربنا سبحانه وتعالى حتى قلب محمر جريدة  
ترجمان حقيقت علينا وهو رجل فاضل وصاحب شرف فهو جواد  
المجاهد الذي بيظنوا ان عبدكم الفقير استجلبه الى اوروبا افندينا حليم باشا وهبأه  
جبرنا الحبي ومرتب له معاش وقال الله يبارك فيه اننا ابناء الوطن وان المظالم  
التي لنتطابق ونقد الراحة والحقوق المشروعة هي التي اوجبتني انا واريب  
افندي محمر جرنك مصر للسجهره وهبأنا الخدمه اهالينا التي هي اعلان حالنا  
لارحم وليس لنا معنى غير ثروتنا ونحن لرنكتب الا المراسلات الوارده لنا من  
احواننا من تارمذه وطلباط جهاديه وفارحين وزوات وما اشبهه التي  
فيها يشتركوا من الجور والظلم الحاصل عليهم وهم الذين يذكرون اسم  
حليم باشا ويطلبوا من رب العالمين بان يحفظ قلب امير المؤمنين  
عليهم ويستملهم بحلمه فلو كان لدا عيك ابونظاره اعلماع غير شفقه  
اولار بادري كنت عشت مع اسماعيل في مصر وقبيلت منه المايه الف  
فرناق التي كان اراد يعطيها لي وصرت غني انما انا من غير مواخذة  
كفرت لما شفت ان الخديوي السابق سلب اموال الرعايه وفرقعها  
في الفسق والفساد وكان مجتهدا في قلع محبة الدوله من جدورها من  
قلب الدهالي فلذلك هيجت العالم باقولي واظهرت لهم خباثه  
الوالي وهم الذين ترجوني بنشر جواب حليم اليه فانما ما كنت اعرف  
حليم باشا الا بالشجره لك جميع ابناء مصر يذكروا اسمه بين  
بعضهم سرا ويعتبروه لمستقبلهم ولما نولى الوار الهميل وريدي جواب من احد

تباعه يوعدي بمراتب عالية وبانعامات جزييله ان عدت الى وطني وحببت فيه الاهالي انما انا ما قبلتس لعلمي ان الدين ازسط من الدب وغير ذلك  
اسماعيل ما خلدش اموال عند حليم باشا ينفق بها على محبرين جرائد  
مثلنا بل نحن لنا صنایع بزوج منها ونصرف على جرائدنا وهذا لكثرة محبتنا  
في استقلال وطننا والحصول على والي صالح بمساعدة الدولة العثمانية  
فانا صنعني خوجة السن والله للمهدي في باريز تلامذه عديده وبكبت  
في جرائد انكليزية وفرنساوية ونمساوية وايطاليانية ولي عليهم  
مرتبات ايضا فمكنا انا مبسوط ولست مفتقرا لمساعدة احد والله  
هم اولاد مصر التي بيصرفوا على نشر النظارات المصرية وبيكتبوها في  
صحة لسان الحال وترجمان الرمة \*

الخليفة - ماشاء الله عظام يابونظاره انت اخبر اهل مصر ان عن  
قريب نرفع من على اعناقهم نافي العبودية \*  
ابونظاره - (يرفع عينيه الى السماء ويقول) يارب العالمين الهمني  
بدفاء تركي لدمير المؤمنين (ثم يركع امام السلطان ويقول)  
جناب حق وجود نادر الموجود همايونلريني هررر لوكدوراسدن  
مصون ومصرا هالي سي قوللريكنز ده توجهات شهر باريلريني  
ابدنمون بيوسون امين انجق اولاد مصر ذات حكمداريلرينق  
بر اولاد مطيع الباليدر البنته بر اولاده پدر مئادب بيوري سايه  
سنده نشنو ونما بولور \*





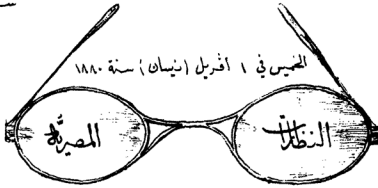
Les Français dir à Riaz "La vanche est malgre, loi et l'Anglais ne lui avec plus l'aise de l'ait".

• ابو ريضه . ( يقول للواد الهيل ) اسك ناسها طيب خليتي احبها  
• الواد . حاضر يا سيدي •

• الدسكليري . ( يقول لـ ابو ريضه ) اخلتوكل لهن الي في سزقي احنا عطشان  
• ابو ريضه . مالك الدرضا خاطرك بيتس اجمعني على البقشيش •

• الفرنساوي . ( يقول لـ ابو ريضه ) اشفق يا كافر على البقره هي بقي فيها لهن ؟





بنات النظارة الزرقا المجانيّة تحرير شبان مصر واسكندريه تعيش للسواة  
والخاء والحريّة



Abou-Naddarah prie qu'on donne l'hospitalité au vieux Pharaon  
à Paris- ٨ \* قبل فرعون الكبير بباريس

مجاورة بين مديرات النظائر المصرية وكاتب اليد

المدير - اما عدد سبعة طلوع من الحجب شي استاذنا ابو نظاره زرقا  
 بيقينا اعظم حجب للوطن شوقي اقدم ازاى قبل رجانا وساب شغله  
 واخذ بعضه والجر على استانبول ومارس الامور وفلج وقابل مولانا  
 السلطان الله ينصره واعرض لرعايته الشاهان به ظلم حكامنا وجوهر  
 وهبالة الواد وخيانة ابوريشه وعزمه على بيع وطننا للارجنبي  
 كاتب اليد - ما شاء الله ؛ فعلى شان كذا اشيع الخبر ان البان العالي  
 باحث لنا باشا من عنده لمعاينة المجرمين وللقبض على ابو ريشه وعزل  
 الواد الزهبل ونقليد ابو الحلم بالخديو \*

المدير - الرسوم دي ظاهره كالشمس في مقاله الفريده المدروجه في  
 جريدة السلام الغراء وفي البند العجيب الذي يدهش العقول المحرري  
 جريدة ترجمان حقيقت التي هي تطبع على افق السياسة الشاهان به  
 وتسمى لسان الدولة العليّة \*

كاتب اليد - اولد سمعني مقالة السلام واعطيهالي حتى ندرجها  
 في عدد ٨ من جرنلنا \*

المدير - على العين والراس اسمع ياسيدي (يقرا)

الپرنس حليم باشا والخديو

ان التفتيش الذي قصدت حكومة الخديو على هدره من اصل  
 التفتيش المرتب على الحكومة الخديوية لمحضرة الپرنس المشار اليه قد  
 اوجب اقامه بحجة من طرفه على الحكومة المذكورة بموجب ( بيروتيستو )  
 برهن فيه عن وجوب مراعاة حقوقه المستثناة التي لرباعارها بالثبوت  
 والمناة حق وناضل فيها عن تلك الحقوق لتخلف غير منتهمة نقلت صورة  
 اكثر الصحايف فلا ضرورة لتكرير نشره هنا \*

فمن مطالعة ذاك البروتستو يظهر ان اصرار حكومة الخديو على تقليل المبلغ المرتب له هو من قبيل الظلم والاعتساف وان الداعي الذي حمل تلك الحكومة على هذا التصرف المغاير الحق هو مجرد النكاية وان لا محور لها عليه سوى الدغراض النفسانية فان سلوك الحكومة المصرية هذا لم يرض احدا وقد اشكره عليها كل من الملة والدولة ومن العجيب ان حضرة نوفيق باشا منذ توليه الخطة الخديوية لم يلتفت لرضا الدولة العلية ولم يحتفل باحد الى ان بلغ به الحال ان الى التخاذل على اعظم اركان البيت الخديوي وابتاع الكنايسة باكثر اعضاء عائلته واجلسها كيف والرفيون اولى بالمعروف . . . . .  
فلا يمكن والحالة هذه لكل احد الا ان يندهل متعجبا من تلك الطماع ويتحير من اخلاق كهذه لعمري كيف تكون ثقة الرعايا بالحكومة الخديوية وبجلس وزرائها بعد نظرهم الى ذاك السلوك هل ترى يبقى بعد هذا التعرض والتخاذل ثقة لسكان مصر بوزراء حكومتهم وهل عادت قلوبهم نطمأن لمجلس نظارتهم ورئيسه وتركبن اليه . . . . .

هنا وان حضرة الرئيس المشار اليه من ارى الناس زماما واشدهم غيرة على مصلحة المملكة والامة والدولة ومن المعلوم وذلك بانه لا يتوقفه انا اقتضى الحال الى فدائه نصيبه حبا بالوطن لغرط مروته وشدة حميته كما يستفاد من فحوى البروتستو المقدم ذكره كسنا نطلب من المتخاذلين عليه والذين اقدموا على هذا التنتقص الجائر والخارج عن الحد ان يتمتعوا هم انفسهم ليروا ما هي الفائدة التي تنجم للوطن من هذا التخاذل العنيف وبأي نفع يعود ذلك على الدولة والملة ويرغب منهم ان يبينوا لنا ما هي الاعمال العظيمة والاثار المستحسنة التي ظهرت من حضرة الخديو منذ توليه الى الان فان كانوا يظنون ان التتويجات الظاهرة والاصدارات الوهيبة التي جرت مراسيمها بالقول دون الفعل انها ما يكتفي بها العاقل ويرضى

سنا المردك حقايق الامور فقد ساء ما يتوهمون فان التقرض على اصحاب الحق والتجمل بظواهر الدصالحات ليس مما يورث البلاد خيرا وعمارها بل هو مما يأكل الى خرابها ودنائها وما يوجب الدسف استبداد الحكومة والملاق نصرها في بلاد كالقطر المصري وهو من احسن الدقطار خيرا واحصبها تربة واعظم ما يتاسف عليه هو قلة سعادة تلك البلاد وعدم وجودها تحت ادارة من يحسن سياستها ويقوم باحيائها وعمارها بتدبيره وحزمه وعدله وعزمه اذ لم يوفق لها الباري عز وجل المحظ الاوفر بالقاء ازمته الى حاكم عادل حلیم ولكن لله الامر وفوق كل ذي علم عليم \*

كاتب اليد - الله الله يا كلوم حلو ما افصح لسان محرر السلام ياسلام  
ياسلام على ر' الكلام دلوقت الخفنا ببند ترجمان حقيقت \*

المدير - انا والله ما بخزجنش من كوي اترجملك حرفيا اقواله الحميده  
ودره الفريده ونصايحه المفيده \*

كاتب اليد - طيب انما تقدر تفهمي بالاختصار مضمون المقالة وبينا  
يعوضنا بالباقي \*

المدير - اعلم ان في الدستانه جرنالين نالنه بيايقهم حرم مذكر وسيد  
المرق لرجل مدحهم وقلبيقم اياهم والجرنال المسمى بالاستانبول هو  
احد من هولاء المرتشين فبسلامته بيماي بالباع والدراع على الواد  
الذهيل وعلى ابوالسباع تجريدة ترجمان حقيقت الشريفة نزلت بجريدتها  
على طيز محررها ورقعتها علقه بنت كلب وزنقتها وزمتها بهذه الاقوال  
كاتب اليد - هات من تخايف ترجمان حقيقت هات \*

المدير - انتبه لي واسمع ر' الكلام الموزون يظهر ان محرر استانبول  
كان قل بان معاملة رياض نحو الونس حلیم في تنقيص دينه كانت  
بغاية العداله والانصاف فبعد ما جاوبه عن ذلك ترجمان حقيقت التزم

يقر ويعترف ان البرنس المولى اليه انظلم انما قال محرر استانبول  
انه يظهر من الجواب الذي كان حرره البرنس حليم الخديو السابق بانه  
كان يريد يجعل البر المصري تحت تسلط الجانب حيث انه قال فيه  
لوجاويولي والى مصر لدفع دين الفطر على التمام واصلحت احوال  
البر فاجابه عن ذلك ترجمان حقيقت بقوله ان لريتضخ من ذلك  
خروج الولاية المصريه من تحت السلطنة الشاهانيه بل المراد  
دفع ديونها للدول الاجنبيه لرستحصلها ثانياً على الثروة والسعادة  
والحرية \*

كاتب اليد - ادى الكلام الذي زي الرصاص ويقول ايه كان جرناله استانبول  
وبجوابه ايه كان ترجمان حقيقت ؟

للدير - الدول يقول ان الشبان المصريين التي الخديو يحجز مشورتهم  
وبينهم هم ناس يريدون تبنيج الرمة ضد الدور وباويين وانهم في ذلك  
متفقين مع الخديو السابق فعلى هذا جاوبه ترجمان حقيقت بقوله يظهر  
عليك يا محرر استانبول انك تجهل امور مصر بالكلية والذ ما كنت تقول  
كلام هلس زي ده لدن ابو نظاره زرقا نترجرناله المهول في عهد اسمعيل  
وكان عدوه الدكر وكشف اسرار خبائثه الدنيمة وخطاياه الجسيمة فلذلك  
صار نفيه من وطنه العزيز فنترجرناله بيارين وعرف جميع الدول الاجنبية  
بما نقاسيه من الظلم الديار المصري والدن شبان مصر واسكندرية هم  
محررين النظارات المجلية المجاهدة في ميدان المساواة والاداء والحرية  
ويظهر منها ان اهل مصر اجمعين طالبين من امير المؤمنين بان يشتمهم  
بحلمه عن قريب ويولي عليهم اميرهم الكريم المحبيب \*

كاتب اليد - يظهر من مجادلة هذه الجرايد العثمانية وباقي الجزائل الدور وباوية  
ان اسم مولانا الحليم الدير صبحي في جميع القطار للملك شهيد ربنا يولييه علينا بجاهه  
المرسلين

محاوره بين الخواجه يوسف رمله والشيخ احمد غله

الخواجه يوسف - اهلاً وسهلاً يا الف مرحباً بالشيخ احمد انت كنت فين ؟  
صدايك تقريباً شهر ما شفتك في !

الشيخ احمد - تحت الانظار يا خواجه يوسف \*

الخواجه يوسف - انت باشيخ او حشنتي قوي قوي وانا مشتاق لك وحبابة اولادي  
ورايها باسألك عليك \*

الشيخ احمد - سلئت عليك العافية ياسي الخواجه \*

الخواجه يوسف - وازاي الاحوال ؟ شني معدن الفلج صبح اليوم مستغني  
ولاي لزمه لاسلفه ولدملغه حقاً ينبغي عليكم انكم تدعوا ليل ونهار لاوريصه  
بالخير لدن من يوم مامسلك دمام للحكومة الفلج شتم نفسه وراج مشري  
زمان اللي كان فقير محتاج لدلن اليوم بطلت جملة عوايد فكدا المزارع باله  
رايق ومنته الى اراضيه ونجاحهم \*

الشيخ احمد - الظاهر كدا انما الباطن ما يعرفه غير رب العالمين \*

الخواجه يوسف - الكلام ده ايه !

الشيخ احمد - آهو اللي بسمعه حضرتك من غير مواخذه تعرفني من زمان  
وعبارتنا اصحاب من عشرين سنة فكدا عشتي انك ماتت كيش في كلاري  
لذلك تعرفني رجل حقاني واكره الكذب بقي لبد انك تصدق اللي رايح ا قوله  
لك \*

الخواجه يوسف - كلامك عندي يا شيخ احمد غله كأنه آيات من الكتاب المقدس -

الشيخ احمد - الله يحفظك ويسذك ويدعم عليك حماية الفصيل بتاعك ولد  
يرميك تحت حكم رياضي العين لدنه فاق فرعون الاكبر في الظلم والجور والظلم  
اللي يكون من رعاية الحكومة لدنم يقول على نفسه اليوم يا رحمن يا رحيم سوى  
كان مسلم نصراني او يهودي لدن ابوريصه تزي لدله ديانة ولدين انما غلطان

لأن له ديانة ودين ديانته نهب وسلب أموال الفقراء ودينه خيانة أهل مصر ومبيع وطنهم للجنبي \*

الحواري يوسف - يا سلام سلام أنت مخيل كتيوس ابوريضه لربنا يثعلب عليك وطس منك كام نص احكي ما تخافني انت تعرف اني احب الفارين وارثي لحالهم وعري ما اخذت منهم فايط اكر من تارته في المايه ولوان جميع زمارتي كانوا بياخذوا منهم خمسة وسنه في الشهر \*

الشيخ احمد - انت رجل امير ربنا ما يشتت فيك الوداء وبحرسك بجاء النبي بقي شوف باسيدي انا فصيتي طويله وان احبنا لك ما تخلصني لربك بقي رايح اختصر انت تعرف الي قاسيته على ايام فروعون الكبير الي اخذ تقربنا تارته اربع اراضيني وكان رايما يلصهم مني تاني يوم دفع الفوايد يعني بعد ما يخططيني عوايدهم ياخذهم \*

الحواري يوسف - الله يجزي شيطانه !

الشيخ احمد - هو كان له شيطان واحد ؟ دي كانت جميع شياطين جهنم مستخدمين عنده انما خلصنا منه ولو بعد خراب بصره زي ما يقولوا \*

الحواري يوسف - لكن الحق ما يكرش ابنه جدي طيب \*

الشيخ احمد - جدي طيب انما الطيبه لوحدها ما تنفعني لأن الولي لازم يكون مكان ناصح والوار مسكين عقله على قد حاله وابو ريضه راسي على عبادته وهبالتة وببعل كيفه زي مانت فاهم \*

الحواري يوسف - بس ببعل ايه ري ! فهمني اهو بطل المقابله \*

الشيخ احمد - اريك فلها بقي خدمني يا صديقي \*

الحواري يوسف - تفضل يا باشا واحكي خالصك \*

الشيخ احمد - المقابله دي انت خابر امرها لأنك سيد العارفين دي الله يكرم كان بدعها واما المفتش الله يرحمه برحمة الظالمين والقصد بها كان سلب فلوس

الفرع الشقي بصنعة لطافه آه يا ما كان لطيف الصديق أهو كان  
 ظريف زي سيده انما كان عشمنا بان من وقتها لكم سنه نبقى ندفع لليدي  
 فقط نصف العوايد \*

الخواجه يوسف - انا فكر ده كان فكر عظيم \*

الشيخ احمد - الفكر كان يلج انما الفعل كان فيبيع واليوم ابو ريفه مراده  
 بجي ذكر المقابله انا عن جدنا \*

الخواجه يوسف - بجي انا عن جدنا انا واحنا جميعنا قايمين عليه دعاوي  
 وبنتطلب منه يعني من الليدي شئ بس جميع ما دفعناه من المقابله احنا  
 الدكان جميع ما دفعوه اصحاب الطيان قبلنا باعوالنا ابعديانهم \*

الشيخ احمد - ولابد انكم نكسبوا قضيتكم وتأخذوا حقتكم من الليدي وتحرقوا  
 بين حرم مذكر انما ده لكونكم حمايه لكن احنا يا مسلمين لكوننا رعاية  
 الحكومة ما حداثا بسمع لنا كلام ونلتزم من غير مواخذة ناكل خرا  
 ونسكت فمت !

الخواجه يوسف - انتم عندهم طريقه عظيمه تنكوه بها وفي انتم نبيعوا  
 اطيابكم للهمايات صوره فقط مش صحيح وهم يدعوا الحكومة ويخلصوا  
 لكم مطلوبكم وبعدها يرجعوا لكم الارض \*

الشيخ احمد - وان ما راضيوش يرجعوا لنا !

الخواجه يوسف - نبقوا في وقتها تقيموا عليهم دعاوي \*

الشيخ احمد - حقا كنا نوقع البحر اليبض زغري لدن اذا علم ابو ريفه  
 ان المبيع كان ملعوب قول علينا يا حسن يا حليم كان يستقم منا ويحل  
 في غدا بنا صنعه انما انت خواجه مطبوط واين وانا اعرفك من زمان  
 واعتقد في صدق لسانك فاذا جيت انا ابيع لك المايه فدان الي فاضله  
 عندي واعطيك نصف ما يتحصل من المقابله للدفعه \*



للخواجة يوسف - بلش على شان خاطر عبودك يا شيخ احمد انا خير  
كله منك \*

الشيخ احمد - الله يسترك والنبي انك خواجة عدل وقليل عندنا من  
عببتك بقي قل للكاتب بتاعك بعمل الشروط الازمة \*

الخواجة يوسف - العبارة بدلا كلمتين مختصرين نقول ان الشيخ احمد  
نله باع مائة فدان طين بمواشيه الى يوسف رمله بالف جنيه مصري  
وانا اكتب لك ورقه برآيه ان بعد سنتين ترجع لك الارض و  
نعطيك نصف اللي كسبناه من القضيه بعد حذف للمصاريف \*

الشيخ احمد - طيب وارباع سنتين لمن !  
الخواجة يوسف - لي انا لكوني رايح انا طارها واقول لك من غير ملاحظه  
شيل كدا وخط كدا واعبشتك انت وعيال \*

الشيخ احمد - جزاك الله كل خير ( ثم يقول في نفسه ) والله عندي  
احسن اعطي مالي وروحي للخواجة ده مما اعطيتها لليدي الظالم آه  
يارب الموت ولورق العبوديه \*

### مراسلات الجهات

ابو ريمحه الخاين عدو الوطن وقباض ارواح ابناء مصر امر  
تحسين باشا الدراملي الناصح على شاكلته بان ليهل في رفت الوطنيين  
من المصالح المبرية واستخدم الجانب في محاربتهم فحصل ذلك وصار  
رفت ماينوف عن مايتين من الدايه البلديه وقلل ماهيات  
الباقين في المخدمه فصار الضحك بين الدهالي كما صرع بذلك  
حزلك الوطن وان جميع المستخدمين بالسكك الحديد من الجانب  
بيدروا في مرتباتهم والي كان له مثلاً خمسمائة جنيه سنوي فملوها

له الف ومائتين وده كله من نوع التوفير لدحول ولرفقة الابائه \*

\*\*\*

الملايه صحت بالرفعي بعيد عنكم منس بس متوظفينها الز  
كان لسان تحيراتها حتى ان اباء العرب اللي فضلوا فيها ما ينهمش  
المخبرات اللي بينها وبين مسدوق الدين والمصدق ينهم \*

\*\*\*

قنصل بلاد القبول من حبة في حرم مذكر لكونه ساق في  
بيع مصر بما فيها لدولته قال كتب للباب العالي بارسال رتبة مشير  
لسعادة الوزير للأمين المذكور اعوذ بالله من الشيطان الرجيم \*

\*\*\*

ياهل ترى لجنة التصفية دي رايحه تدق على الجد والباس  
كدا صوره زي العاده ؟ حقا اذا كان تنجح ابو ريفيه وللاستبول  
وشركاهم يطلعوا ببعبوص ربنا كريم حلیم الفرع قريب \*

\*\*\*

الوار الاهل عمل عرومه في عشرين عزم فيها ما ينوق عن مائتين  
بنطالون ومائتين فستان وتكلفت نحو عن تاريتين الفاجنيه من  
الملايه اللي تموا له الحكام الزنك من الفيوم ومن الصعيد آهو  
الوار ابتدا يقلد ابوه احنا قلنا كذا قلوا لنا اطلعوا من البلد \*

\*\*\*

ادارة النظارات المصريه رايحه تقيم دعوى بالمخافيه على  
المخضرة التوفيقيه لعدم دفعها اشتراك النظارات للملايه اللي بتد لتوقيف  
بالبوسطه الخديويه ضمن ملفات مطويه نطلب لها النجاه من رب البويه

\*\*\*

الوارد الالهبل ربنا ينور عقله استحلّى الزينه فامر مديري  
بحري ومحافظ دباط بجمع مبالغ واخر جبراً من الالهالي نظير مصايف  
الزينة فصار ذلك والزمو العمد بان يحضر واخيم اعني كل بلد خيمه  
وما يلزمها من فوانيس وقناديل وطبل وزمر ومغنين ومغنيات  
لجل نصب النعيم بمركز المديرية وده كله قهراً وجبراً على الفراع فكدا  
العالم في رعب وخوف من حدوث حادثان بوجه بحري كما حدث في ضلبي  
من حلول قدوم هذا الالهبل لان من شئتم قدومه بالصعيد قد نلغت  
مزاج القصب والغول وما انبج فسل الرب الكريم الحليم بان يلفظ  
بالعباد لان هذه الافعال الذميه هي وسوسة الشيطان رياض لكي  
يلهي الالهبل بهذه الامور الناقصه للشرف وهو يعمل شغله ويرمى  
في غفلاته كيف ما شاء \*

\*.\*

ان دولة السكندره لكونها مضمرة على اخذ بر مصر رايماً تريد  
توقيع الفاتح في سياسة الحكومة لتتول غاياتها بسهولة ولذلك مذ ما  
كانت القطار السورانية تحت تسلط غوردون باشا كان الشكل رابر  
بيننا وبين سي حنا الحبشي واول ما بسارمته نفص عزاله وجمع  
بلاد الغول مصر رافت والحرب انقطع والذ لابد ان الامور تتعدل  
لان الامير الشهيد بحب الوطن الغريق عسكري رؤوف باشا تعين حكام  
السودان والامير المشهور بحسن السياسة حامي باشا تعين حكام  
اقليم دارفور وامير اللوا نادى باشا تعين حكام هزرر ومحافظ عموي على  
سواحل البحر الاحمر فسل الله لهم التوفيق لانهم جميعاً من العنصر المصري  
الذين يريدون الخير لوطنهم العزيز ربنا يشملهم ويشملنا عليه .

\*.\*

اخذنا سابقاً المطلقين على صديقتنا ان الواد الهبل قبل توجهه  
 للصعيد كان امر المديرين باعمال الزينه فهم بساومتهم جمعوا مبلغ شتى  
 للزينه ولجيبهم فاذن ظهر ذلك جلياً حيث تقدمت شكوي من اهالي  
 اسبوط وتعين احمد باننا الدرايلي للتحقيق انما ما يجيش منه .



فريد بك كونه من قرايب ابوريضه تعين مدير على القليوبيه  
 انما لكونه فريد في الضاليل وذو قشمره لم يلبث في الوظائف التي يتقلد  
 بها الا اياماً قليله فلهذا لما توجه بالشرقيه ودمياط والمنيا لم ينجم بكراً  
 منهم الا من يسير وده ناشي من غروره وفساده اما بالقليوبيه حدثت  
 منه وقعه مع شخص اسكيزي مخالفه للنظام وكذلك نقول بجمع مبلغ  
 للزينه الزان كنهها لجيبه .



جى تعين شاكرباننا مأمور تحصيل المتأخرات فاد بد  
 انه ياتي بئذ على طياز المساكين لحس ده شئ ردي وقال الهالي فجهانه  
 بالواد الهبل .



نعبنا نقول ونعيد في خبانه فوزي العرجي مدير الشرقيه  
 مع وكيله ودناه افعل عثمان عديم الغدهي خاين بيت المال وابراهيم حمدي  
 صليب الصل واحمد عصمت بالسفار الجنس وما زال كل منهم في وظائفه  
 يرتع ويلعب وبأكل في مال الناس بالباطل لكونهم متظاللين بابوريضه  
 ولدا احد قادر عليهم ولديتشكي في حقهم لكن من قرب نخلص منهم بياه  
 الكريم الطليم وشرى في هولاء المفسدين ما يستحقونه من العقاب الديني  
 قبل ان يدوقوا عذاب العليم وحسبي الله ونعم الوكيل .

## المجوع كافر

صدق من قال يا اخواني ان الجوع يكفر اليهودي والمسلم والنصراني  
وكذا قال سيدنا سليمان ان لرجل لقمة عيش يخطي الارسان ولما الواحد  
منا يدخل الدار ويرى صغار الجوع على وجه الحرمة والصغار يكفرون  
ربنا وفي سيد المرسلين ويسرق ليعطى للجوعان وأدى الى جعل الشهر  
لماضي بمصر في السكة الجديدة بالله تسكنوا اولئكم وتسمعوا راى النادرة  
المغيدة وتخطوا على ابوريشه ومدام فريدريك وتقولوا يا وادي النيل  
يا ما كثر الظلم فيك عسكري شريف من الطف شبان الجهادية مات له  
صبي جوعا لعدم صرف للاهيه وبنته ومراته راحوا وسعاية الجير وده  
كاه من ظلم الواد الاهل والوزير فطلع الدم في راس العسكري الظلمان  
وطلب من الله الموت فقال له الشيطان انت يا بني لست شاب وفي هذه الأيام  
الشريف بيأكل وحل ولبيح الابن المحرام الولي ووزيره حراميه فارعب ان  
تبعوا قدوهم للجهادية فطلع العسكري السكة الجديدة وهو حيران جيبه فارغ  
وزوره ناشف ومخه دوخان فقابل رجل معتبر وزقه ووقع عليه وحط آيده في  
عبه وأخذ كيسه فلم عينيه فصاعج جاي ياسلمين وضرب في خنافة المسروق  
وانتمت على الدنين جميع الموجودين بالسوق وكانوا رايعين يذهبوا الكميون  
وبجبروا المحراني الى طابعية فرعون انما العسكري الجيعان صاعج عليهم وقال  
من تحرك قتلته فخرسوا الدندال فتقدم الى بياع عيش رآه بين المتفرجين واشترى  
منه بقرشين عيش وقطعة جبنه حالم بعشرين ودفع الثمن من الكيس  
المسروق واعطاه ثانيا لصاحبه امام العالم في وسط السوق وقال  
للمحاضرين وهو بكى بحرقه والسبي صدق ابونضاره زرقا حيث  
قال ان الجوع قاسي يا اخواني ويكفر اليهودي والمسلم والنصراني .

مخاورة بن أنيس ولبيب بمصر

لبيب - أهلا يا أنيس كل مكان وبجاجة هذا الزمان أنت كنت فين يا نور العين؟  
 أنيس - مرحبا بك بالبيب وبأخريف المحاسن أنا كنت توجهت لمجد بلاد الريف  
 وحضرت الآن \*

لبيب - فيديني عن أحوال البلاد والعباد \*  
 أنيس - أقول لك إيه وأعيد لك إيه الحال في مزيد الضمخايل أنت أخوف عن  
 أحوال الوزارة وعن حركاتهم لأنك بمصر وخير بأحوالهم \*  
 لبيب - طيب اسمع آهي سكان الحديد جاري أعطاها التزم مع مصالح الري  
 لا ركليز وهذا بري رياض \*  
 أنيس - وإيه كان ياسيدي \*

لبيب - أهو ياسيدي عمل بيجلب الرجائب الزكيلاز الجاهلين عازات ولعة بارونا  
 ويأقي اليم مقاليد السمور ويرفع الدخيل إلى مقام يطأ فيه الروس بالرقم وساق  
 في جعل أهل الوطن ربيبا ابتد ليكنهم ان يدفعوا الذباب اذا نسوا ولديس  
 لهم ان يستروا عورتهم اذا تعرضوا وهذا هو خيانة عدو الوطن رياض للمذكور \*  
 أنيس - وإيه كان يا عزيزي ؟

لبيب - وغير كذا يبقى إيه؟ أهو ترتب من ذلك اختلال حكومتنا وإدارتها  
 وتخرق سكانها واضطربت أحوالها وضعفت قوتها وجبت شجعانها وزلت  
 رجالتها وتهدمت حصونها وزلزلت أركانها فأصبحت ليسكن لها حركة ولتقف  
 على حد تصل إليه ولا تعلم لها ملجأ ولا حياة ولونسوا \*

أنيس - صدقت لأن المذكور عدو الوطنيين رقتهم وقلة الأجبيين لغابات  
 تحفه وإيه كان يا أفندم ؟

لبيب - وغير كذا نفى إيه؟ هو اذا كان نرى وزارة وطنيه خالصه من شعوب  
 النيل ساعيه في أحياء سطوتها بخلاف هذه الوزارة السبيه وتعدو لي ما كان عليه

السلف من اتخاذ الكلمة وتسليم الأمور لمن يعرف عليه وطنه ويستحق عليه ذلك أهله ويصعب عليه يرى بلاده يتركها الأجنبية عادت لنا الأيام بزينتها وما ذلك على أنه بعيد \*

انيس - اذا كان هذا الأمر يقع عن قريب ونرى مصلحة لنا دائره على محور الاستقامه ورجالنا قائمه بالواجب قبل المسنون والندوب فلا بد من كوننا نظهر بعد الخفا ونظير بعد العدم والذ قول يا رحمن يا رحيم علينا وعلى بلادنا ما دام الوار الاهل حاكمنا ورياض وزينا ( يضر فوا )



من خادم الحرية بمصر الى النظارات المصريه بباريس  
نفيد سموكم انه حاصل هرج ومرج باعضاء البارلمنتو المصري وانهم غاضبون على اقامه المحجبه على مجلس الوزراء مذ ما بلغهم انه جاري المفاوضه في اعطاء سكك الحديد التزام الانكليز ٦٥ سنه وكذا بخصوص الاسباب الموجهه لتأخير فتح المجلس وعدم طلب التصديق منهم عن الميزانيه وعن سائر الاشغال الجاريه ضد منافع الوطن بمعرفة الوزراء ارسل مخصوصين من طرفه سرًا للديريات يهدد بهم الاعضاء ويطلب سكوتهم ولم نعلم ما يحدث من ذلك ونفيدكم بعد اذعنا يحدث من الأمور للهمة \*



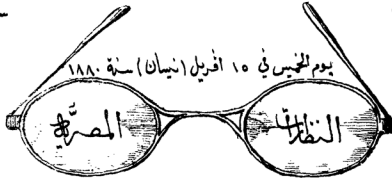
ونخبر جنابكم ايضاً ان مدير الدفليه غلب باشا ومدير القليوبيه اسمعيل باشا لكونهم من الصدوقا الذين يحبون عمارت البلاد وراحت العباد جري رفعتهم بامرعدو الديار رياض وتعين بدل عنهم من بحاسبه الناصحين على شاكلته في الضال فابن قوله ان لم احد بتغير من وظيفته التي يحدث منه زبنا ويحكم عليه اويصير نقله لجهة اخرى حسب ما تقتضيه ظروف الاحوال فانهم ان جميع هذه الاقوال خبرني ورق بدون ثمره ولا فائده



بينما يغادر يوسف أبو ريفه والوارث يوسف الشيخين والد الكاظمي  
 يوسف الثالث . ابن مصر يتقدم الوليه لي لي العلم \*

77 Tandis que Nubur chasse les deux et l'anglais chasse les trois, l'Egyptienne  
 se tient au prince Hasim -





بنات النظارة الزرقاء المجلية تحرير شبان مصر واسكندرية تعيش للمأواة  
والرضاء والحرية



Ismaïl dit à Riâz « Je suis heureux de voir ton grand protecteur  
renversé par les libéraux . Pleures ! Pleures ! ( فرعون يقول لربو ريفه )  
حزب الحرية شغل صاحبك يكون سفلة يا فرجتي فين ولي خرابك و

## الواد المرق وابو شدوف الحرق

لعبه نباتيه صعيديه بقلم مدير النظارات المصري اسماء اشخاص  
اللعب الواد تملق بيك باش ياور نبوت بيمك مدير كبرايح اغا باش  
قواص شفت افندي وكيل المدير ابو شدوف شيخ بلديجه قبلي  
ابو قصعه ابنه فل تاؤس كاتب يد \*

المنظر الاول في ديوان المدير شفت فل تاؤس يتخذ ثان

شفت - ادخل يا معلم انا هذا الوحيد ما حدش عندي \*

فل تاؤس - اسعد الله صاحبكم يا سعادة الوكيل \*

شفت - صباح الخير يا معلم فل تاؤس اخبارنا ايه اليوم ؟

فل تاؤس - خير وسلامه يا سعادة الوحيد كل شي مالح ما دم سعادتك  
في المديره والله ما بجا جدامنا الذلح يكتينا كرب ده الي شافه  
عبدك في الديات السابجه شي يشيب الرطفاك ومن بس على ايام  
الرب الزمان على ايام الربن والفلاحين آهي بحت يا سعادة الوكيل  
منحمة الحركات وما بجا حيلتها حيله ربنا يحفظك ويدمك علينا  
والله مدح الي سمان شفت لرك بنشغ على الفراع الغلبان الي  
نبوت بيمك المدير ملخ لحم طوزه من غير مؤاخذه وكبرايح اغا هري اكوابه  
بعيد عنك اسكت دي الفلاحين كلها بتطلب من ربنا الخير وبتحول  
يا الله خيلنا سيدنا الوكيل لانهم شافوا انك بنشغ لهم عند المدير  
كلما يا مرق كبرايح اغا يري عده آه لو ما كاشي الحيط له اوران لمجنت  
لسعادتك على ما جاسوه الفلاحين جبيلنا نشرق ساداتك اما الجول  
يجي منه ايه ؟ هو ربنا سبحانه وتعالى الي ينجم من الظالمين آهو  
الكلام ببنا تانا هنا يعني الجبر الجبر جوي الي شبع التساع من  
لحم البلدي والفراع شاف خير ؟ اهم طروده زي الكلب الله يكرمك

ولا سلطان جالبه عنده ولا دولة من الدول وأهو حاكم ببحاطه في  
 المبحرونه اما توفيق بيجولو عليه انه واد مانج ما اعرفني ان كان الكلام  
 ده صحيح لكن يا خساره انه مسلم دجنه لوزيره وجل وزيره ده زي ما  
 نت فاهم ماهوش لحي الذي ارباع رابته ومنج مع الجانب وبيعطيه  
 اعظم المناصب وبيعتي وبيترك في الوراق على كيفهم على شان اثنين  
 تلاته في المايه ياخذها منهم وهو بيطلق في عوايد خفيه ويجدد في عوايد  
 تجيله ما تنجملهاش الجبال وابن عبي الي وصل هنا امبارج بيجول في ان  
 العالم في سرتها ماهيش مبسوطة منه وماهيش جاده تشوفه بالعين  
 اما اولد مصر من فير مؤلخده زي الحريم ما عندهش جالب ابنا جليل  
 جدعان اما الغاير اياه الي كرشوه كسر جلبهم وكان ينفي وينج ويمنج  
 منهم كل عشرين سوي ده كان ظلم فترايام المالك ياخي راحوا  
 ما عنهم يرجعوا \*

شفقت - ماشاء الله يا معلم فلناؤس والنبى انك تصح خطيب  
 دي الدايه محبتك من لسانك وانت نازل من بطن امك \*  
 فلناؤس - شوف باسعادة الويل احنا يا جبط ما فيناش غير لسان  
 وحساب وبعثني من التخيرات شوف جدرايه عجبك جواب اول  
 امبارج للمحافظه \*

شفقت - بفينما كان جواب موزون انما ما لدرش على على سعادة المدير  
 فلناؤس - لكوننا جلتنا لهم ان ابو حضرة ما عندهش ما يجدم للبلغ  
 الجسم المطلوب منه وانه دفع جميع اصناف العوايد مرتين مش مره  
 واحده واننا ما نجدش نصيب الديام بي زي زمان \*

شفقت - اهم الكلمتين الاخيريتين دول الي اخمق منهم المدير وقال في ان  
 امر تبطلها الضرب ده كان غصوره فقط لظلمها شفقة ابوريشه لاوتج

وان الفراع ما يجيش الـ بالنبوت والكرباج .

فلتاؤس - جال الغابر يبرخي نخطُ نخطه نذل على دماغه وتغاي الجور  
 يلمه جاله الفراع ما يجيش الـ بالنبوت والكرباج يعني ما يجيش الـ به  
 هو اللي اسمه نبوت ويجواضه اللي اسمه كرباج لعنة الله على  
 الاثنين حجاً اذا سمعوني جبول عليّ ياسعادة الوكيل يارحم يارحم  
 انما مارام انت جنميلي انا ما اخافني ولرس رياض انما احنا جاعدين  
 بندردش كذا عوضاً نجر الجواب الجاي من الجاهره للمدير \*

شفقت - اهو المدير راحل علينا ( يقوم يستقبله )

المنظر الثاني نبوت بيلك وللذكورين

نبوت بيلك - السلام عليكم ( يجلس على الديوان )

شفقت - وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته \*

فلتاؤس - ايبوس يد نبوت بيلك وهو يقول في نفسه ( ان شاء الله

تموت يا بو نبوت ويحطوك في تابوت \*

نبوت بيلك - اولن فلتاؤس انتم تاكلوا ايه ؟

فلتاؤس - بندي لسعادتك بالمجسطي وبخبرالك صورة جبانيتوت

خنفادي يعني روع الجندس تحطف روحك بعد عمر طويل وتدخل بها

الجنة هناك تزيط بين البنات للعلوه \*

نبوت بيلك - ( يضحك ضحكه قراقوشيه ثم يقول ) ها ! ها ! في

جئة عدنا فنطزيه جوه !

فلتاؤس - اي نعم وپاره يوك امل ايه ؟ في جئة عدنا زي ما يتحول

سعادتك تلجي فيها كل الجرايب والاحوه زعيط ومعيط ونطاط

للحيط \*

نبوت بيلك - كيم بو زيط سيط ونطحيط ؟ احنا ما نعرفمش

يا فلانا حوس \*

شفقت - دول كانوا امراء مصر في ايام السلاطين القدام \*  
 نبوت بيلك - ماشاء الله ونحن نكفد مع حفرة زبط مبط وحيط في  
 حانة عدنا الحمد لله ( يضحك ) والنبي هو نصراني طريف هو عرفو  
 تاريخ مصر طيب اولن فلانا حوس ماهية انتم كانش غوروش بير شهر!  
 شفقت - خمسمائة غرش فقط ويستاهل الف \*

فلناؤس - على اكساب عدو \*

نبوت بيلك - من الشهر الكابل نعمل ماهية انتم خمسمائة وعشرين  
 غوروش \*

فلناؤس - آدي الكرم والد بارش الله يحفظك (ثم يقول في نفسه)  
 باستنا سريم اشغبي وجولي الجديسيان يجبضوا روع را اللعين \*

نبوت بيلك - اخبر حواري وارمه ؟  
 فلناؤس - وحياة عينك وارمه بير جواب من الدعارة (يقول في نفسه)  
 آيني بجيت اعرف اهلن بالطرشي \*

شفقت - اي نعم ورد لنا من القاهرة جواب رسمي باسم سعادتكم  
 لرؤب انه من الوزير \*

نبوت بيلك - فين بوجواب ؟

فلناؤس - تفصل ياسيدي المدير (يعطيه الجواب ويقول في نفسه) روجت  
 يعمل روجه بيجرا والحال ما يعرفش يكتب اسمه ما هو اصله جوا من شره  
 شنو اناي جاعد يجرحم جبريلته ويخلصنا منه ربنا كبريم حليم \*

نبوت بيلك - (يفتح الجواب ويعقرا) مديري افندم سعادتكمو حفرة ناربي  
 (ثم يهز شفتيه كأنه بيقرأ وبعد ذلك يعطي الجواب لفلناؤس ويقول له)  
 اكرا بوجواب شنو جوزل لشفتك افندي \*

فلتاؤس - ( يأخذ الجواب ويعطيه لشفت ) لجره حضرتك انت  
 ماشاء الله تجرأ بابل زي الجسيس اللي عندنا في الدير الكبير \*  
 نبوت بيه - ( يخفق ) انه صاناه شرس تم ! احنا امرنا انهم يكرتو  
 بوجواب خرسيس ملعون ماهيه زيارتي يوكتور عشرين غوروش حساه  
 في حمار زي انتم \*

فلتاؤس - الله يسامحك يا سعادة المدير ( ثم يقول في نفسه ) ادنا كيناه  
 على فلسه وفرجناه اننا فمنا انه ماجراش كلمه من الجواب \*  
 نبوت بيه - ( يأخذ الجواب من شفت ويعطيه الى فلتاؤس ويقول له )  
 اكرا يا خنزير \*

فلتاؤس - طيب يا ابني ( يأخذ الجواب ويقرأ في نفسه ثم يقول لنبوت بيه )  
 ده جواب من سعادة رئيس النظار لسعادة المدير \*  
 نبوت بيه - كيم بورئيس نظار ؟

فلتاؤس - ( يقول في نفسه ) وحال الغاير جبر الجواب \*  
 شفت - ( يقول لنبوت بيه ) سعادة رياض باشا هو الذي يتشرف  
 بالمخاطبه لى سيادتهم \*

نبوت بيه - طيب ورياض نه ايسترسين !  
 فلتاؤس - ( في نفسه ) وحال الغاير جبر الجواب ( ثم يقول لنبوت بيه )  
 بيخبرنا ان افندينا سافر من القاهره اول امس وفات على مديريتنا بجا  
 لازم نستجبله كايجب \*

نبوت بيه - ( ينده بصوت عالي ) كرايخاغا كرايخاغا !  
 فلتاؤس - طيب وانا علمت ايه ياسيدي المدير ؟ انا في حجابك يا شفت  
 افندي اتوب اتوب ما يجيتش واسم سيدنا عيسى \*  
 شفت - ياخي لار ده سعادته بينده القوام يقول على امه لزم الشرفك

نبوت بيلك - ( يعضك ) آه ؛ ها ؛ بونصراي افنديز انا امرعه على ليز  
منق بتاغ هو • امان ؛ له بوايشك •

### المنظر الثالث كبرايخ اغا والذكورين

كبرايخ اغا - مديري سعادتلو افنديم حطرتلري !

نبوت بيلك - شابوك شابوك روع بيتنا وخذ سيف بتاغنا وسرع حصل  
انا الذهب واجليتو طاطيب على شان اليوم افنديز تشريف حطراسي بومديريه  
ده انا ديه ؟

كبرايخ اغا - حاضر مديري سعادتلو افنديم حطرتلري •

فلتاوس - انا الجواب بيقول ان لازم الفلاحين تطلع تجابل وشيخ البلد يعمل له  
بحاله يجولها للوالي يعني ان الفلاحين جميعا بسوطين من الحكومه •  
نبوت بيلك - طيب بكا كبرايخ اغا حبت شابوك شابوك وهان ابو شدوف  
شيخ بلد وابوكسه ابن بتاغ هو وبعدين يجليستو سيف بتاغ انا وسرع  
بتاغ انا •

كبرايخ اغا - حاضر يا افنديز ( يخرج )

فلتاوس - انا ابو شدوف ده ما يعرفني يجول كلمتين بيا رايح يعمل كيف ؟  
نبوت بيلك - انت يا فلتاوس اعلمتو بير مكاله وحطبتوي في راس هو •  
فلتاوس - رانا ازا جعدت من الليل ليل احفضها له ما هو متعلم منها  
ولكله •

شفقت - ياخي لاتقاطعتني من رلوقي آهو ربنا يدبرها والسلام •  
فلتاوس - اما عفارم يا كبرايخ اغا آهو زي العفريت غطس وجب بابو  
شدوف ده لازم يكون جابله في الطريخ •

نبوت بيلك - كبرايخ اغا ابن ترو مش بضلاره زي انتم مصري تنبل •  
فلتاوس - اي نعم ابنا الله ناصحين آهم بيشبلوا ويحطوا مش ري اورد بلدنا

اللي بيبيسوا الببد اللي ترجعهم بالجلم يا الله فرجنا شطارتك ياوشدوف  
ده ابو جسنه كان جاء لخر ايوا حجاره مسحوب من لسانه \*  
المظفر البليغ كبراي اغا وابوشدوف وابوقصه والمذكورين .

كبراي اغا - مديري افندم سعادتمو حفر ليري اشته ابوشدوف اشته ابوقصه اين  
هو اناكابلتو هما رايجين غيط بتاع هما وانا اسكتو بوفار حادر زور كن وجبتو هما هنا  
عند مديري افندم سعادتمو حفر ليري ابوشدوف ابوجسنه عاصيلور هما مش عاوز  
جبتو ديوان مديريده .

فلتاؤس - لد ما يصحش الكلام ده ابوشدوف وابنه دول كدنا ناس طيبين يعرفوا  
الجلم ولما بجدتمو لهم اسعدنا نبوت بيلك المدير حالك تاراجيم بيبيسوا الورجه  
ويجملوها على رأسهم ويجولوا سمعاً وطاعة من كدنا يا شيخ البلد ؟  
ابوشدوف - بجا انت خلصت كلامك يا جبطي ؟

فلتاؤس - (يقول لدوشدوف في اذنه) عين المدير حمر اليوم بجا حاسب انا احبك  
وحياة الجديسين وخالف عليك من نبوت بيلك لونه غدار وحياة سني حيانه \*  
ابوشدوف - (لفلتاؤس في اذنه) انا بجاييس على اللوت بجا ماتحافني علي يا معلم \*  
نبوت بيلك - ابوشدوف ؟

ابوشدوف - آديني جد امك ماتناش شايفني ! عيونك جرافيا ايه يا غابر ! دي  
ليل نهار مجملجه وكلما تعدي فلانق كلكم تجول له هات الباراسي والذكول عده لما تحت  
نبوت بيلك - (بغضب) خرسيس نه بوكلام !

شفقت - الفلاحين عندهم اليوم عيد يسموه عيد الهزار يعني عيد فطرية فمت ؟  
بني على شان كدنا ابوشدوف بيهدر يعني بيضحك مع سعادتك زرار يوك النهار ده  
عند الفلاحين عيد \*

ابوجسنه - وانه من يوم ماشفتنا نبوت بيلك وكبراي اغا الوعيدا ودعنا وهربت  
فلتاؤس - اسكت انت يا واد خالي ابوك ينكلم \*



شفقت - اسمع ياوشدوف بقي سعادة المدير ورد له جواب من الوالي المعظم \*

ابوشدوف - بجا الواد الاهبل كتب له جواب ؟

فلتأمن - ده ابوشدوف باين عليه حران وبده يرموه البحر يستحيي واد اهبل  
ايه ؟ وعز الدين ايه ؟

ابوشدوف - الواد الاهبل هو الوالي آهو كدا بيحول عليه حبيينا ابونصاره زرجا  
الله يسعد اوجانه ويورينا وجهه عن جريب هو وبهجة جلبنا ابو الحلم \*

نبون بيلك - (يقف على حيله - مسروع ) ابونظاره وابو الحلم جلدي برار مصرده ؟  
ابوقصعه - ماتخافني ياغاير لسا ماجوش اما جاين عن جريب بجا النبي المحيب  
ويومها ننجم من الظالمين بجا رب العالمين \*

ابوشدوف - ربنا فعله عجيب يا ابني وفرجه جريب \*

شفقت - (يقول في نفسه ) يا قادر على كل شيء يا مؤسس الكون اشلنا بملك (ثم يقول  
لأبوشدوف) الكلام الهلس ده ايه ؟ عيد الهزار ده اعملوه في الغيط مش هناتي الديوان  
(ثم يلتفت للمدير) عفوك وسماحك يا حضرة البيلك \*

نبون بيلك - (يجلس ويروق) طيب احنا فقط على شان خاطر شفقت افندي جيب  
احنا احناش ارميتو بو فلاحار عده \*

ابوقصعه - والله ما يخرع من كوعك هي الدنيا سايبه لك ؟ دي الامور دي كنت  
تعلمها على ايام فرعون اللي كنا تخاف منه لكونه كان جبار اما ما تحدثش تعلمها على ايام الاهبل  
فلتأمن - (يقول لنفسه في اذه) الحكم ما هوش في يد الواد الاهبل انت ناسي ابو  
ريضة اللعيان ده ازعل من سيده المجديم الله يلعبه \*

شفقت - (يشخط في ابوشدوف وابنه) قلنا لكم نفصونا من الكلام الفارغ ده  
اللي رهو طلع ولهونازك وخلونا ننتبه في الامور المهمه اليوم ورد جواب من  
الوالي المعظم لسعادة المدير بان سموه العالي راجع يشرف بحضوره مديرتنا اليوم  
فكدا انك ياوشدوف نطلع تقابل افندينا معنا وتاخذ الفلاحان وراك \*

ابوشدوف - يا فخرتي بجا الواد الزهل بدّي اجول بجا افندينا جاي هذا اليوم واحنا لعيون  
لجباله ؟ يا الله يا وجسعه نابس زعوطنا الي اشتريناه على ايام سعيد وناخذ اخواننا  
ونطلع نستجبل افندينا بجا نجدر نكله ياسيدي المدير !

نبوت بيك - اي نعم انت او ابن انت كلتو افنديز لكن كلتو هو بير كزري جوزيل  
ابوشدوف - رانا فصيح ياسيدي المدير والفلاحين تميمي ابو شدوف الميرج \*  
نبوت بيك - وراي نكول ايه لافنديز حطرتلي ؟

ابوشدوف - اجول له كدا يا واد يا افندينا يا فلي صبح ومغرب بتدي لك الالهلي وتجيول  
يايي من الهبله اشغبه واطرع لنا البركه فيه واحبه من شر وزيره رياض اللي ظلمه  
على البرفاض احنا يا افندينا كلنا يا فلاحين وحياة اللي حكم علينا بجور ميسوطين  
ميسوطي جوي من نبوت بيك المدير امر له بالف كعالي ورتبة مشير \*

نبوت بيك - ماشا الله بومكاله شوك ايدر ! عقلم يا ابو شدوف انت كلتو كويس انت كول  
لافنديز فلاحار شوك ميسوط من احنا واطلبتو على شان احنا رتبة مشير من افنديز  
فلناؤ - (في نفسه) ده ابو شدوف ناصح وحياة العدرا ماكانش يخرج من كوفي لاجول الكلام ده  
شفقت - (في نفسه) الفلاح بيرج في غفلة المدير والله طيب \*  
نبوت بيك - لكن احنا لوزم الليله بيرزينه اعملتو \*

جسعه - واجب على سعادة المدير بيرزين الديان على شان ما يستجبل المولي الي رايعين نجيب  
منه الف كعالي ورتبة مشير \*

كرباج اغا - بو زينه يتكلفتو فلوس كثير لكن مديري افنديم سعادتو حطرتلي فطرية  
شوك اما پاره بوك \*

جسعه - والفلاحين مش باره بوك واحده الد باره يوكان فمت ياكرباج اغا ؟ الفلاح  
مفاس اليوم زي ماتجولوها انتو الفلاحار پاره بوك انتو بيعتونا الزرع الاخضر جيلما  
يطلع وكثير منا بيعتو اسن الجوع هو ربنا العالم بالله فيجه وحطه جريب بجا احنا فلوس مافدنا  
نبوت بيك - يا ابو شدوف انت لميتو الفلاحار وكلتو بيرزينه لوزمدر ومعرفو كليل يوزجيه

ابوشدوف - اليوز دي تيجا كام بلساننا؟

جسعه - تيجا ميت جنبه بابا والله مانعطي منها ولجنبه واحد احنا صحننا عدم \*

نبوت بيل - (كرباج افا) عدّه شابوك شابوك \*

كرباج افا - (يرفع كرباجه على ابوشدوف) اسمع اسرديري اخندم حطرتاري بالمعروف  
جسعه - (يقفل باب الديوان ويقلب كرباج افا على وجهه ويخطف من يده الكرباج وينزل  
عليه وهو يقول) بجا بذك يا غاير ناخذ مناسبت جنبه ! احنا يافارجان فلئسا وجنيهاننا  
اليوم صبحت كراي بجا دوج لك منهم ميه بالهنا والشفّا \*

كرباج افا - (يرفع ويقول) امان ! امان ! اوران احنا طرتو اوران احنا بلختو صهر احنا  
كسرتو طيز احنا سلختو احنا موتو والسلام امان ميري اخندم سعا زلو حطرتاري \*  
شفقت - (يمسك يد جسعه وهو يقول) قلنا كم عيد الهزار ده اعملوه في الغيظ \*

فلتاؤس - (في نفسه) خليه يفلج دماغه شوف للمدير بيرجف ازاى !

ابوشدوف - بس بجا يا بوجسعه على شان خاطر صاحبنا شجعت افندي \*

نبوت بيل - عفادم يا بوجسعه انتا وبيتول احنا ان بوجواس بورلده يالله اريستو  
هو بتر ورور انت برابار ابوشدوف جيبو كل فلاحار على شان كابلتو افنديز  
احنا اعملتوزينه من جيب احنا ازا كان ابوشدوف كلمتو افنديز طيب على شان احنا \*

فلتاؤس - (في نفسه) اللي يقفش على المدير يارجبه خي في لباسه آه لو كانت الفلاحان كلها  
زي ابو جسعه مكاشش للمدير من دول يهنب اموالهم ويسخرهم ويهتك اعراضهم ويخرب بيوتهم  
ابو جسعه - (يجس القوامس كرباج افا من رجليه ويخرج به وهو يقول ليدو) يا الله  
بنا بابا نائم الفلاحان ونطلع نجابل الواد الاهبل (يخرج وراء ابوشدوف)

نبوت بيل - (يقول لشفقت افندي) خذ من صراف الديوان مائة جنبه واملتوير زينه  
بعدين احنا يعرف بيجبو بو پارسي من ملعون فلاحار واقف يا فلتاؤس اكتبو ير امر لباش ملاك  
احنا بواختم ساعه خمسة في ليل عشره جهاديار رحتو بيت ابوشدوف هو ولس هو وحطيتو في حديد  
صايد شابوك (يخرج ويتبعوه شفقت افندي وفلتاؤس \*

المنظر الخامس على شاطئ بحر النيل ( الواد الھبل جلس على كرسي عظیم وعلى يمينه  
تمليق بيدك وامامه نبوت بيدك وشغقت اذنيك والمعلم فلانوس وابوقصعه وجميع عمد الفلاحين  
الواد الھبل . ( يقول لتمليق بيدك ) بالله عليك تسكت المزنيكه لانهاد وخت راسنا  
احنا بدنا نسمع كلام الفلاحين \*

تمليق بيدك . رايح نسمع ايه يا افندينا ؟ دول ما يعرفوش يتكلموا كلتين على بعض ( ثم يقول  
في نفسه ) رياض وصفاي ما الخيش الواد يتناس مع الجماعه والذ يرسوا على هبلاته .  
الواد الھبل . فلناكم سكتوا للمزنيكه والذ ازل وانا لما ازل يركبني الحال  
والحبشيه ما هيش هنا ترفيلي وتفتقي \*

تمليق بيدك . حاضر يا افندينا ( يعل اشارة تسكت المزنيكه ونسوك الفلاحين تطل الرضايط وتغرفو )  
الواد الھبل . ( الى فلانوس ) هوانت المدير ؟

ابوقصعه . ( في نفسه ) صدقت يا بونصارة زرجا في جوتلك انه واد اھبل هو ما هوش  
شايف عمة الجبطني السمودا ويحبسبه مدير \*

فلانوس . انا باش كاتب الله يكرمك انما المدير المحبوب عند الجميع آهوده نبوت بيدك \*  
ابوشدوف . اي نعم ياسيدي الباشا مديرنا اسمه نبوت وجواصه الي اكلها اسمه كبراي والفلاحين  
بتموت عليهم يا باشا بالمحبه وبين يكره النبوت والكبراي الزيام دي ؟ ( يضحك )

تمليق بيدك . ( في نفسه ) الفلوع ده مدررع انا خايف على الواد منه ده اذا در دش  
وياه يكن يفتح عينيه وتبقى شجكتنا بيضا مع ابو ريفيه \*

الواد الھبل . ( يقول لبوشدوف ) طيب ده عرفناه باش كاتب وده مدير نبوت  
وانت بين يافتق ؟ يكسني الغرائش بتاع المديره !

ابوقصعه . ده ابويا ابوشدوف المبيع شيخ البلد وانا ابوه ابو قصعه المبيع اسأل في  
المدير وهو يجول لك احنا مين هو يعرف مروتنا \*

نبوت بيدك . بو فلاحار شوك اي ادم لر ( ثم يقول لبوشدوف ) كلتو كماله تاو انت لغندز  
فلانوس . ( في نفسه ) رالوالي باين عليه اھبل صرف واسم الصليب ما هورايح بري على

مداني ابو شدوف الرقيقه ده باين عليه طلطاميس ماهوش عارف الصعه من الخيس

( نتم يقول لدبو شدوف ) جولد كلامك للهلول سيدنا \*

ابوقصعه - انا في نفسي اكلم \*

نبوت بيدك - اسكت انت يا ادب سر خالي ابوانت يكلمتو \*

تمليق بيدك - افندينا يحب يسمع كلام الشبان لونه يجبه الجودان اكلم بابوقصعه

وقل لنا ان قديم وفي النعم عليكم خيرا وان اليوم نهار مبارك وانكم بتطلبوا له

العز والدولم وكتر لنا من النوع ده \*

ابوقصعه - ابعنا عن المسائل دي لان جميع الفارحين بتقول ان القصب وجملة

نباتات اخرى تلفت على قديم والينا العزيز وان حصلت حريقه كبيره في اسبوط

لما عدى عليها بسارسته وان اهالي الريان اجمعين الزموها تبع ما وراها وما قدامها

والزرع الرخصر واللواني لدفع الدواهي العرة اللي عليها وانهم اليوم طالبين منا بلقي

جسيمه لمصايف الزينه وما اشبه لكن احنا ما نقولني الكلام ده ونكته بسرنا

الوارد الهبل - يقول ايه ابوقصعه ! انا كنت بافتكر في بابا اللي قاعد لوحده في

بارد العربة فكدا ما سمعتش من كلامه شئ ابدا \*

تمليق بيدك - يقول ان الفارحين كانت منتظره سموكم العالي مثل هائل العبد

وعندها اليوم نهار مبارك وتفتحت الزهار وشرقت الشمس على قديم سعادتم

الوارد الهبل - ماشاء الله كلامك جميل يا جدي \*

ابوقصعه - انا ما جلتش الكلام ده ده البيل بتاعك اللي جال كدا \*

نبوت بيدك - اسكت خر سبر خالي ابو شدوف يكلمتو \*

ابو شدوف - ان كان بذك تصبح عزيز وعالي ومحجوب عند جميع الاهالي ارحم

واشفي على الفارحين لان ان كانوا يلعبين انت لآخر تنصر على اعداك ويحبوا

بمشوازي الكلاب وراك فوق لنفسك وانظر اخره ابوك وكن عادل ومنصف

ابناء مصر يحبوك لان الظالم يا توفيق اخرته ردة والكريم الحليم يحبه رب البرية \*

الوارد الذهب - وايش دخل حليم في الوسط ؟

شفقت - ده بيتكلم على الوالي اللي يكون زي سعادتك حليم \*

تمليق بيده - يا الله بنا يا افندينا نجع البانور ناكل لقمة وبعد العصر  
نتم الفلاحين ونزل احنا كان وناشر الرسم يأخذ صورة جميعنا بالفوتوفرفينا  
ابوشدوف - انا لسا ماخلصتش كلوي \*

الوارد الذهب - لسا فاضل كنو ؟

ابوشدوف - كلمتين بس يا افندينا اسمعهم والذ مانغل لكثير زينه  
نبوت بيده - ( يقول لدهوشدوف في اذنه ) كول لافنديز مكاله بتاع انت  
على شان ربه مشير واحنا مش اخذتو من انت عوايد جديد \*

الوارد الذهب - مانطولني في الكلام يا فاتح \*

ابوشدوف - لما جالوا لنا انهم طردوا ابوك وفي محله علينا ولو  
حمدنا رب العباد وجلنا جاكم الضيق يا اولد والنظم من على ارجابنا  
انزاع وبطلت العوايد الزود وراي الفاتح والوالي راي بيعت لنا حاكم  
ناس اولد دخل من السياد الكرام ويرجع العز والسهنا في وادي النيل  
وبعدك توفج نسي ظلم اسماعيل \*

تمليق بيده - وكدا حصل الحمد لله يا الله بنا يا افندينا \*

ابوقصعه - مش بس ده ما حصلني يا ابو تمليق الذ وجدنا ان  
اسماعيل ارحم من توفج والفلاحين بتحول الله يحرم المعدوي الجديد  
وبتطلب العفو من الرب الحليم \*

الوارد الذهب - بقي ما فيش في حنككم الذ كلمة حليم !

تمليق بيده - انا قلت لافندينا ان الفلاحين رزلق يا الله بنا على الالبور  
( ثم يلتفت لنبوت بيده ) وانت يا مدير ادب فلاحينك فهمت ؟  
ابوشدوف - ( يسأل الوارد الذهب من رقبته ويقول له ) انت سامع

الرجل هذه بجوار المدير ياؤننا يعني يضربنا بجأش الحجج بيدنا الجول ان  
جدولك علينا زي الزفت والجطران ؟

الواد الهبل - ( يزعق ويقول ) بانينا الخقيبي الفلاحين رايجين يخنفوني \*  
تمليق بيدك - ( يخلص الواد الهبل من يد ابو شذوف ) ما تمسكتني فية  
خديوينا الطاهره بيدك الجسه \*

ابو شذوف - ايسيب الواد الهبل ويرفص تمليق في كرشه يرميه  
ميت ( يدي الطاهره تنجس اذا وضعتها عليك ياغير انما رجلي ما  
يجراش عليها شي اذا فطست لعين زيك \*

نبوت بيدك - ( يقول للعسكر الواقفين بعيد ) هايدة امسكوا بوقافق \*  
ابو قصعه - ( يضرب نبوت بيدك على راسه يرميه تقريبا ميت وهو يقول  
له ) حصل تمليق بيدك على جهنم ياغير \*

الواد الهبل - ( يقع على الارض وهو يضرب بالربعة ويرعق ويقول )  
جاي يا مسلمين خلصوني من يد الفلاحين ( حينئذ تتقدم العسكر الخيالة  
وتحملة الى الوابور والبعض يهجموا على ابو شذوف وابو قصعه حتى  
يقبضوا عليهم انما الدت بان اسرع من برق ياخذوا حصانين من الي  
تركبوهم الخيالة ويركبوها ويعروا ) \*

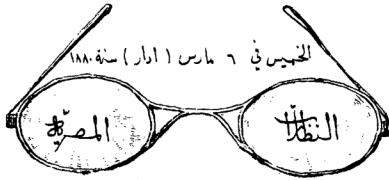
ابو شذوف - من قريب نجمع باردنا منصورين على حكامنا الظالمين فترجك  
قريب يا كريم فترجك قريب يا حليم \*

ان مدير النظارات المصرية يشاك حضرة الفاضل صاحب الازهر في حزنه واسفه  
على وفاة والده الكريم ويتحنن له العبد والرجل العظيم ثم يستخلص بهذا الفريد  
ان يجعل صلاته عليه وصدقته عنه اتباع الانصاف في المسألة المصرية والعدول  
عن الترهات الرياضية \*



Tawfik en convulsions à la vue d'une palette révolta contre un Moukhtar dans la Haute-Égypte.  
 المرار الكهيل يركبه الخلل جبار يركب أبو شدوف وأبو قهقهه المذاويه منصرفين على جاعته \*



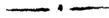


بنات النظارة الرزقا المجليه تحرير شبان مصر واسكندرية تعيش للساواه والخاء والحريه



ربنا كريم حليم ينجي لنا الفرع عن قريب  
Halim, le prince bien-aimé des Egyptiens.

سقي وحيدته أم نضاره بديضا اللطف وأظرف والحز هو أم شيخ الحارة  
حفظها الله آمين



لعبه تبارت به بقلم مدير النظارات المصرية  
اسماء اختا من اللعب الواد المشهور بالهيلة نور الله عقله ولله  
الحال الذي يوي يركبه ويطلع رجليه \* فريديك تشرفني باشا حبيب  
قلب الواد الهبل المبتي بداء الجبار \* ابو روضه هالك واوي النيل  
وناي توفيق واسماعيل \* ابو شرف المشهور بلعب البليار \* ابو  
شاهين الخواف من خياله كالمغارة \* وحيدته هانم أم نضاره صاحبة  
الجهة والجسار \* شجاع بيدك كاتب يد الواد \*

المنظر الأول في ديوان الواد الهبل

الواد الهبل وفريديك بيدك يتحدثان

الواد - ( بنهت ويتحسر ويتأسف على حاله ثم يبكي بحرقه ويقول )  
آه وأواه وآسفاه واحسرتاه ! وأنا كان مالي ومال دال شبكه التي زي  
الزفت والقطران رانا من الهم والغم رفعت وصبحت حمران ولد انا  
عارف راسي من رجلي وكل الدواير رايره علي ولا عندي حبيب صديق  
ولامستشار يجي يعينني ويخلصني من الخطر انا بس بالاسم ولي  
وربوضه هانم هي المتسلطه على الهلي والدم كله عايد على ابو توفيق  
بسمعه بورني دي وانا فايت في الطريق المكتوب على الجبين تراه العيون  
وانا اخبرني باينه من الغيظ اصبح يحنون وده سببه الخواف ابو  
شاهين انا فاكر يوم قيامه الضباط العاميين كان ابوا الحق على ابو  
ريوضه وقال وحياة توفيق اري رياض في داهيه مثل الصديق فقال  
له شاهين حقاً ان قتلته يا فندينا نزل الودع فترق فينا خصوصاً الفزنايه

والسكندر الذي منك يا عزيز آه يا حصاره لوما كانش بابا سمع  
 كلامه كان ابو ريفه صبح اليوم من اهل ه ناك ونحن اخذنا ما وراه وما  
 قدامه انما صدق الشيخ مصطفى حيث قل ان ما بتفاحش في الزمان ده  
 الالذندال آهو ابو ريفه مبسوط ولو انه على السلطان عاصي وبسول  
 كيفه وانا قاعده نازي البلوصي ويوي بيدخل لي باماره اسكندرية  
 ويختمني او امر لاعرف لها كيفه \*

فريدريك بيك - وانتي على شان ايه خط بتلغ انتي ختم في ورجه  
 ده ؟

الواد - اذا ما قلت له سمعنا وطاعة وختمت الدوراق يا حبيبي تغلق على  
 دماغي واسمع كلامه المرصبي ابو ريفه اليوم والي وانا عبد المأمور  
 والدول بتخاطبه من بزازا وانا عندهم بمنزلة طرطور \*

فريدريك بيك - طيب وابو ريفه طلبتو من انتي ايه اليوم ؟  
 الواد - ده دخل علي لبلة امبارع نافش ديله زي الديك وبيده  
 قائمة طلبات لخصي يا فريدريك وقال لي اختم يا افندينا والراخي  
 الناس تكرهه وتوتعل لك زينه وسابني وطلع بعد ما اعطاني الوقت  
 المشومه وقال لي بكرة ابعت آخذها محتومه \*

فريدريك بيك - وحياة انا عند انتي اكريتو ده ورجه \*  
 الواد - على العين والراس بس بالله عليك ناولني كاس كاس من  
 الكنيك العظيم ينسيتني هتي ويزيد غضبي على وزيري اللئيم  
 ( يشرب كاسين من الكنيك الفينو ثم يخرج من جيبه ورقة ويقرأ ) نحن  
 خديو مصر امرنا ببيع الجفلك الوسيح المجاور للسويس الى سي  
 بلونور الفرنساوي \*

فريدريك بيك - انا فهمتو ده شجلى ( يضحك ثم يقول ) موسيو

بادنور جابو واخذ ثبثان اختار من فرنسا على شان ابو ريغنه وكان ده بادنور  
يشدني ده جفلك على شان كسيس جزويت هم بينتو واحد كينس هناك  
والكسيس جزويت اعطيتو سمسه لموسيو بادنور وهو اعطيتو نفس ده سمسه  
لدبو ريغنه \*

الواد - عفانم رانت نعتج وزير لو كان الحكم بيدى لبعثتك فرنسا  
سفير ( يقرأ القايمه ) امرنا بقفل تكيه الطيلونيه وارسل فقرها الى  
جهة قنا وقطع مراتهم وذلك للوفر \*

فريدريك بيدك - ده شجبل خرام ياخبيبي ده ناس فكير يموتون  
عيد ياكلوا احته عيش من بارد فلحين \*

الواد - بقينا دي تكيه محصومه للفقراء والمساكين المنعشين بالوقوف  
الخيره الموقوفه عليهم من اصحاب البر والاحسان انما كيف العمل ! انا  
ملزوم اقبل وعيني مش والثانيه جنبه حسبنا الله ونعم الوكيل في  
ابو ريغنه !

فريدريك بيدك - مكان فيه ايه في دي وركه كنزيره !  
الواد - ( يقرأ ) امرنا برتبة امير الراي لدبراهيم حمدي وتعيينه وكيل  
للقليوبيه \*

فريدريك بيدك - آه ! انا يعرف ده ابراهيم كدي ده رجال بقال كتير  
ابو ريغنه يحب هو على شان هو يعلموا واحد فنظريه كبير لمدام ابو ريغنه  
فهمي ! اكسريتو وركه \*

الواد - ( يقرأ ) امرنا بهدم الجامع الكائن بدرب الجمايز المجاور لمنزل  
البارودي ( يري الورقه على طول راعه ويقول ) لار حقا الردي  
ياربوضه هانم ! كيف آمر بهدم بيت الله وانا اخذت عهده على  
الشيخ البيوي !

فريدريك بيك - اسمي ياخبيتي بارودي وابو ريفيه اتين طيزي  
واخذ بطلون دول اتين عفريت خبو بعضهم كذا بارودي كول ليو  
ريفيه اكسرتو ده جامع من جدام سرايه اخنا على شان عربية اخنا  
يطلعنوكوبسين وابو ريفيه كال تره بين مون شير اكسريتو وركه \*  
الواد - (يقرا) امرنا برفت الوطنيين المذكورة اسماهم انااه خمسون  
نفر لعدم معرفتهم كما يجب في اللغة الانكليزية وتعيين الجانب المعر  
اسماهم اعداه وهم مائة موسيو بدلًا عن المرفوتين بالماهيات التي  
ذكرها من خمسمائة الى الفين جنيه سنوي \*

فريدريك بيك - ده بطل كثير اتني لازم خليتي اولاد بلد اتني  
في خدمه بتلغ هو \*

الواد - كذا كان لازم اليوم خصوصًا ابو ريفيه مراده في التوفير  
ورفت ابنا الوطن وتوظيف الجانب ينتج منه ازدياد في معاريف  
اليدي لدن الوطني التي برفته ماهيته شهري خمسة جنيهات والرجبي  
التي بيدخل بماله بيلأخذ بالقليل خمسين فكدا المرفوتين احاطهم الفئلك  
والفقر والاضطلال حتى ان محرر جرنال الوطن حن قلبه عليهم والتمس  
من اصحاب البر والاحسان النظر لهولي الفقرا المرفوتين انما من يقرا  
ومن يسمع !

فريدريك بيك - وكبر ايه كان ! اكسريتو وركه ؟  
الواد - (يقرا) امرنا برفت مأمور الطباطية لعدم سعيه واهتمه في  
حجز النظائ الممرية التي بتسج العالم وبندم في الوزر و امرنا بتعيين  
محمود طهوزي بماله \*

فريدريك بيك - مكوت دبوس ده اخوه بتلغ ابو ريفيه انه  
يلعنن دول اتين طيب ياخبيتي اكسريتو كان ده وركه \*

الواد - ( یقرا ) امرنا بتأجير الجفلك العظیم الکاش بالجیزه المستی  
جفلك بدرشیاں لجمعیه اورو باویہ \*  
فریدریک بیدک - و تجار عربی جیتو امبارع طلبتو من انی یأجرتو  
ده جفلك \*

الواد - ای نعم عدم مصر طلبوا یاخذهو با یجار ازید من الجانب وکان  
قصدهم یختموا فیہ الناس المرفونین انما ابو ریفه مارضیش \*  
فریدریک بیدک - ابو ریفه اکلنو بشیش کبیر قد طیز بتاع هو  
من افرنجی \*

الواد - آہ الظاهر هو ان مراده بان مرجع هذه الرطیان و غیرها  
تكون ملکاً للجانب \*  
فریدریک بیدک - وعلى شان ایه انت یاخشیبی مش أدبتو ده شُجَل  
للسلطان ؟

الواد - ابو ریفه ما یخافشی منه لکونه یعرف ان الدوله العالیه ما  
یکنهاش تعزله و اخیرا لما النظارة المالیه الجلیله الشاهانیه خاطبت  
المالیه المصریه عن بعض خصوصیات بسلامتہ ابو ریفه ما استعناش  
یجاوب ولو ما کاشی وکیل مالیتنا جاوب عنه کان خلدہم من غیر  
مواخذہ زی الکلاب \*

فریدریک بیدک - اذا کان واخذ رجل بطل کدا فی اوروبا کان ناس  
هناک رمیتو هو برّا من دیوان \*

الواد - الا فرج جنس واحنا جنس ده انا کنت مرّه فی طنله  
و کانت المزیکه بتضرب قدای فانکمت العالم کالدبان فحفت انا من  
نوره یعنی ریغولسمیون و کان جنبی قواص ترک و فهم سبب خونی  
فرجع عصایته وزعق بقوله سکت یاکلاب بدون ما یضرب احد منهم

فهربوا جميعهم مثل الفار ما يهرب من القط بقي مسكين المظلوم الذي  
يتكل على دول ويسترجاهم ابنا مصر اخذوا على التنبله والسلام .  
فريدريك بيك - كِسَارُهُ كِسَارُهُ ! اولد عربي ما فيش عنده كلب  
جدع في بطن هو \*

الواد - ياخي اقول لك والله بركه والا لانوا يشقلبوني ويولوا ابو  
الحلم لدي انا اعرف بعين حقيقه انهم يحبوه قويا \*

### المنظر الثاني شجاع بيك والمذكورين

شجاع - ( يدخل بيده جملة مكاتيب فيتمنى ويقول للواد ) رئيس النظار  
بعث خيالي يطلب الدوامر مختمه \*

الواد - آهي خذ ابعتها \*

شجاع - ( يأخذ الورقة ويسلمها للخيال الواقف على باب الديوان ثم  
يقول للواد ) بقي افندينا ختم على جميع اوامر الوزير ؟

الواد - معلوم وانا عارف رايح تقول لي ايه اني علمت ردي وان الاول  
دي مضرة للوطن والرهالي اما ما باليد حيلة \*

شجاع بيك - بقي انا مرادي استعفى انا صاحب شرف ولا يمكنش

اخون سيدي اللي باكل عيشه ابو ريفه قلدي وهو طالع من

عندك امبارح بان اعرض عليه جميع الجوابات المخصوصيه الوارده

لسعادتك حتى انه يأخذ اللي يعجبه منها ودي اسمها خيانه والخيانة

عند كُتُبِاه السَّرْعَار بقي انا استعفى قبل ما هو يرفقني لعدم اجراء

امره ادي جميع الجوابات الوارده لك اليوم وان اردت انا اقر

اعرض لوفندينا مضمونهم بالدختمار حتى لرتنعبك مطالعهم ( الواد

يأخذ المكاتيب ثم شجاع بيك يقرأ مضمون التحريرات ) الدهالي بتشكى

لك من جواب ابو ريضه للظابط اللي ضربه الرجنبي لانه قال له  
 روع باد طلب شرف ولد مرق فلذلك هذا الظابط الحر العفيف قدم  
 استغفاه وابو ريضه قبل وعين بداله من ذلك انغاضت الدهالي  
 والجانب تعادت على الوطنيين كبار وصغار حتى وعلى عسكر  
 الكومسيون من فظ بالكلام السفیه الذ بالسلمه كان فلذلك  
 جميع الدهالي التزمت للحفظ على نفسها بان تنسلخ \*

فریدریک بید - تره بین \*

شجاع بید - له من تره بین قول تره مال لون آدي قصد  
 ابو ريضه حدود قيامه بين الدهالي والجانب حتى تتداخل الدول  
 وتخلع والينا الاعظم وتجعله هو بدلًا عنه بمنزلة وكس الممالك الدورباويه  
 بمصر وهو شوبه شوبه يصير خديوي والويل على ابناء مصر  
 فهت يا اخديننا حقيقه الامر ؟

فریدریک بید - انتي ياشوكاه في راس كبير انتي ولد براؤو  
 ياكساره عربي لازم ابول انت من برا \*

الواد - اسكت انت يا فریدریک وروع شوف اخبار ايه في الحرم

فریدریک بید - طبيب بون جور (يخرج)

شجاع بید - الدهالي بتدم رئيس النظار لكونه خلق وظيفه جديده  
 في المليه واعطاها لرجل اجنبي وهي متعلقه بحفظ الورق وتبهر  
 اللي بينعرف كل شهر ما يساويش نصف المبلغ ده ولد رُبعه

وايضاً احد العلماء المعتمدين كاتب لك جواب فاخر يحزن القلب  
 ومضمونه ان اهل العلم متأسفون بما هو حاصل من الرفعال  
 الذميه الصادره منك بدسايس الشيطان رياض من الخسائر  
 العامه للدهالي في شان الزينه اللي جرى اتمامها قبلي وبحري قهر وكظماً



من الدهالي وان لو كان بدلًا عن هذه الهزبانان صار جع اعانه  
خبريه وجبرى صرفها لبناء ما حرق في الجامع الزهر ومشتري كتب  
عوض التي فقدت في تلك الحريقه كان اصوب انما لاحياء لمن  
شئنا وكفى بذلك شهيدا \*

الواد - انا ما التجاسرئ اقول الكلام ده للوزير لدي سمعته  
يقول لما اخبروه بالحريقه دكها ياريت كان انحرق الجامع كله باللي  
فيه كنا ارتحنا من المشايخ \*

شجاع بيد - بقي انا ما اخدمني. والي يخاف من وزيره (يري  
في وجهه الورقه ويخرج)

— \* —

### المنظر الثالث الواد لوحده تم وجيده

الواد - والنبي والشيخ البيوي ابي استاهل انه يبرق في وثي  
( يقرأ الورقه ثم يقول ) والله الحق بيد ابراهيم بيد المويحي  
يذمني ويقول الحق علي كوني سمعت كلام ابو ريفيه بخصوص  
مجلس النواب اللي الدهالي منصره من عدم فتحه وان ابو ريفيه  
مراده ان يكون لهذا المجلس اسم بدون جسم لان اذا انفتح صحيح  
تفتح على راسه جميع الدواهي والمصائب طيب وده ايه ده كان؟  
ده جواب من دخاخنيه القاهره بتشكواهم لرحرين من الوزير  
لكونه عمل سته جنيه مصري على كل فدان دخان بلدي خلاف  
الاموال الاعتياده فكدا لما نظر المزارع عدم نجاحه في الدخات  
ترك زرعه فبسبب ذلك صار الدخان البلدي بتمن الكوراني  
وعن قريب لايبق له آثار وده كله على شان ما تكسب الرجاب  
من مبيع دخانهم باسعار عظيمه وتكسب الحراميه اللي في الكره

ويلقوا ابو ريشه خذاه الله في النار هذا الوزير الجاهل عدو الديار  
هو ومن اتبعه في الرأي الذميم والدفكار امين طيب وده ايه ده  
كان ؟ ده جواب التماس من ارباب الرُزنامة والمعاينات المحرومين من  
الماهيات والسبب في ذلك ابو ريشه تلميذ المزيكات أف منك  
ياوزيري رانت خربت الدنيا ماحدث مبسوط منك غير التجار الأغنيا  
والسكينة لكون اصحابك الذكيلة بيعلوا في اوراقنا المصرية والحال لو  
كنت منهم كنت ابيع والآ من قريب اموالهم تضيع انما هم على  
راي ابو رضاره متكلمين على بيع بلادنا للجنبيين في وقها تحصل  
اوراقنا المصريه تقريباً تسعه وتسعين في المئه دي مين دي اللي  
داخله علي ؟ دي وحيد ياتى عاوزه ايه ؟ ده اذا شافها الوزير  
هنا يخرب الدنيا لكونه محرّج علي ما اشوفهاش انما انا اصرفها  
بصنعة لطافه \*

وحيد - ( تدخل لبسه لبس راكبات الخيول وبيدها كبراج  
ممكن ) انا سمعت انك مسافر يا اهل فحيت استوفك بالله راجع  
تخط ايه في بحري ؟ صدق من قال على المغفلين السلام ده ابو  
ريشه بيوزعك بذوق على شان ما يفضل هنا لوحده ويعمل شغله  
باريت بابا ما عرف نيتك ما كنتش بسلامتلك جيت الدنيا وعريت  
اسمنا بهبالتك ده ابو ريشه بيسطعتك وبيفرب لك مدافع  
وانت مسافر دي يا اهل المدافع تنظر لاني يصل من السفر دول اهل  
بحري بيطلبوا من ربنا يعرفك لون زيارتك يا عيبط رايحه نك على  
دماعهم الغدابه يعني بابا ما كاشفي يعملني انا رجل وانت بنت كنا  
فلحنا احنا الاثنين حقا انا كنت استقي الوزير المر من كيعانه ولجيب  
له الكفنيه اما برضي اغيظه ياواد دلوقت تشوف \*

الواد - رايحه تعالي ايه باخني ؟  
 وحيد - ده مش شغلك آهو ابو شرف وابو شهين هم يساعدوني  
 والد انعل خاشتم والله وابو ريفنه جاي وراهم \*  
 الواد - بس حقا فويل علي يارحمي يارحمي لدن اذا شاقتم هذا يخلي  
 الافرني نغزلي \*  
 وحيد - انت كنت خايف اطلع الحريم وخلي الرجل تعمل شغلها فهمت ؟  
 آهم للجماه \*

— \* —

### المنظر الرابع ابو شرف وابو شهين والمذكورين

ابو شهين - نقبل الكتاب الحديويه \*  
 ابو شرف - بون چور مون سنيور \*  
 الواد - حضراكنم غاوزين ايه ؟  
 ابو شرف - مرادنا نغول ان الهالي ماهيش ميسوله من الوزاره دي  
 ابو شهين - وان مرادها تعيين غيرها \*  
 الواد - انا عارف الكلام ده \*  
 ابو شرف - عارف وسكت ازاى ؟  
 الواد - اعمل ايه ؟ انا بيدي حيله !  
 ابو شهين - بقي نعمل احنا \*  
 الواد - قال ايش خاطر الاعى قال في القفاعيون انتم بس تعرفوا تتكلموا  
 لكن في الهوا ولما ابو ريفنه يجر عينه تخروا في بنطلوناكنم ونجيبوا الحق على  
 غيركم ناس ابرياء \*  
 ابو شرف - احنا سكتنا لكوننا افكرنا انك تخلص نفسك بارونا اما اليوم  
 الهالي زادت مصايهم فغن حفرا لنعلمك باحوالهم ابو ريفنه قاصد

جعل البريخت تسلط الزكلايز والزمكانا نرى جميع المصلح للدينه والبريه  
والسياسيه بايديهم آهو ولسن رجع وتعين رئيس لجنه التصفيه وبكره  
يعلموه ناظر ماليه \*

شهرين - ابو ريفه سن ليحه وقاصد تصديق هيئه الوزراء عليها فحوها  
انه يرغب احداث عوايد باهظه وان كل وابور او طلبية مياه مع وابورات  
الحايح والعطين وما اشبه جنيه مصري عن كل قوه حصان ثم كل سافيه معين  
باربعة اوجه بجنهين وقس على ذلك والسوقي البحاري المحور بجنهيه ونصف  
والفرد بجنهيه ودي كلها عوايد سنوي وطلب عنها الكشوفات من جميع النواحي  
ابوشرف - انظر للغراب ومزيد الاستبداد وكفران نعمة ابو ريفه ان احد عمد  
النواحي التي بها اطيانه لكونه ما رسل اهالي ناحيته مع مواثيم لخدمة وزراة  
اقتان الوزير الخاين كما هو جاري بساير النواحي التي له بها اطيان فبسلامته صدر  
امره برفته من المشيخه وقد كان وصار تدين شيخ بداله وياريت عتق سبيله  
لوجه الله لدايسيري ده انتقم منه بطريقه فرعونيه وهوانه اغرت اهالي تلك  
المجهه بانها تقيم على ذلك المسكين دعوى وقد حصل وجري سجنه ظاناً و  
عدواناً فهمت يا فندينا ؟ هكذا العدل والدّ فلد \*

وحيد - انتم يا اخواني بتنغوا في قربه مقلوه هو اخويا الهلل فاعلمكم ؟  
شهرين - لما احكي لكم النادره احد اصدقاء ابو ريفه لما بلغه ان الزكلايز  
ساعين له في رتبة مشير من الباب العالي مكافاة خدماته في صلحهم أخذ بعضه  
وراع يهينه فقل له بسلامته بالفرنساوي لانه اليوم يستحي يتكلم بالعربي ان  
سعاده ما يعتبرش النباشين العثمانيه ورتبها كعلامة شرف لونها بالعكس  
وفي الواقع علامة احتقار \*

ابوشرف - آمال لي سبب سالي في الاستملاك على رتبة مشير من الدوله ؟  
شهرين - قال يا فندم مراده يكيد اللي زيك والزمكانش يقول ان نيشان

من الباب العالي هو علامة نقد عهور واشتهار جود عند اصحاب شرف

اللي زينه \*

ابو شرف - والله لوما كاننش سعادة الهام حاضره لحكيت كم نادره حصلت

له وهو ببايرن العام الماضي \*

وحيدته - انا اقل وراي وانت احكي لعل الواد الهمل ده اللي ماهو

عارف الدنيا بتعمل به ايه يعتبر ويسقي اللي بيرج في غفلته فخيان قهوه من

بن بابا \*

الواد - اللي القهوه اللي باشرب منها قدامه ما بيقبلها \*

وحيدته - طيب نقطنا بسكانك بالله عليك وانت يا بوشرف احكي حكايتك

ابوشرف - سمعا وطاعة قال ابو ريفه اراد يطيب من تشويش مهول كان

سببه كثرة محبة عباس فيه \*

شهرين - فمتك وافندينا كان ربي على الداء ده يعني مرض ازط من البوصير يا عفتك

ابوشرف - فبعت جاب اول جراي ببايرن رجل مشهور وكشف له العبارة وطرطرها

الله يكرمك في وشه فاراد الجراي كالعادة يجسّ فخط اول اصبع ففتش عليه

في سلقط في ملقط فليرجده له اشر فسنده بالتالي ثم بالثالث فتاهت يده فقال

لدبو ريفه يا مسكين من خربتها لك هذه التخريفه الشنيعة ! اعلم ان اذا

اجتمعت حكما اوروباميركا ليخرج من يدهم قفل ما فقه رجل واحد \*

وحيدته - شني وحش انما انا ما سمعتش ولدا كلمه من حكايتك احنا في

ابوريفه ماجاش واللحالي انه يوي بيبي في الساعه دي \*

الواد - اليوم جا بدري وراي \*

وحيدته - كداب انا سالت الدغا وانا داخله وقللي انه لسا ماجاش \*

شهرين - آهو داخل ملبنا \*

الواد - ( يقوم بسرعه ويركع كأنه يصلي )

### المنظر الخامس ابوريفضه والمكويين

ابوريفضه - ( يدخل باماره مش من هنا فينظر الحاضرين ويقول للواد ) هو انت يا فندينا اللي ندهت الدتئين رول والبت دي !  
 وحيد - ( ترفع يدها وتفرقه قلم ينزل يرن على حده وتقول له ) البت دي ستك  
 لكونها بنت سيدك اللي رفاك وخلوك ناس .  
 ابوريفضه - آه يا حدي ! بقي انتم جيتوا هنا عاملين عصبه علي ! انا اوريكم حاكم  
 ( يريد يخرج )

وحيد - ( تحوشه وتقول لشهين ) افعل باب الديوان ( ثم تقول لدبو شرف )  
 وانت ابعطه ( شهين وابوشرف يحجروا الامر )  
 ابوريفضه - يكايانه ( يبكي ) طيب قولوا لي زني هوايه !  
 وحيد - قدومك على البركانت دي الطين نهبت اولد البلد وهككت الفلحين  
 ورفقت الجدران العدة من الخداه وقتلت بالجوع ايتام وازامل الرزنامة وصبغت  
 توفيق المسكين مكروه عند الاهلي فصار ضحك عند الدول وعار عند زوات الباب العالي  
 وخاصته مع اخوته وابوه وكثرت فيه الظباط اللي كانوا يحبوه وده كله لمصادع  
 نفسك فادب من ضربك وحبك والي زيك ما يخبس الذي كنيف يا الله اعطيه  
 ياسي شريف وانت يا بشهين امسك بي رجله وانا انزل ضرب عليه وانا تحرك  
 الواد الاهل اللي بيعلي حقا لادبتي له ولداخلي \*  
 ابوريفضه - ( حينما يقفشوه ابوشرف وشهين يقول لوحيده ) وحياته ابو النصر  
 تعفي علي ومالك الرضا خاطرك \*

وحيد - ( ترفع كرابجها وتنزل عليه ) تعالوا يا ابناء مصر يا خواتين و  
 افرحوا في عدو المسلمين افرحوا في ابوريفضه يا فندياه يا بيككاوات  
 يا باشاوات يا جهادية افرحوا يا عالم في وزير الواد اللي مراده يبيعنا  
 ويبيع البلاد الى اصحابه الدنكلين انت فين يا جهس تعرف في عدو

وطناك العزيز \*

ابوريفنه - آه آه ما تضربيش عليها اضربيني على كعابي \*

وحيدة - رايحه اخوزقه براس الكبرياج واخلم \*

ابوشرف - لدا ستي والد من غير مواخذه بواصيره تنفخ \*

شهرين - وفيركدا الدرده يعجبه انتي اضربه بس \*

ابوريفنه - بفي ما فيش في قلبكم شفقة؟ اتوب اتوب

ابوشرف - بس مسكين يكفيه \*

شهرين - والله حرام الرحمة فيه \*

————— \* —————

قال الراوي : ان الياوران اللي بتركب وراه سمعت زعيقة  
ودخلت خلصته من ايدي اعداء فعند رجوعه الى السرايه امر  
بقيامه دعوى على ابوشرف وشهرين فقط ليس ضد وحيدة  
لانه استحق يعرق العالم ان امراه رقعته علته انما ما كان  
من امر تلك الهانم الصنديده قيل انها عازمه على الذهاب  
اولد الى استانه وثانياً الى فرنسا وانكلتره لتعلم جميعهم  
بان عديم الوفق هو واداهل وان وزيره خرب الديار وان جميع  
ابناء مصر كبار وصغار طالبين ابو الحلم من السلطان ومن  
دول اوروبا والد الاهالي في اياسهم وفتنوطهم وقطع رجاهم  
يفعلوا ما لا يجوز فعله \*

ربنا كريم حلیم یحیی لنا الفرع عن قریب \*



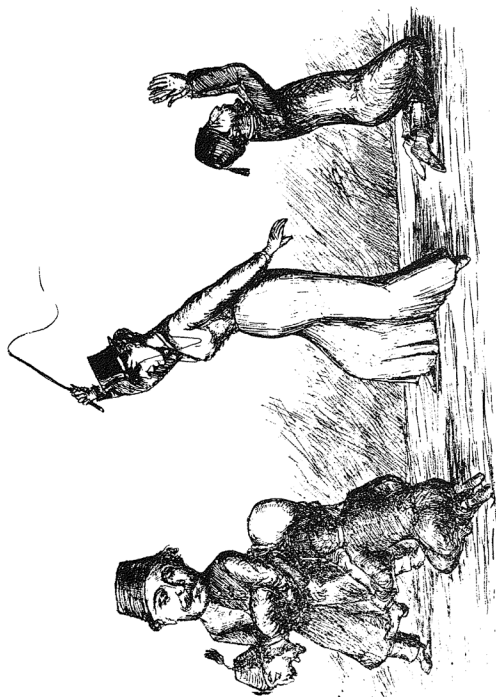


Illustration de l'ouvrage  
 sous le titre de "Souda"

ابو شرف عابط ابو ريعنه وابوشهين ماسك عليه لضرب ام نغمه بيضا والوالد الابل يبعلي .

Le petit Pharaon fait ses dévotions tandis que Cheref ,  
 Chahine et la princesse corrigent son Vizir .



السفالة

عليه

## LE FLUTISTE

أَبُو صَفَاة



جربلا، هرلة أسبوعه لابس الطلّبان  
المصرية يحظّم دبا لديه من الطائر الغريبة منشها محبا لانتقال طيريه

حبيب قردريك - دالي على الشمال دزج باشة الظالمات  
- دالي بشعة في ديلم الكبار - دوله ابرشرف ولاطروش  
غبار - دالي بيلينا لم نعرفهم الفلاح ابرشرف - دالنج  
عكوبة الفلوسف .  
(ابنا مصر حينا بسعد هذا الكلام - بسطط وتقبل الي  
خيل ان الكلام الله عليك يا زينة وطننا العزيز - دانت  
نفت اولاد نوندره وباريس - في الخدانة وانهم والفقار  
ونفهم رسومات ولينا ابرمقارة .  
(ثم يتهدد اجمعين . ويظهره الى الرسم وهم غابلات) -  
هات من خايطك يا ابو مقارة هات - واراب سنا معنا  
بالنقاة - دانت يا شيخ فزاتك عيا طال - ومن بعدك مجا

(تقبل ابنا مصر واسكدره - حينا نطلع على هذه الحزب  
الهيئة - الى ابي خليل صديق استاذم ابرصقار - التي  
قهر وانصر على عدلهم شيخ الحار) - شوق الرسم ده  
وفهمنا معناه - يا اخ يا حلف يا بونخيل - ده شي  
ماعرنا شقاه - دلا على امام حاجك اسماعيل .  
(ابو خليل الحدف - عدد الداد الرق - نخل الى  
الرسم بالعين - وبغلي لم بعدا بعض صكه رطبات)  
- الدفني ده التي بيدي على الصقارة - ده اسره عند  
الجمع معلم - ده استاذنا ابو غداره - الى الير  
من اسره محرم - واني ادرس يا مصري نظره بكفيلك  
- الشخاف دول المركوبين - الى على العين - ده

نبي مثل اليمالك - خصوصاً اليمالك من ظلم جيرانك - صار  
شهر محرمين من كلامك - الذي كما نسمع من العذار  
لهذه التي استر بتعليقها روضه او تكليفه - دي روضه  
بأنه ما تفتقدش تشريك يا بن جرمي - يا محبي رشتن القوس  
بارينه بسبق قفل العذارى الفخرف - ده كان الحق على مر  
فهمي - باما نتي معدي وغيه باروضه - دوه كله من  
من العوضه - ابرشه ابر معفاهه اللبيب - وانيه الشاب  
عاهه الوديعه - بسبعنا على ببد ادوار جميله جميله - وبتا  
بيده اسحاجه - دوله شاربين لبه اسم اولدو جديكاه -  
تعدوا على اعداهم ولو كانوا شجوان - وينتري كل جمعه اسما  
زبانك - ويطربوا بالهاشم انبا - واني النيل - ويزعنا عيونك  
بروضه هانم رالده - وينشروا الهوى بين العباد - نبي بالله  
بان يا تاهر شيخ الحماره - قستم لنا في وسط اعدائنا على  
نصفاهه - وسما دور جديد جميل - انا سارنا بانه بركه  
فويل - ولو ما يطريرش نه روضه فردريك - نبي ستمنا  
اضف في المدكه السبكه - احنا نهد بانك مغفد فطير  
- نبي هات لنا من تخافك كمن حليم - الله عليك يا ارمقاره  
حزنه معافانا بسحك المراد بجمع بختك - هس - شمع -  
يلك حبه النعم - بحرك لنا الرب الهم الميم - هس - شمع -  
انس كل كان - كان الحكه ده بار معافاه كان - رينا  
يحرنا من معانك الهيه - ده بتفتح قلنا العنيه - انفيه  
الجره والوساذه الزايله - وديع الفدي والسلف للعبده -  
له دور كان بار معافاه - ماتناش ساع زياريط النبات  
الحماره - ده سنى مصفف وسنى توله رضى لبنيه -  
بختنا في ادراك العجيه - شوقنا المذا اهل ده - هالك  
ر بالقيده - وباريت الظلم كان بكننا - واليم بخت مصفف  
دولت زنه - يا اهل زنه حن معانك البنا - بصل اولدك  
سبك ابر روضه .

بسمها روضه هانم بنت الحوزان - وسها فردريكه بنت  
شيخ الحمار - وعلى ايام العذاره الزرقا - وبتاها العذارى المعصيه  
كانا يقدوم ولر بخرته - وبعطاه في الخيال بارزبه - وبعطاه  
قاصه للبرسطه بجمنا المعصيه - وادور للقطيحه بجر المأمور -  
وبقولنا لم وامه بخلكم في جنيزر - وزيك في سجن انا بل فر  
- اذا ما حزننا اميرنا الدمين - التي بقا لونه القوي - يقيم  
علنا الملايح ويطهر للحا لريهه - فيقول لم مدير البرسطه  
- باستان - على بنا ما نعيش والزيالات - ده كله بيهده  
الخيال - محوره بيته من باريس لها بركه - فيقول انصاف  
رانت بخل ايه باجانم - انا حال باسكه باهلهم - انا هو  
يكون قرق الخيال - على جميع سكان رايك النيل - وللعذارى  
من العذارى المعصيه - التي اريتا بتعطيه لكن عليه مودع حليم -  
قرقنا بين باعنا نه عشق الان روضه - ده شى بخره وانه  
الظلم - فقلت روضه هانم ابر غداره موته غداره عزيز - فجارها  
المجود وقال - اعلى باهانم انه محبوب عذ غداط باريز -  
والغداط جمع كان اصله خيل - نبي يا انبا - معافاهه تخافوك  
على ابر معافاه - بجاه البني نيمه على المله - شله انتم على شيخ  
الحمار - ويزعم رضى البعديه من على اقبال العباد - ارمقاره  
ما يسكتش وامه العظيم - اذلم شيخه وطنه نحه حكم رلى حليم  
( يا انبا مع فيقولك جهاد (لي معافاهه ويقلوك ))  
عن نفيك بار معافاهه باشراف - رنفت انا البرطل عندك  
سكون - وحبوب روضه هانم الظريف - قلا يردك اخذنا  
شافوه - نبي رعبنا عندك يا عزيز - بان لاخرنا من هزبانك  
الى بنشله في لونهه وني باردين - وكن شيخن ان كل جمعه  
اخبارنا بخلك - وانت يا م كشكها في المديرة - نمت ؟ .....  
نبي سمعا احبارك العبد - هات لنا من تخافك المعافاه هات  
- والرب سامعا بالطفه التواتر .

حبيب سمعا النذر الغنيه - وقولنا ان كانت مدهشه وعجبه  
- من نيك كان نفع ان الفلاح - الذي كان سابق تخاف من ظلمه  
- اليم تقدم في سلك الخراج - ولو يرتفعي بذلك احواله .

( رسم ارمقاره بذك القادر على كل شى يظن ويجاجبه انبا  
ر ديفل لم )  
نا بيقبنا بالاخلاق - ان اول من يسمع صوت الصغار -

العزير - وهذا هو سبب بئله غاية جدم - في الاستحصال على الغلاب  
 الميرة - حتى اتناهم اليوم ليعين بدم على جميع الصالح الميرة - وصحا  
 بسلامتهم أصحابنا - وجاء في يوم الربط ولحق - ويرضوا في أبناء  
 الولد المسكين - ويوظفوا في تعليم الناس مجربين - ويبيعوا ويشتروا  
 فينا - كان ظلم ريفه هائم ما هوش كائنا - انما يرجع مرجعا الى  
 ابتداء الكلام - لك فضلك انما لم يأسده يا كالم - لان نظره في  
 محله - في قوله ان الانكاز - عثم على اخذ وطننا العزير -  
 دابر ريفه والاطلاق غار - بساعدكم بحلم الكبار - وهذا دمع  
 في رسالة طوية مرفوعة - كانها غوردوك باننا كمدار سابق في السواد  
 - ويذم فيها العاد الاهل دابر ريفه - ويقول انه نازل على  
 جنة مص كالفلك - ويقول كان بان لاديع في مصر اصلاح - ولا  
 راحة لدين البد وللغناح - ولدتك ولدتكم ولدتكم - اذلم الولد  
 الاهل عن كسبها يتناح - لكوك راجن واسماعيل دايل -  
 وشركاهم - الله اسهم في تلك الرسالة مكتوبة - اعلم ماليك  
 في الهبات تعريقت - وهذا اسماهم كالنساء مفرين - وجينا  
 كبروا في السن وذاك محاسنهم - فحسنا بفسادهم على مناجهم -  
 فمن حيث ان اعلم في الاصل ما رشتهم بغيره - فلا يالوا عن اليد  
 ان كان سعيد اذمهم - فذلك لاني قد علمت رجه على ابنا رادك ليل  
 - بل فاعلم بانكم اسماهم اسماعيل - ويستم قوله غوردوك  
 بهذا الكلام - اسمعوا وتحسنا يا ابنا الكلام - تال غوردوك ينبغي  
 على الانكاز مجين الانسابه - بان يهدوا ههنا الاشرار من اللابر  
 المصرية - ثم ويستلطف عليها - وترجع السعادة والضاعة اليها  
 ٦٦ انه لا يقدر بان يغير - وطننا لا يغيره اير - انه اعلم لكاجانه  
 فينا - في رجل لنا ولد حليم من داء انكم يغتافا -  
 هذه الرسالة العذروية نقلها الهزبان الانكليزية - وهه اذارت على لها  
 بالاختلاف - فيجدها ترجمه بالعرف بالضعف لك - في جبراف اللهه ورف  
 الكس - الى كلاما اعلى من العمل - ومحررها بهذه الفان سبدي  
 الصابغ الطيف - فلكنه صابغ كاره نقي ونظيف - ومهرلك مملد  
 من موطظ وكلم فريخ - ومعادت في الادب والدمع والفتنه مقلد - ترشد  
 القاري في طريق النزهة والكمال - ونظير انتم لكونها عذبة لذبة النزال  
 - حفظ الماري من كل شرسنتها - وطرح الله لنا البكرة فيها ..

احمدكم بما وبقية انه ده من ليس لشانه - التي ولما نحا  
 زرقا فوريه من بعد - وضع لي نظريا اصحابه  
 ربحنا الضيفات من المدين - التي بكم وتقدركم  
 البراهين من هذه الحادثة الذريعة - وشكنا ان اليوم  
 الصلاحيين - ساعين في الاستحصال على الحربه - فها هم  
 قاسما دعنا المشهرا الى ذات - على مدير من شركا - وزبر  
 اخذنا - كان حسن منهم الف حسانه من اللابت - وما  
 صف الاديان منهم في المراتب والرتبه - وبجاء التي جعله  
 ربنا الدالين - وبساعة ابنا - صلاكم - اعلمنا احبنا  
 الصلاحيين - واخذنا لهم من المدير ابن الحرام - وجبر  
 الحكمة الزاينة - انه ناس برقة من تلك المديرة -  
 عظام - عظام عليك يا نوح - كذا شيئا من صفات  
 كن شيئا اهم عليك يتناح - وتخلص من جبر من شيخ الماد  
 - اه كنتم تفرقا يا اولادي - علم ومقدوركم - كنتم  
 نجيت من الظلم بلودي - وفي هذه الاستحصال على حرسكم  
 - انما ربنا حليم ولما فيه لا يوجب - هه يا ابنا الصديق  
 عن قريب .....

والله ما احد يستاهل سبع لغات العفارة -  
 فبركم انتم يا نالعين الهبات الجبرية - كنتم ما دضن في  
 الزينة ولداره - وجبرتم المدير بكنها من كبر المال -  
 وجنا رابن الولد الاهل قائل علم - حرم نصبة لظاف  
 ذلك العولاه العظم - وشاهدكم بحمد وقوله بينكم =  
 وعذبت مديح اللب - انما اسمعنا في نصحه -  
 ومن حيث انكم شجعا - كنتم تفقدوا نعمنا المير  
 - عن على زينة ورفب حرك - وانا ما الماع حط  
 في حيزير - وكذا يخاف باقي المديرت - وكلا ...  
 يتجاسروا بظلمنا الضامات

انا حارلي ثلوث سلوت - ياخذكم يا اخوتي واخبر  
 = في العذرة الزرقا وفي العذرات - اليوم في حرك  
 الجعير - ان غاية مراد دولة الرنكيز - شغلنا وطننا

خفياً ان جلاوته رافع لسامع سوا ابر ريفه الى جانيه العا  
 ..... وانه اصل البلاد والماله هو ملك العباد — وانه

محبوب عند انبياء مصر وشيوخه كان يقبل عليه فيبرالصر

حلق : والجزياله الهياض ده ينطبع فينت ؟

مجمع : ينطبع في باريس ولسنا ذنا انهم اهل مصر على اوسع النظم

ده الى ما هوش في محله — انما الميرس محرق

ما قبلش النجوه .

حلق : دي لابد يكون تقابل مع ابر ريفه وسمع كلامه

الى لاله اصل ولوقطه وان فيه — ربا ينور

الميرس محرق ويحصل هنالك خارق — لمن يسي

في خرابا ايين ..... انما انا فضا من الخيال

ده الى لا هوانغ ولا هوشانغ وسفنا هونان

الميه .

مجمع : ابراهيم الخليل اراد يحي مصر ويداع على حقوقه

مثل باقي ملائكة الكرم امام حية الضعيفه — انما

الوزراء ما قبلش لكها نطق انا جميعا ما بين لسوم

الملك بالقرب والرجع خافنا انك اذا شفاء بينا

تخلص من الامور اورد — فبينما ابراهيم ارسل من

الاسانه احد باعه الاحدق يكون ناسا عنه في

الحاكمه — فالحماه شربس خافنا من السيد . الا

من الرسل كان . اوله مارسي على اسكندريه حاذق

هجرنا عليه عفانته جهنم الى بعا ذل الخالين على

ظلم ووضع في داور دكرنا معه وضعه الى

سيد .

حلق : دا خبر عظيم لك يخبرك ان الهنالكين هما عبيد

وان الراء وابر ريفه ماهن ركون — ربا

يخلص من قريب وفورنا وجه الهيب .

Paris 6 Rue de Provence

باريس ٦ جويليه ١٨٨٨

غاية فقد اعلم جسم يا انا الامباب — ان جميع انبياء مصر

يكونوا اصحاب — ومينا يا ناسكم باقره لكم يا اخوان — فبين

يجب الاسلام والمسلم والفقير — لك انه سحانه وتعلق

فانك لا ناسك — حب رفقك شاك وما ذكر فرق الاديان

— فيقع محبة الله حينا بوجهه اذ يبرأ به — وبوجه

فيها الهوي والمسلم والفقير في جميعه — كانهم اجمع القدر

فيقول بالشرح — عينا هذا الجديد مصر الفلاح والجميع — ولد

بدا ان انبياء الذين من قريب — ليستخلصوا على العباد بجاه

الحليم الهيب — انما ابر ريفه وسيد الله — مراد محط

العدا في قلب العباد — حتى انه تابع الاصيل وتابع القرآن

— يكره بعض بعضا ولكن كانوا اخوان — وهذا ما حصل

في قلب الشهواني — اسمع ده العباد يا قاري كن فيها

ثاني — اخذنا انبى طلبا من حفره الوزير — بان لب

عبدكم بأمر بتغيير — يوم سوف في احد مراكز الديارات

— وعظما من بلاد مصر حمله يوم انكوت — فخلا صدر

هذا الامر من الخليله — انسنته من الطائفه السعيه —

وانبى بالمل ابر صغار — انما انصر حينا رأى ان الهزار ما

فلت الناس الاسلام اخوان — درست بتغيير يوم سوف ثاني

— حتى انه بدلا من يوم الجمعة يكون يوم الخميس — ولا سمع

من كلام ابر ريفه الخسيس — فنتج من ذلك بين المعريف

الديار والعدل بين الضارب والمسلمين — وهذا عينه صوبه

دفع ابر صغار — ولونبى نه لدمه ولا نصارك —

لك غاية قصدا وللمل ما يكونه الحاشية بين العباد

محاوره بين سبي حلق وسبي مجمع مع الخليل

حلق : بغض انه ياعم ج الجزياله دا اله الى يدك ؟

مجمع : دا جزياله عربي وله اسم مجمع يقيط من

غير مؤلف ( الحق ) ... يا اساء الحق

خايه في مصرنا — فذلك صاحبنا مراده

بجسها فاننا منشئ الحق على رأينا محقق

## LE FLU TISTE

أبو صفار



Théoussa Akad et les officiers devant Pharon et son Vizir

مصر في ١٢ يونيو ١٨٨٠ Paris le 12 Juin 1880 سي موسى العقاد والفلطاك امام الواد الهمل ووزير

اول كل شي يا حبيبي يا مصري — يا نورعيني يا فريد  
عمري — يا خرافاء السوفاجيين — اهبك على  
عدم خوفك من الفلطين — وهم الواد الهمل الرزبل  
— ووزير عدد وادى النيل — لان الزنابن دول  
يا مصري نهبا املاك — خروا دبارك واقفروا  
حالك — يا ما جعل بله التشرام دسرور — سينا  
بلغني ان سبي موكب المشهور — الرجل المرحيب  
الحق — على ابر ريفه من النيط يلقن — وفطرس  
بناية القصاد الفلاحين — ويجوا القابلة وذكرها  
— ويجعلها الناس تحاره في امرها — والله غفار عليك  
با عقاد — ماتخاضن من ابر ريفه والواد — دول هوام

ما هتش رجال — ويظهر من فعلهم انهم انذاك — لوى لو  
كانوا صييح حكام — ما كانوا يهجموا عليك في الظلام  
— ديهينوك يا سيدى يا شوف — انا برهه ربك  
حلم لطف — ينجيك من ايدي هؤلاء الكلاب — وللمصر  
يفتح لك القباب — انت اسر على والشهاده والبراءه  
وكن يقين يا حبيب — ان الفرج جاي من قريب —  
ما عليهشى انت نخل جور الفلطين — يلف يا ابنا مصر  
وب العالين — دى جمع الحرائل الفرغيه — كتبت في حفاك  
مقالات مدحه — ومن جمله ما قاله هؤلاء الحرائل — قالت  
ان موسى الدول كلم اده نجا ابنا اسرائيل من الظالم  
الفرغويه — وموسى لثاني سوف يخلص الديار المصريه —

من ابدي الوزير وسيد العبيط - حقاً ربما كانت العالم تزبط  
- دانا فرحت كان كما سمعت ان ضابط الجهادية - كتبوا  
جواب لفلن رئيس لجنة القضية - وقالوا له ان ابر ريفيه  
اللعين - يتعلم ويبيع نعمة المسلمين - ذلك عشم بات  
عدائته الدخيليه - نسى لهم في دفع رفا الجوده -  
واد جمع ابناء وطنهم العزيز - تتبع قدوة الهذل هذا الكليز  
- انما اءاداه واسفاه - اسمع يا قاري حباة ابي ريفيه  
وشركاه = وقال يجيوا الدمار المصري - يا حي بعد عنك  
جائهم دماويه - نطلع دوحهم من صوم - ويخلص البرين  
ظلمهم - دول عملوا في الطباط - نلما عملوا في القاد -  
هجموا عليهم ليل ابر الواد - انا جاء في خبر من ابدال اخوات  
ان حنا سمع ابر ريفيه امر حزب الطباطك - وشركاه -  
وروا له مايتج من ذلك من الضار - اشدت عتق سبدا  
ومن عينه طفت النار - ودبيب وانثال داحت نبال -  
شايك شاوك اقبوا عليهم بذكر اهل - هايده فرحوني  
شطارتم يا اولاد - والحقهم بهم وموسى على سلاية الواد -  
فلقت رطل جهنم من عند ابن الوزاك - وقفت ليل سى موسى  
والشجاء - داروا نكايهم كاه حليه - ودخلوا بهم امام  
الحضره الخديويه - فرجدا الواد لويس حرم - شلما تراه يا عرو  
موسم في حزنك المقيم - دافق قدامه ورتو المكار - بعرة  
ثعاب هار غدار - نأراد سى موسى بكم هو والظلمك - خندا  
حكم القراة السك - وابو ريفيه باشة الدنك - شخط  
فيهم وماع وقال - اسمع يا قاري دل كلام النقي - خساره  
فيه القافيه لده مذبح =

### المقاله الرابعه

الى سى موسى والباطل البشاده

اولاد موسى انت غفلت ذين يا حاتم ؟ حظرك نسيه المشكات  
ابن ذكها على ايام الحدي ؟ جنالك تفكرات قلا تحت اسماء  
كانت الوعايه شل الحديك . دحت حكم اخذنيك نوبك مغزولك

والله ماحد بسكر غيوك انت يا حاتم ونماود  
تقول حدرك ابر غداره - انا تبيت بوخرك زاك -  
دعمل وما اتانش فكر - دالوت تبا لك مره ثابيه -  
دقشود ان كاه ابر مغاره صاغت شرنيه - انا نصحك راتا  
في باريس ما سمعتش الكلام - نالكي على راسك .

من ابي مغاره يباريس الى حفرة محر الجواب بالاسماء

بانه عليك يا شيتي يا رجليه بيضا عتمة تفعلك عن كتابة مقالات  
لا يتج لشركها نالو العار والوقار - انت لسم الله ماشا  
الله رجل علم وفاضل لحوالكم جيب الحق دعدد البطل كيف  
تخط الساق على الساق وتجنس كلك تخبر اولك في مدح من لا  
يلين - شل رايين دوفني ؟ ده كلام عيب يا سبي الشخ . وياحدش  
من زياوتك رايحه خصوما داعيك الى بركك ديرف مقال  
- اخر يا حوله لك التره دي بالمعرف يعني يا حي اسمن اذا  
ما تلبس النجمه داله الذم ادع في جرائل القادس جمع مقالات  
انار مصر في حنك بافارس وبنين غير مواخذة هيك وجربه

وانت تعرف ان مفادني بسمراحتها وسوطها كل ابناء مصر  
ولوان الحكومة مجتهد في سداد ادائهم - هو ابايخ وردت  
في مقاله يدعي من ناس مقربين بالقاهرة ويجعلوني باي وجدي  
باني اشكها في جزائي - اسمها يا بوجلاب واعتبر ؟



اعلم يا برصقارة ان محرر الجواب المذاهب والمذاهب بالكاذب  
ذكر في صحيفته العديدة الرأى العايب - ان مولانا حلم الذي من  
ادبانه نافع وطيب - له حق فيما رفضه من احكام رياضي  
ينزع المظالم والظالم - وله الحق بيد فريقي ذي الكلدان والصاب  
وان ابراهيم هودوش الداسان المضوي بالانظار والمغربي والخراساني  
له به الحق بيد غيره - فلما اطلعنا على هذا الكلام جعلنا نغاية  
الدفء على تجاسر هذا المحرر على قلبه الحقايق مع انه يدعي كبره  
وطني غناي ومحا على حقيقته الله والدولة ومحا لفرجه ونكرا  
على اهل الدستور الفرائض الضاللة والسحب ثم الجلب على اعنابه  
لتعويل وتشديد اركان الدوايلج فانترنا ان نشع حقيقة الحال  
تقول اللهم ان هذا المحرر من الذين يتكبرون اساسا في رايه  
الهار لك مع الجرائد والملك والملك كانت نعم سلوك وانك  
الحاكم السابق المبرود وهو الذي كان مغرور فانا بدعته وسخطا  
لذخاله ونيل الخنايخ بفضاله من السبل وهذا جانا فبا كان يشع به  
من المانع الزاوية المزية له من قبل الحكومة فاعلمنا مولانا ابراهيم  
مخالفة لغير الحق والعدل والسليم اسر بطله جريته زنا طويلا  
فبالك اذا كانت تلك الروايت مازالت مغروره كيف ياخر من مع  
رياض وتوفيق وكيف لا يهيج الشتم الهام الكريم اليه من  
بشقة لسانه حاله كونه مالوا بالدم والدمج بذلك على الحق  
اما نطلب نحن يا معشر ابناء مصر من ذلك المحرر بان يفيضا  
ما هو اصلاحات والمحسن التي حقت اطفالنا منذ نعف توفيق  
ذيام الحكومة ومنذ تعيين رياضي رئيس الوزارة اهل حرمان اهل  
الوطن من حفات وطنهم العزيز وتسليم الزمام للاجانب ارفع  
اعتزلاهم يا بوجلاب واعذناهم بالانكلز ارفعهم ارفع  
حقوقي الدجانب تمام وضاع حقوقي الوطن ارفعناهم في

سج عقار وجفالك الميري للاجانب وعدم قبولهم البيع لوطاني حتى صار  
للاجانب من الطيان ما يبيع سج بايت وسج دفاني قريب لصفنا لانهم  
وحكنا المقار وكل يوم في ازدياد ولا احد مريضا لعارية البلاد  
ورحلة العباد ارفعهم المساواة ما بين الوطنيين والاجانب ام اخذ الجزية  
من المسلمين دون غير المسلمين مع انهم وطنيين وريعية حكومة واحدة  
وهل يرعد شرائع نفقي بالزم المسلمين بدفع الجزية واحدا على الاخرين  
ولكن حارس سلما مصر تكبرون بنك المسلمين البنانيين وقس على  
ذلك سائر المظالم التي لا تحصى ولتعد ابراهيم جميع ذلك بسج لنا  
المحرر ان يادي بان افعال توفيق ورياض حسنة انما لاداء  
ينقل الحق والصواب لوجب عليه شرطا فانه ان يقول ان رياضي  
مع امير سبيا في اتحاد العدة والادانة واعدا وجودها من  
الوجود نال العوز بظلمها لانها خطا الدوايلج مثلها بطلت  
استحقاقا وسلمها لتغير واجل المظلم على الدريك وشعرا ساعد  
جدها واجلها في استمرار نال العوز على اغانى الدولة المصرية  
رحم الله اذ اقام العباد المنقذات والكروب رجلا لبطك اعواما  
واقوا وابطلوا واجلهم على الدوايلج لك هذين الخنايخ نفا  
كفراب البين بالخرب والديار على الاظفار وبجورهم اسند الوطن  
والويلد وجيب عليه ان يقرق باننا محبا جميع الوطن وايضا بالتمك  
وعدم بلوغ الدرب والتمج والاصلاح لانه خير بالزنا في هذه  
الصوم من كابد الدوايلج وكابات الزمان والدوام ولكن يريد بذلك  
الاحالة وشقة المساك والعذلة من الحق لعدم علم الجمهور ببيان  
اليمين فان الحق والصفحة والمصدق باقرارنا حذث اعلامنا ونفوذ  
شعائهم راحمت انهم تحريه حصنهم وتبطل بالله ولعلهم  
والنظم والصفات اكلهم جميع ذلك من سوء افعالهم لك رياضي مع  
قواره من التباين الخائبي المذهبن الكاذبين الماسرين المكيين  
المنشقين الطالين الناصحين على شاكفة فذا رنتم وسلط  
اعلم والنش والروايت لك رياضي اتخذ الباطل مكا فاد وكبر وقى  
وتجبر ومصل نفسه اهلك الدودع ادا لاله الذي بعد انما يتخذ  
لهذا المحرر لك اذا كان ينقل بالعرب لا تغفل عنه الروايت ربا  
دام ان دينه دينه فلاشك انه تبلى طياس الباطل ويخفى الحق

بالمرض فاحتج ابراهيمه واقرضت برابره حالاً ابراهيم على  
مقدم المرض ورأه في حائل المم فلما شاع اغبر ابراهيم على  
عبد الجيره راحاً غداً برؤيه فاستقبله ببلانه نفاة اللطف  
لكنه لئن اسهم جابيه بغمره ثلث لغره اربعين كيم الف جنبه  
من دوله حتى انه يعنى على حبيبهم انا ما جاش الرب سوا ذلك الرب  
عده شهدوا عليه دوروه ان انا اعطاهن حالاً زبلم يكرها  
الدنيا باجها على ما غه ثلث اربعين وخمسة في لاسه وحالاً سلم  
لهم المجهين - عفاً باعداً الجيره - ابراهيم ادي الرجاليه -  
ببش والتقى .

### ابوصفاره وشيخ اللاد

يوم الاحد الماضي فكلت على الباربي ورجعت نابولي فدخلنا ليلاً -  
واسرع من البرق نفعت عذلي ودعت نفاة الزرقان على  
عوبلي دبست به دقن يغا كبره فثرت مشه جامع ورجعت مغافيه  
الغاب اياها فوجعت الى سراه المطرود دقت تحت شايك قصه  
ودقيت بشرف من يشارف شجود العظام فمع الحدي موتاً لعفاو  
والغريب راعضاً بين يديه شالي من اصلي وضعي فاجتبه بالغه -  
الشايه بها حكه وهن وشلونك وما اشبه وأخبره بالي من دشن  
فاكوي كوفي بلديه جيبه شايك فارس وقال لي وهو نهد - سمنا  
من تحايك لاد مدونا فاق من هم الدنيا فزيرت له بلطيه وفتيت  
نايساً ولشع ابرلي بالملم فشرت وأجلت وقت له مالي اشوقت  
مكروب ومهود فقل لي ابي فونق نيره من دقن اهل بتي ودقيل  
زرجي ام فوجده الي شارداً عليها اليها بان فقبر الهوا في القهر  
فقال لغره ابراهيم ان انا نحاس ودل مهر موت كد لادري به احد  
والى ماله خير في اهل تحيف بكونه له خير في الغير ؟ وعاريتك ونوع  
دبوله - فقله في سلم اترك للرب اكرم الملم راضع بانك من غريب  
- وحالاً ركب اسكه الحديب ودعت الى باربي .

ويحل التفاف وهكذا سوت له نفسه وكذا سوت سوله بفعله  
وكي لا تخين في الوعده السايه والمالين بالوداره العربيه  
لا تخول انكاهم من اكل هذا المحر لهما كن يظن به اله  
الماء يلبق فاه وما هو ببالغه وكذا باله شهيدا

### الظالم الراضيه

يظهر من مراسلات الجهات الوارده لي من قبل ويحوي ان يجب  
على محبين الوطن ان يبكو على اخيهم الفلاح وعلى ما يفايه من  
الذل والهوان - ده شي يحزن والله ولاديب ولوشك ان الملم  
بيونا لا يلا له في بلاد البربر - اسم يا ادي واحم ذك ما  
صدقت اذ بك ابروصفاره ثلثه عذبي وانظر بعينك الجربان  
الى بعليل من دايه ايل - قال يا اخدم عماريش فغن  
على تقريبا مشري شخص من وجهه الجيره المعبين واعلم لغزنا  
دم الشيخ محمد العربي من دهور ومنا ابراهيم اخذته الركل عده  
سمسرا والركاي الرطل الحفاني ومعد الدعاوي رش مجلس  
اللف ومعلم في المختار الحديب الله لعله وكل الجفانه وادنا  
داري بان المسكين ابراهيم ناس من لغره السخره وكذا ابر  
رؤيه رابع نينهم يعني يريم في البحر مثل عادته انا هو لاد الملم  
هم حايب وصدقا فلاحا دقن دقري على سراه ابي رؤيه .  
ودقرا في عره فقله من فعل الخيرات واليم عمر الجنبه  
الذخيري فظهر ان ابن الوزان عيه في كم قرص فاما سوا من  
خله الدعد مالحس نهم حه الدف جنبه صبي سن افلاير  
وصدر الدر بخرج المجريين دقن بيلهم لوجه الله - حبياله  
دم الركل

قال يا اخدم احد عبد الجيره رجل شجاع ما غاض دلون شايه  
جنم فدم للاد الرطل في سايه بالرياف عرضك طرل عريف  
ما حلى فيه ولادقني في حق دايش بك جيب ابراهيم وشريكه في  
التبيل والى اسرك العالم فنه رجوع الواد الرطل لعمر لعمر دقري



السنه الرابعه

عدد ثالث

# LE FLUTISTE

صَفَّارَة ابو



L'Anglais empêche le chat de Rubor de croquer le rat de Rize.



Démonstration des Fellahs contre Wilson à cause de la suppression de la Moukabala.

الدولاري فيشد ذيل القط النوباري ويمنع من أكل الفار  
الرائحة التي تحت الحربة المصرية = ٢٠ جويري شهته

قائمة الغدامين على فليس ما حيا لقايله وخوفه منهم  
Paris le 20 Juin 1890 N° 3

الواقع ولوانهم عطلوا العذارات بعد العدد التاسع — انت ما  
حيثش املنا ويرضك نشوت العدد العاشر ورسمت عليه  
صورة جينا ابراهيم الشريفه وارسلت لانها الدفات من  
النسخ ح ساعي مخصوص وماد فوزيمها على الاهالي  
اجميين وخرقا عينك المجرمين ومعلنا غاية الفرح والسود  
بطلتها لكونها بشرة بخلع الواد الاصبل وابرضيه العين  
ذانت يابر جس حرك ما يشرف على حاكم ادركي اوناخر السقط  
وما سقطش وغير ذلك احنا ما شينا انك منذ سنة  
شهر ركبته لنا في جرنالك ان الشهر الذي فيه حرف يم  
يقع فيه الواد ووزيره اللهم فلفلك ابنا، سر شعبيت  
في الرب الكريم الهيم باننا نرى الهيم في جمادى رجب

من الحديق بمصر القاهره الى ابي صفارة  
يادريس الفاخورة

بأنز عيني يابر صفارة

دا حنا يا شيخ كما في غابة الفلق ملك وكان الى يضربنا بالفرله  
نلقن لاشقا في الهراكل المحله ان العذرات المصريه صار  
نطلبها — والله اغلنا حرا نيط مثل المياك لون كلاك  
دلو انه بومع برضه كان يسلينا على هنا ويصيرنا على الكرب  
والفلك الذي جاب لنا الكفيه بعد غلك — انما حاجنا  
الشيخ استاذك اباه المحترم قاله لنا ما تخافش بلاداد —  
ابر عذاره جمع وناه عنه حربه وظه العزيز وكسر انف  
الغالين فلاشك دلاديب انه نويقطع عنا جرائله — وفي

المقرب المقدم ثم الله يفتيّا واجب حيان غلب الحاكم العربي بالحكمة العرفية  
حتى ان الدلائل ما يجد ههنا في الطريق كل غطرين دعاس  
— بقي اسمع يا سيدي من تقرير حايك الجهادية وانسط كلكت  
كلامك جاء في عمله لا تحت ديانا لجاننا رطل ابطال رنا زيدهم  
شجاعه كان وكان ريجول على يدك النبع من غرب بجاء الكرم الحليم  
— مودة تقرير مقدم من ضابط الجهادية —

نفرض لسعادتك ان معطاه له نفع بطالمة الجرائد العربية ورواية العربية  
وقد راينا من مدة ان الة محررها السجى على الدليل العبد بالفتح  
وتنالت في حق غريب بالبحر بكيفية خارجة من حدود الدوب ففهمنا  
من ذلك تحريض اهل على خروجهم من طاعة الدولة التي نحن مضمنا  
رجع الناس عينا بالنتيجة الباطنية محالفا للكتاب رسالة الشبهة  
المحمدية هي كونه تحت اسر دولة غريبا ولذالك اعظم على هذا التحريض  
هو الذبح رب لهم بالصالح والعلويين وميثاق السكت عليها ما يزيد  
الجرائد في هجر الدولة وبيع من بدوه زورا وباطلا فقد راينا ان  
الواجب ان تلقى من سادتك اتفاق تلك الجرائد مدة سنة شهر  
كالجزء المرتب عليهم عذبا بزيك الحكومة المصرية التي ما عرفت من  
كونها خرقا منها وديون ان تظهر الحكم ان لنا بعض الامم بالجزائر  
المرفوعة اليك من حكام هذا الوقت راينا ايضا ان من العجب  
علينا ان نفضي بالاختراع علما وتقتا ان سعادتك ما ارم  
بها منها التقود التي اخذتها الحكومة من رؤسك ما عرفت ان على  
الواجب دلم يعرف منها شي الى الرئيسك ملايك الحكمة المصرية  
كارباب الدين والفاطمة ولصاحب سهام الرواية ورواية الدين ومنها  
نفع حساب جاري مع الباقي المديك العاني من حق ارباب  
العاشات والمربات وان هو في الحقيقة الاسفة من ان افواه  
الشاهان الاخير لا يجوز ذلك منها ببح الدبال بالمارسة الاجابات  
وهذا ايضا مخالفا للقرارات النازالية منها استخدام الاجانب في دولتي  
الحكومة ومعالجها باجبات فاحشة جدا منها رقت جلة من ضابط ذوا  
الملكه الجبيرة دفعه ثنيات ومئات ازواجهم ان بالي الحكومة  
المصرية ان تترك الحكم على ادوية اويل بالاجابات التي ترضي لها  
العادة بنجوز حكومتنا وان تداننا مقبلا بالان فيط وروى القطر  
مطعنا ما بناء عليه لتلقى انشع من هذا ليل انظار والنوطة في

بالساعة والقدرة الربانية دون الامور مفرقة باقائها واعلم بان  
البقية ان الدواب والحيات وفلاوة الخطب كنوت — انا احاييح  
موجعا يا اقدم لور جزائلك لما مضى علينا شهرين طوي عريض  
ما شفتاش فيه ردعد من غدارتك فلنا حقا خلاص ما جاش  
هناك اهل رقطنا الشم وبعنا عندنا نفع وسفناه وسخ اوداه  
من غير ملاحظه فاذا رلنا رتبم وقال ابني جس الله يحفظه كتب  
في هذا الحضور وهذا جوابه خذوه واقره — فاحذنا منه  
الكتاب وقبله ووصفاه على راسنا والمنا عليه وتقرنا بحالنا ففناه  
كلام حلو زيد لعم اللطيف يسلم والفضى ياسي جس فلنا منه ان  
ثما الغداره الزرقا ولدت الغدارات المصرية فكذلك الغدارات  
ربنا سبحانه ونعلك العظم الدرية ودلوا البرصافه وفي الواقع  
نالي يوم وردت لنا بام الضفاه المطرية فعلا لها وليله واكرناها  
واشترع حدونا بظانة ادواها ايجيه وصارت ليلها العالم في  
القهايد تكت القافضج والعداء للروري ويزق وتقول اما  
ما نظربش اد من حوت الضفاه لكونه خنك — الله ما  
يخلى منك ياسي جس — احاطناك ليله حظ ما حشد نايسم  
اينا ففنا من الكلام ده وظنا نكي في الحاصل بلارنا الرئيسك ده  
— انا كنت احببت جانيك من امر جس سي موسى القفاد ولا بد  
انك درجت السالاه في العدد الماين من مقارنك المديف فقلت  
دسم محبب على الموضوع — انا ده الوقت افغ لنا ان سي موسى  
حصل منه غلط مبهم وهوان اخذ البارد بالجاهه وكتب جواب  
تبع لبي رعبه ولوانه لسانه — انا صاحب السياسة ما بعش  
كنا — بقي ما يسبب كتب له كخب فعمى الخط من الوقت لظنك  
وقال له فيه انه بعيد عنك بشي بداء الجابره يعني من غير ملاحظه  
من منك وتكون الم عامس لا لانا ليس حقل رقبه قلم سلك  
وكلام فاشي زيد ده سلم عندنا لجم خبر المكثبه ده التي طار امر  
رعبه شن المكثب اياه الى في سجاينه حارنظيل جزاك الرضيم  
لكونه دعبه بالعربي — لا — بقي عما راينا نحن والرئيسك لصاد  
في السجن اسرنا لجن جهن بددوا المسكه جميع انواع العذاب ياخذ  
دورا الحرب لعل فرسا فيقران حدر الرئيسك من مصر  
— انا سالة الباطل ده ساله شريفه جدا وهذه هي مودة

من إلى الشكر له في صفاته ٤

أعلم إلهة الدنيا أن خلافاً بين الدنيا الجارية وبينها بمنزلة  
أبو ربيعة جرى عقد مقادله مع شخص انكليزي يسمى السلط  
وهذا ليجل إدارة وأجرات المحمودية مع أن الوزاران والنفقات  
والعمل موجوده ناك كان بعداً لنا في حسن الإدارة فادرك  
المياه تتزايد ثانياً لم ينتج لأحد ولا معارف لدعلى المير  
ودعلى الهالك كما سجدت من هذا الدقلم ولكن مارم المصعوق  
الدرايم والدنهر لأجانب من ذا الذي يسمى لعامة وسفحة  
الدنهر سبي الجنة ٥

وأعلم أيضاً أن الذنوب والعدو وضال الجاهل به وفيهم تقدم منهم  
شكاري لتعفيه ضد دكتور أبو ربيعة في شأن لقائه وأطرافهم  
يخبر أن الوزراء المصرية في غاية من الترفيع — وله أربعة  
الف ذل المرتبة بلطف ووشيلد أبو ربيعة أعلى رتباً عن  
سبعهم وقد أتمت الأجانب في أسلاك هذا القدر أنظم وحالة الشريع  
في أجرا ما هو ذنوم .

من إلى المير في صفاته .

أخبر سمع بناية على تحقيق أن الذين بهمهم أصالح المير اجتماع  
وحدوداً محاور وقدورها لجهة القضاء خروفاً أن أن الهبة للمير  
تفعل أمور سارة منها أنها بتفقد سلف من يدي ربا رهنا  
مخالفة لقوانين ثانياً بتفرض القوانين بتجديد الأجانب بالمهايات  
أيا هفلة وهذه الحجة لخب رقت أوجانب المستفيدين ما عدا  
الترلفق بالمرادله وبوجه العودة والوقوف الإحبة بتفقد  
مشروعاً قهر من دمن قريب ستقدم لكم صورة المحرر من رسل  
من شأن ذلك ربع في أهية المير من حدث ثرة ولا تدرك  
وأنه كان غدا ماور نظم لغوارق وكات ما هبة ٥ لير  
فالذين جرى رقت هذا الوطني وتبين بلاغته إبن ثيان باهية  
شهرى لث ١٥٠ جنيه ردم ٥٠ جنيه ٥٠٠ عكته قارب  
فقت كيفية توبران ربيعة دشر على ذلك ستره كانه اضار



من أحد عمدا سيور الدين صفاته

ارتداد ما كان مقدراً ولما ثمة بالكليل هذا الحكم المير في  
شرف الحكم على الأجانب الضليل العالم وأوتاهد حقاً من  
حكامنا بالسف ركلهم معنا . انتهى

تقدياً به يا ميسرين في الكلام الحاسي ده إلى لا كلمة منه زلزالين  
— مقام ثم مقام علم إله الجاهل به = دوننا مع كان الهادة ده  
أنا شفت بعنى ده الجراب قبل أن اخذ احد من جانا وضعه في  
الحل الموجود مساعدة دريش من درابش مصر الفاه ستخدم في سلية  
الواد عند عودة أهلى من بحري ودعوله في الدولة المدة طرية  
فوجد نظير موضع فوق القلاية نفقة فوجد بداهة تفريص  
تتبع شبك مصر ولم يعلم الذبح وضعه في هذا الحل خواء أنهم  
بطلن فتح البرشو المصري بالبور وتفقن له الحرية الثانية وكذلك  
للطوعات ورشلى جلس بكونه اتخا به منق لمرالله ثانياً بطلون  
تغير الوزارة وحاكمه أبو ربيعة امام مجلس عسكري من أعباه من  
الفاقد التي خربت الحكمه ورشلى أبرشوف رئيس لوزاره ومبد  
ناظر المالية وسفور ناظر الداخلية ودادود بكون ناظر الحية  
وعلى شريف ناظر المصارف وعلى أبرهم ناظر الدشغال وداد انقار  
ناظر الحفانه ونظري رئيس الدكلم ورغب ناظر الدفات ثبات  
مفتش عموم دهمي الخارية حناع عدم بيع أرباعير والزام  
الدرايم المرونة بغير رشلد وكذلك سلك الجديد ومصلحة  
المحمودية ثالثاً رقت جميع الأجانب ما عدا الموظفين بالمرادله لتخدم  
من يرفق به من أهل الدنيا بالمجاهات اللرية رابعا المساواة بين  
الدينين والوطنين بذلك استثنائهم في الحقوق خاشاً لا يجوز  
نفاذ أي أمر يدين تفريق البارشو سادات الوزراء تكون مسئلة  
امام البرشو ضمنوا أقولهم أن إذا كان لم يمر تنفيذ هذا الأمر فلم  
الحق بأمر تنفيذ بإفقه الجبرية — هذا ما نه بعد اعلانات  
معهونه على أبواب منازل أبو ربيعة وعلى مبارك نهديها بأشد  
السك ولا ملاحه فتم المير في ما يرسمه (د)

وفي الوزراء الآن أرسل لك أيضاً أخبارهم — وفي  
السلام عليك يام ؟

مراسلات الجاهات



ان ابر ريفيه حبل للذات البلاد المصرية منشأ اجنيا ورنب  
له ماهيه شهرى ١٧٠ جنبه وهذا حلات التيم ومذلف كونه  
عالم يرفت الوليين الذين ما حياتهم شهده من حمة لغاية  
عشره جنبه ورنب حضا عنهم من الوحيين من ثلاثين لغاية خمسين  
جنبه لكونه له نانه ادى اجرات هذا الفتن وغير ذلك لا  
يكون له احاطة فـ



نادره

دخلت ليلة اس فجع عليه يترددون عليها احكام باريس فوجت  
في ركني تما بعض من ابناء ولجى الكرم مشرقين وكوس البيرة  
الطازة امامهم زعم يترنونها بنايه الخط فاروا الي بكاس دم  
قائلون — اشربوا راتقوا كليلكم — فاجبتهم وقت —  
: يا معزبا يا خاهره — وحياء محبك الماهره — تلهي حديقك  
الى مفاره — بنادره لطيفه ادبيانه — تلبها على الساده الكرم  
— تشيب في مجتمهم كاس الخدم — يا ابناء معر لعل خذ  
وابساط باريز — لادبكم معاتب ولطم الغريز — لا تغفلوا اننا  
جهلاء والادويه مخدنين — اعلوا ان اصل تمدنهم المصريين  
— اما نعل ايه في المنى الى نكحنا — وفي الفلم الى  
عانا — لن اعد من فحنا هذا الكاس — انا ما دام في مصرنا  
شباك — نجاء احذر شلم باساده — ففهر اعدنا ولكنا فاشجاء  
— ونحفل على الهربه والسعاده — ورنج معزبا نكحنا كانت في  
المنى القديم — سهذه ادم بجاء الكرم الحميم — ورنجوا على الكرم  
ويا تينا الفجاج — ورنجتم نكح ابن ابد ورنج الفجاج — ورنج  
اما اننا ابلب الفرج والصبر — ونقول اربا عظام بالبا معر — ونج  
احولنا ونغير اسنا — ونظروا اوجاب من برنا — لان اوجابا به  
البرم اشترقا — عيدا والسحره يشغلنا — فالاذان فحق حر  
لن تغير — ولدينا شاك من كان اسير — لنفزع من على  
اعاننا نانت البعوبه — ونسعى في سحله الدسلاط والخرية —  
ونقول اولهم على الدار المصريه .

تخير سادتم انه لا حدث بالوجه القلي من شلم قديم الومح في سياحه  
اتلات فلنصب كاهر اشتر من علم كذل من فندبه بالوجه البحرى ظهرت  
الحى اليغسيه البقيه والانتاب الرنوي الحدي بالمشى ذلك  
ظهوره كان ببريه الشربه ثم بالبحيره وهم مر فلك الله ان  
بعض على المزارعين لان هذا الامر ضرره بلع .



من احدا عاك اسكنديه الى ابي عفاه .

اعلم بانخ انه نزع عقد سلفه بمعرفة ابر ريفيه والسره له وذلك  
عشره طين ليره كما مرع من حمة ذلك الجرايد الهليه



من فلوله اخذ بالهمه الى ابر عفاه

ايد سمك اني كنت سحفا بوجه البحرى في عهد سيد وكان  
ابر ريفيه بذلك الوقت سحفا على ذلك من معزبه معه فديه نوجت  
الى منزله في ذات دم جمه فاشرب المراهه معه فلك شقه فلا  
دخلت عنده فوجت معه شخص يسمى على رمايك حالى جنبه رجت  
معه بدوك تكليف فلما الى راني اسرى بالخير الى الدليله فانصرفت  
فلما ان راني اسرى بالخير الى الدليله فانصرفت فملاست من فلوله  
معه فقبل هذا الله كان انا دم دعوى عند راعب باشا ورضد  
محمود بك وفردا بك واكتسبا بهت ابر ريفيه لانه لمس من  
زويته ما بين نقد دهذا ما زويه ما زويه من سة ارف جنبه  
مى وانه في الخب الدفات يخضر عده وراعه نه الصلوات اللزيه فومه  
هله القفيه سويه ابره الف جنبه جنت معزك قوه الخبيات  
كيف قتل على الدليل ونقض الحق مع هرة الراجل الفتي منهم بيا دم  
وسى انه بدم اركيل ؟



حوادث مهمه

بابا راعب وابوشرف وابوشاهين ولطفي وديما المكره وكثير  
من ادمياله والوجه دارلاد الذلات ومباط الهباديه ففهر ادميه  
وقدورها هذه الامعه حقيقه معزب وهى الامه وهى بالجهه عند  
الحيه الماضيه ولا ريب من فاضها فطرا اذكها رستهم لم حوره  
نلك الامعه عذا وحقا عليها .

الحمد الدركي

السنة الرابعة

MARINETTE

أبو زمار

أبو



Ismail recevant Chahin à Naples



Chahin faisant les honneurs aux décrets de Tewfik.

شيخ الحارة يستقبل بابا شاهين بالدمشق

Paris le 12 Juillet 1880

الكونت شاهين امام الوزير والمير يستقبل الدكتور يوسف الطاهر

باريس في ٢٤ يوليو ١٨٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين - والصلاة والسلام على نبيه  
 اجمين - اما بعد فيقول العبد الحقير ابن زمار - لما  
 بلغني بان حيدر امين ناظر الخارجية - بنفسه وكسر  
 الصفار - الساجي في استحصل التقد والحرية -  
 قلت ياربني نزر عظمي ودمي - وانصرف على الواد  
 الدمرد مصطفى حبي - الى امر بتعطيل صفار قبلي  
 - العزيزة عند اشباب المعربة - فلجاني من السما  
 سيدنا جبرائيل - وقال لي يا حبيب وادي النيل  
 اعلم ان ابريضة اللعين الواد - لما قرأ الاثارة  
 اعداد - الا نشتم في الصفار - طلع الدم في  
 راسهم وكلوا عليهم غاره - وبعبارة ندها الواد

مصطفى - وبالفلام ورموا له الخد واقفا - وقالوا له  
 شارب شارب - اخرج حريدة الصفار والاحطك على  
 خازن - فارتعش فمهم وحز في لباسه - وضاف  
 الطالبين على قد راسه - فخال واربف للوسطه الفرنسي  
 - بحجز العدد الثالث من الصفار المحب - اما سعادة مدير  
 البوسطة كان من زمان خفيا - ويكفي او غيبي على الزباين  
 ودعها - فارسل من قفها من خبطة ناظر الخارجية - حيرة  
 الدكتور لبرائيد المحب - وبه يقول ان من حيث جبال ابر  
 صفار - هو تحرير الشيخ ابن زمار - فيلزم منع دخوله  
 في الديار المصرية - لانه عند الحكومة دسيع الرعب -  
 قنأسوا ابنا صرا جمين - ولعل ان علينا استصر  
 الطالبين - اما فشرروا والله العظيم - برضا احنا

تنظم بجاه الميم العظيم — ونترك السوق ونشتري لنا  
 قطعة زئارة — في الصحن والطريق يفرق الصغار —  
 ونزير فيها ادوار عجيبه — نتحن من سمعها الحضرة  
 الكلبية — وهي الحضرة الرياضية — وستها البن  
 الفردريكيه — ونفس الامون جزائنا الجديد يعبر  
 مشهور — وجاء ربه الميم يصيح مفعول — ومهم  
 اعداد وطنه واخصاه — بسوط لسانه وغربا قلاه  
 — وبطالته يسلي احبابه على همم — وينسيم  
 كبرهم وعظم — اه يا حنايه انا عاجزين في الدري  
 الخوي الفصيح — ولا نفوق غير العرب الدارج العجم  
 — المستل عند الخاص والعام — بين اباء معد  
 الكلام — فكذا بالله عليكم يا حضرة الزولك —  
 خلونا نكتب لكم بذا السان — اديكم تقولوا بالي كلاك  
 زين — يا برزارة سمعنا انقاط ابرالعين —  
 ومحاولات ابرالسكر وايرليل اللطيفة — ومحاولات  
 هانم ولبيبه وحنيفه — وان فضلت في جزائلك  
 حنه بيضا — شك لنا فيها سيرة الواد وايرضيه  
 — طيب يا اخوتي سمعنا رطاهه — مالم الارضا  
 خاطركم باجماه — انا اتم تحفظني بابي رجدي —  
 بان اكتب لكم الجزائلك بخط يدي — وشقولوا ان ولو  
 كان لعين — برضه عزيز عند اولاد البلد والعلامين  
 — لا — لا — اكتب بخطي ؟ حقا الادي — ده  
 خطي لسه قوي يا اولادي — ده اضطر من خط  
 المطار — وحمودي مطرطره فشوت اودان الحمار

اعوذ بالله من حروف الجمعه — الدلف خازوق طليم لخبه  
 والها بيه محمده — فني حيث ان مطبخنا فيها خفاط شهر  
 — خطه ازول من روض الحمر — خلو يلكلك لنا  
 الجزائلك — واهو ربا الى بلف الجلال — بسوا لقايفه يا  
 امحابي ماهيش لعبه — وكنايتها على الذي على صبه  
 — بقي نخل القزافي نفور باناس — لان بيجي لنا منها  
 وجمع راس — والنواذر كان ماهيش مفعول — نوادر  
 جمه والادوي عديده — نحن خينا نتج المحاولات —  
 السابرة بين الشبان والبنات — لان حدك نفضل علينا  
 بقصده — اربطاه عليه حمده — في حق راض والواد  
 وقلنس — نفرك له الف بركات ورسن — انا جزائلك  
 من غير رسومات ما ينبعشى — لان كلام يدون مودو  
 ما ينفعشى — يقولونم نأخذ بعضنا وروع عند الرسم  
 — ورويه على قطعة رسم عظيم — ونحطابنا معرنا  
 الكلام — بجزائلك جدد عليه الكلام — يرجعنا من قرانه  
 الجابره — ونجلى الواد ووزيره مخروا بربره — وعديم الغم  
 بسوق علينا الدماره — وحالو بار كسر الزاره — خليه  
 يشلى ونحن ننتسلي كان — ونفكر اسم الجزائلك ولا نحم منه  
 الزولك — انا نسمي على كتابة الفة الوطلاويه — الخاليه  
 من الحركات الغريبه — ولا نضع المفعول ولا نضع الفاعل —  
 بل نغرب الذين علمه ونشتمهم بالفاعل — ولا نحمز الاسماء  
 على الملائين — انا نقض عدد الوطن ونجملنا بيه الحريين  
 — ونترك على انانهم بالتشديد — وده روضه بقطعه من  
 حديد — ونسحق الكسر في ابرهم ونضع في منابهم للغم

في المولود - الى سرفها ما فقط تشفق على عالم - لدن الولد  
 بذنب ابوه ما هوش سائله - بعم انا ديت فافع دلو ابو  
 كان غول - ده فاعده مطرود يا اخيه يا مغز - فخير  
 الولد اهل وحياتي ما فيها شاذ - لان بسلامه طلع عينه  
 زايغه مثل ابر السيلع - دلت على ايامه من الخيرة ضاح -  
 يا رب بس كذا - ده الولد اهل فاق في العذر والعلم  
 والحق - وانا اضر صدوقي يا جماعه - كنت مغشوش  
 في الولد للساعة - ركت اخن انه تقى رخابه ربه -  
 انا اليوم انفع في غادة وفشاة قلبه - ما بيجله في ابوه  
 الى جاييه من صهده (مصح لده رينا رايد في صهده) انا  
 في كتابه المميز نال رب العالمين - ان الانسان لذنم  
 يسبح كلام ابوه ولو كان من الكافرين - فان قولنا ان  
 المطرود بسا على ده كله - ابادكم ان يكفه عذله وذلّه  
 - انا ابنه الى اشتد له الوراثه بلايين - ما كانشي  
 لذنم بيامله كلاجنين - انا من صدق احمى على المطرود  
 - انا مرادى اوركم حساسة المولود - بقي الى ماله  
 غير في ابوه وعائلة - كيف يكون له خير في وطنه وحقه  
 - احسن عليك باود يا فرد بك - والله حساره  
 الحديده بك - انا فعل ايه في الجنة الى ما روى  
 الدعد العفار - اذا ما تجشوا الدنم ولدا الدار - انا  
 حسبي الله فم الركيل - وما حش عذا فبده بروحه  
 دارك البلى - من تجزى اديت اديت العالمين - ياخي  
 لا - بس يكتب للده ولديه المؤمنين - قطع عجمك من  
 ويضع فيه ظلم الحلام - وبيتك فيه اتمام وجهك هذا الكلام

- كيف يقى المشوف مع اليم خرسك - والذنب في صلاح  
 اهلك غفلة - ياخي دول الجماعة كلم خاينين - احسن بحري  
 ضم الى جعل في شاهين - شاهين جعله ايه ؟ ياخي  
 ده موره - نطلي على اكلين الما طوره - بابا شاهين  
 ده مين ؟ قولنا يا ياسلين - بابا شاهين ده انا اعزته  
 من زمان - واعده فيه انه سيد الشجان - لانه في عهد شيخ  
 الحاره لما كان ناخر الجماعة - ولحق بان الولد قنت اخر الغلام  
 المصري - لما هرسلم عند الفس والعام انها كانت تريم في حب  
 بعدما تمذسهم بالعلم - بابا شاهين - اشتد به العقب  
 ولوبها شكاه - وبعت يقول لها غليل اعاهها لي عرضا  
 انها تملك الجيدان في مقلها ده العوزه - وهو رب لها اوطه  
 معوزة - من المسكوا صاويه الاضهرم زيا حديد - نشلم  
 على كفيها ونهم تنفيد - دوه كان سب رفته من الجماعة -  
 المارة ده تجددوا في التواريخ المصري - بقي الرجل الى زى  
 ده صاحب حساره - بفتح المدح ولوانه جيب شيخ الحاره -  
 باسفاه انه يحبه دوه هو الميب الى فيه - بارب من هذا  
 الدا اشغى - انا انا افر من لوفت ورايم باكلهم - راج  
 اشق على المطرود لان العزب في البيت علم - دلوانه عراض غلب  
 ابلد - لكن برضه ما علتى بنا الى بيجله فينا الولد - والدمج  
 يقول الله بعم المداو القديم - ربنا يجمع الولد يجمع لنا جميع  
 - ربنا يا ارادى فرجه قريب - هرقيل دهاكم وبوركيم  
 وجهه الحبيب - انا ربنا نال اسى يا عدي دانا اسى منك -  
 دان رفته يا عدي ما انفضك - بقى انا الى معجم اليم  
 عرفوني من حزب علم - الطير من الدل من الخنة اليم -

هذا هو مرادكم وزيدي - وانما اساعدكم بالروح بالادب -  
 وانما في الدرر والشرع - انما نصيبي في اجاره اهل العلم  
 - وان اذا استعملهم هم مذكرون للادب - قولوا يا محمد بن  
 علي العباد - وفي اخره فتنه الدار المعصية - دنم  
 بينهم اهل العلم ويخطوا اولهم للوجوب - والى سبيل  
 ويقول لهم يتعلموا كذا ليه بالودو للمم - يروى البحر  
 للملك لمام - وروى الى مصل باحدن - الشهر  
 الى فات في القباطان - نالوا من بعضهم فارتفعوا لذلك  
 - يروى البحر في نصف الطريق الذنك - ولكن سبيل  
 العقاد - كونه تجاسر وكتب لوزير الواد - ان العاقبة  
 لا تجوز بها - وان دنم يعبر من دينك اهل العلم  
 اهم يعذبوا فيه ليل وناه - وروى كله والله عيب  
 وعار - انما يرضع مرجع السيرة بابا شاهين - ويا  
 كبرياء عنه الحين - البعض يقولوا انه بري - والبعض  
 يقولوا انه مفترى - انت يا ناري الملع على الهجرين -  
 ان اردن من الحقد والبوليين - وانتعزح اهلهم  
 دقل بان كان بابا شاهين - من يحين الوطن ارم  
 الفالان - الى اعرفه انما هو انه جيب اسماعيل - وعلى  
 شانك كذا رسم ادينين بالوصف والتقبل - ورسمه  
 كان يسبح يذره بذكر تروالود - الى ارسيفيه منزله من  
 البلاد - هي انه ارسيفيه بدا مع كحف من اسكندريه  
 انما و سبه كذا خلف الخلد - فقه ادى الجليلي فخرهم  
 يا اخوتي - وقولوا ان كان الخلد بدينك اريد الخلد  
 من الخلد بهر الله هو الخلد زياره يا زيار الله  
 اعلنا على القوت اعدا من صغارك وعلنا على صلواتهم

مر بالسود انما ابريقه زحل وزرع الجليلي بعدما قدام وثرالود مني  
 بتعليم هكذا انت غير محاد اسم الجليلي وابحت لنا منه بالودنات  
 ودولك من ادمرنا لالين عن راجين نشرها جبال جديد لطبعه  
 على المطبعه الى تفصلت عليا بها ونسب جبالنا افراد اهل ويدر باران  
 الله مرة في اوسوع ودرنا نسل في لسانك الدارج الى نعلنا من  
 مطالعة جليلك الفراء - ودرنا خطاين العزيز في الخلد  
 قضية على شاهين وسبب سفره الى نابولي واستحصله على الحايه  
 الابطالانيه - على الاس والدين يا بوزماره مالك ادرى مالك  
 ادى حقيقة ادرى راي انا - انت تعرفنا شاهين واسماعيل دول  
 طيزين في لباس زكي ما يقول المثل وعرف ان شاهين كان مراده  
 ان الطرد متنازلني عن اخذ يري بل فائق عليها بالروح وكان يحضر  
 له عاك وعلان وما اشبه انما جاشا لهره سا وينا قبل  
 دلك يا اسناذ وخلص صرنا من فزون انما الى شاهينه انا هو  
 ان فزون بفضه يحكم بنا ويصل عاشا ولوانه بينه وينا بحكمير  
 وزعل ابنه وايه وحكم رياض منه دى زكي ما يفرها انت لعبه  
 بتاثيره اسماعيل نصل له على رعايه ابطالنا من ان لقب الصقيه  
 ما سطرقت في كاشا وتجر ارضه وكما وكشف ستره ويظهر  
 اعلى الجانه لم يلق اسماعيل طلع له باسحج والبهان على كلوبه  
 هوانم قفوا عين على استعماله على الحايه وعضوا بملوا فيه كاعولنا الفاد  
 ولما طان الخباديه خلوه ليا فروعده حدودا ادرى لهم خزان الله  
 برهان ثاني ثبت كلاين هو ان خليل اعاب بمرنه على شاهين  
 بعض شيان وداوودت وما اشبه بيان جسمه وعل كلفه هروا على  
 نابولي ح بابا شاهين وقد مو ادرى كلها له لاسماعيل - ادرى الى  
 اعرفه انما اهلهم احوال كبتوا في الجليلي اربا الباره ده زكي  
 واعلى  
 احدث  
 « المكتوب لذي للدره الى بعد »

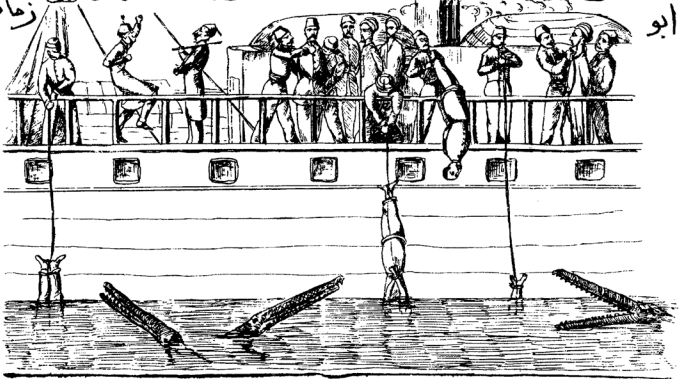


السنة الرابعة  
زحارة

# LA CLARINETTE

عدد ٢

ابو



Pharaon et son Vizir contemplant avec joie  
l'exécution des indigènes libéraux.

المراد اهل ووزيرة مظفرين مشاهدة على اقبال والفرعون تاج  
الملك معانية منهم في الحربة — مارس في ٢٩ يوليو ١٩٠٤

سبح غير نسخته في البرسطة قالوا ان من المراد لاجل لفر  
واحد من اللغات حلتهم اما لاهل ايجالوش ولوزارو عن يد  
بوسطة لافرسونية ولوحلة وان مع كل ذلك جميع العلم مرجوه في ايامهم  
وان الظاهر ان نتيجي مع مرسل خفي من باريز  
ابوزارو — ربنا هم علم هريعرنا على اعدائنا يرحل رفع نافع لاجل  
على بنا — اما ياخي من كم يوم فخلان كذا وشرقن وفي ال  
كبير فري — وفي ترم الحير  
ابوزارو انت في عطفك لاخيرا نكفك على بابا شاهين قلت ان في مصر  
ناس تظن انه بري وناس يقول انه مغربي وانت من ال  
بيلخا فيه بالظيب — في حيث انك دجيت حبل الحرف

محاوره بين ابي زحارة ويلي تدارا  
ابوزارو — اسكن باشيخ داننا ورويت لي حواريات كن في  
منح الزارة — قال يا اقدم لما ندمنا الكاتيب الى جابها  
ساجد البرسطة لبر ريشه ووجد فيها اهل عدد الزارة  
اشكال داحظ وطلع شول نادر من عينيه بعد ذلك اما  
برحه من غير موافقه اخذ بعضه ودخل بيت المرحه فتك  
دجيت الزارة وذل عليها لحس والحق الى كان قاعدله  
من در الباب قال يا اقدم كان سامعه يجرم ريشه  
بالله ويزن النيك والفرسي من اناسنا شتم وكوتن  
دنيا بلي وما اشبهه ملا خبي من طوته رسال ان كان ورويت

— حفاة خلف من ابيته الكلاب دول — والله جمع

ابوزماره - ذاك لوقت عالين يخلصوا في دقات الهاربة على شان ما يجدوا

له غلظه ويقبلوا عليه دعوى زور كسروا بها شرفه

ابونقاره - ايا - كد اعملنا مع الضباط ايجي نفهم ودرهم العرفي نصف

الطريق خال يا ايجي لما جتمع في الطبخانة خالدا لهم ان اردتم

تخلصوا بكم اكتبوا لنا بخط يدكم ان شاهين هوالا يشار عليكم

نقدم المرحك لولسون

ابوزماره - حفا ده خبانه صفيه

ابونقاره - انا الضابط مار يوسف. وفضلوا الميت من الممار

ابوزماره - ذاك الزحف الصده وحتم دم جرمهم بحواليل والتاسيع

تستفاهم وابريريه المورنحي بيقي على الجوره والواد

الجليل بريق على الماور من فرخته.

ابونقاره - لمة الله على الدارين درجة الله على الضابطان دول مافرا

شهادا على اخيه دغري - طيب زياره علك كان

ابوزماره - اخايد البوم كتيرة تشكر نظرا لفضلك ايجي يكتولنا من بد

حاحبا - اسع با اقدم وتحسر على لونا سية الجف ادي

سفين شي من الرسائل العربيه لجربتنا.

### من حاحد الحوية بمصر الى ابوزماره

ايكم ان المعايه المدروعه من الوطين سنة عشره ملين ليرة فبذلما

ابونقاره ح ولسن حقا القف وتسللا في شاه انه سدد

برجع وما اشبه ولورضت ان تلك معي فلا شك ان هذه الوجع فري

ليان والصفاء اخر ما كان من شون الريالي مزع خصه بطرف ضاع

الحقوف وما كان يخص بالرجا يافين اشهدوا الرياليان مزع منه لهم مع ان

الى حده فالبم يبيحك تدوع كمنيا بالعينين الى

جرح فيه ان يا شاهين يقينا بدي لك العيب

الوجه الى فيه هوانه حبيب شيخ الحاره الدار ياف

- بغي اشرب لك كاس بيرة راشخلع وافراني

جواب ابو العينين

ابوزماره - على العين والراس يا ابونقاره - انا لك مكتوب

اوايين طويل عريض وكثرة اخبارنا للجم ما عفاش

عمل في الخزانة فان بان لك مناسب اذا ربح لك صفه

بلايين مخفوقين - بغي شوف باسيدي - ذاك

سبب عداوة ابريريه لشاهين هوانه لما كان في

حذانه كان يخرج عليه يا راغب وابرشون واطفي

والبكره وديهم من احذنا الى احب ما علم صلاح

الوجه ان ابريريه يقن بان لا يوتي اباها الى

كتيها الذوات للرد يخصص المعافاة كانت تالفه

عنا شاهين انا شاهين لما شافنا في البيت حرا

والحد فريب لق الصعه وقص على الحاية الطليانة

فالدره غاذا ربيعة هانم رعابن ناصر شاهين

دكان حافطه على باب بيته تقريبا عشرين -

فوميسرون وكلا احد من اصحابه يجي بطل عليه

كامرا يسكوه ويا لوه سلايت ناكر كثير رسيب

مضوره وان كان المار يرحل بطل وديما وبعش فم

حالا كانا يفتقوا للزنجي ويخوفوه جيس الطليانة

نبتنم بقوله لهم اسم المرحا اوالدقته الاكابر ربابن

جاي وما اشبه

ابونقاره - على الكلام ده يا برشاهين جعلت له غايه الريه

نقطة للرجال للدهلي شينج لا نزال

فما تقدم اذكم جلًا انه عداد من اهل بتعلي عمه لدوين والمداس  
في يوم السبت ١٨ رجب موقعة لتوليته وانه ستمر اصحاب القوف والوشان  
من امام سيدنا الحسين على عابدين على ارساع عليه فقد كان وعاد ذلك  
بالفعل وانه مردوم ما يرض عن سابقين وكسور بجهنم المرقية التسهلية  
والملت في الدائع في حصار فوات هذا اليوم الشتم ومضى من ذلك ان غرق  
اخي انا الاله فعب خه حيث لاناك انا بكم الاله لم يجد من يرد  
نعله فطعن يميني فكذا اهل بتعلي اضله وكذا في ارباب حيث  
لم يجد من يرد نعله الشيليه من اجل الخسفة بطرق الصوفة  
المصيبة بشهادات وشبهة شخية لهبله نوحول رفوة ارباب  
ارينا عشا وشقا الدبال وزنه بانسك شعبة انذلك خذ  
وقري من تبعه خائف البيل والناهار الغم الجبر.

نقطة الجهادية

اخذ جنابك ان لكل اهل كما يزداد في الخاتمة والبط سولته  
نفسه الشيلانية جهزت الساكر كما صعدته في اصحاب القوف والوشان  
مرة ثانية كما جعل في العالم المني بينا مغير على سرور الفزاعة وهذه  
بديا تمت المسخرة التي عليها اصحاب القوف والوشان تدر بان  
في ليلة الودع تدور الساكر ليل مع خباياهم والمخزيات امامهم وكما  
عسكري على كفة بود وصلى عليه فانوس وروا طافوا في الشوارع  
وفي كل رقة نفع وقول اقدن مرك اشك وهكذا المسافر ليل  
المعرفة والرمالة لرم الوادة

لجنة الصنفية نسجت على شاكلة العذارة في العفالة ريبية على الوشان  
والسبداء وظلم الاله المعرة بفرورها حيث لوشان العدل لكانت لنت  
المقرسوة على الحكومة للمكثير تغير اسهام القتال حيث الاتساع اتقل

الشايين ما دفرو والدائع هو لكيان افعلع البليغ فمت حفرك  
المحور رولع العزبي منها جميعه وجران الوين من كانه حقوة  
واضحوار في جميع شؤونه واعطاه  
غيره

من احد اعيان سكندرية

نسال الله ربنا ليريه ان يحينا من شرور ريفه هانم بنت الفزانه من  
شرور فرور ريفه هانم بنت الهيبانه لاهم عدد اقل للبيت  
العامة وفضل للمباد وقتلا وقتلا ما لاله تعدد من  
حانت العباد كانه في منازلهم سجون وديون ادمم الاخر  
وذلك من شدة مزمن من الهم الذي يعقبه حواء من الله وحبه  
بدرك تحقيق.

( لجنة الصنفية )

كما نعلم ان رلى يجري طرق عليه بدرك استنابا من الوين  
والدينين وكما امر الوين صدر امر الصنفية بتبني مراتب  
على سبوت اعيانه وعلى خيلهم وعزتهم والاشبه ذلك كما  
هو مقرر على الوين ولم ترق اثر ذلك حالة كنهم متمتع  
بجدي مصر واما اشجارها وشراها وزيادها وبانها ..  
وعامتها وخدامتها اكثر الوين من ادع على انهم واهم  
وانفسهم خشفة تدعوه المساواة في العدل حيث هذه خفة وطية  
لا تفرقت بالعدل والرفاهات والمساواة فكان يزداد ابرو الحكومة  
وصارت اعمالها ناقصة بنية على اوضاعها واستبدل كيفك  
شا هذا ما حصله في ضياع حقوف البرين علم حيث انما وافقت  
الوزارة وديريك دليلا ما صنع في الصلاة من ضيق حرق  
الويلين ففقد ذلك ذلك مانع من سوء تفصدا برضه ونحوه  
مع الوعايت في خراب ديار العفر رسي به ولم اترك.

هذيانا تم فوجه ارجل مع وزري واطلة الماكذبة ولشكلك عجبكم  
 يا بقيدكم غنا حناها بها الخذلان الكهران من سوء حكامهم ظلمهم وطناهم  
 بالوجه عديين الخيف في عجم الزمان والحيان ارقا متشعبة في عجم  
 جع الرقيق بالهبات الوعشة السودانية وساحية في شذنا ومبلا على لطم  
 اسود خباهل نرى نحن لم السلاطين الذين يستحقون وهم باهر عرس البصر  
 غيره

يا اقدم ان ابر ريفه البعير اتقى ليه اعطا اتيانك لبعض شراكات  
 انكليزية فتمت بغيرت الحكومة ومدايا الوطن هذه الشكايات اكبت  
 الرخصة خصوص سقية اراضي سوط والظيوبة بواسطة اوت تجارية  
 مع ان كثير من الوطن مفسون وضع الطويات تجارية على رعة الديرابية  
 وعلى البحر الودي فلما ذال الوطن يحمرن لريجنون يتنمون اهل كل قبه  
 وطين منهم الضير المستف في هذه المسألة ورجاحة في زاوية التور ودكا  
 لبيب بالشارة فيهم .

غيره

ان ابر ريفه عدد الوطن اشار على ملزم نود ريفه خانم بعدم فتح مجلس  
 التوب راجعوا بان الواقع لتفتت عليهم الديراب جميع حبشاه اغلب اعضاء  
 مجلس التوب لهم قوع بقارة المراتب الديرابية ونحشى من نقي فاستأمله  
 وقال سمار طاعة

غيره

الوفد الحبيب وما شبهه الاذن العاليه من بعد ان رسا على احد  
 الوطن بامر ابر ريفه حاروا طاه لدهد الوصايات بانيد ما هو  
 داسي على الوطن من اراد برامع الوطن مع ١٤٠٠ هكذا الفذ ذلوا  
 والرومان تميزا على نذر الديراب ولا تقصوا الداجرات العذل  
 حيث انهم مصداطرا من نعمات الحضارة وودهم

للانكليز دون مصر كذا كانت قوت عابدي على مرد اللعن من  
 القائل كاصح وطلب من تلك الجواهر الحيلة وما دلم ان المرد  
 ليس عاريت الحكمة من ذا الفقه فيب من مفتح المصريات  
 هكذا عدل اللدك اذ احنا غنا دفعا بين اليقين انه ليس  
 مجرد بالقياس بهم بخارج معر استخلاصا من الدين اذهلة  
 وليس مجرد من بوقع الاملاحات والمادة بين الوطن لذي  
 ما دلم اعيضا وديريما ساجان في المراتب لم بهم راحة العباد  
 ومجيدان في محر مورد الدين من نصه وفهم المزيدي كليا ..  
 لا وجانبه غابة كالتحريك

غيره

فيا تقدم اذ لم ان طاسة السجى المعلن ابر ريفه في سوسة  
 اصالح احوال الانكليزية بعد الوجهه لظن عمل الهند ند  
 سعي اخيرا انكليزي باستعمال الرتبة الشريفة له وادون  
 ندعمل على ذلك .

آخر

ذكرتم فيما تقدم في نظامكم المعرف بان ابر ريفه اشار  
 على امير الديراب يفتي ابر شرف ورجع ومرو لظن وعربي لهم  
 وثابت وعيد و شاهين والكرتي لفتي لدم من العذل  
 اقدم ترتيب محمد علي جنكك ودم خاينون ليس انكليزيون  
 فقدمت بياهم اهر ارجل مع شورة وزير ابر ريفه  
 انكليزي ودا بالقي رفا كان نقي شاهين وضع بال  
 رفيه ومرو لظن لهم من الترفيات وهذا مديان نفهم  
 وكثير من العذل في حالة المله كاذم مقدما ودمهم محضا

آخر

من بعد الرنة الرجالية رنة السكويه كاد مفتحكم

# السنة عليه LA CLARINETTE



La Dette flottante est faite pour Coubik, Ring et Cie, et le naufrage de la Moukabala est pour les pauvres indigènes au profit de leurs tyrans. Paris le 24 Avril 1870  
 ابوريفيه ينفذ مركباً لمقاتلة بابويه والاراديل مايتلقى في مركب الدين الاثني اربعمائة باردين ٧٠٠ احتسب ١٨٨٠

بنت هره كافرا بحيرا ١٢١٢٠ وحبك خناه لم يجمع بك  
 بس نمرقا تنكروا فيلها  
 يجمع — اناكنا انجمناً زاره عن مين جمع في حوش  
 حلينا اياه يوم ما نبضنا على البقاو وكنا راجين دوس.  
 دغري عديت ابوريفيه تخرق عينيه وطلب للمقادير  
 من تحليه  
 الخلق — طيب واعلش كداليه ؟  
 يجمع — الباشا اياه كسر عاديها وغيره كانينا  
 كان رجل خاين راح حالوتن عليا واني يوم الطليبه  
 بلادنا ففتن حبه نا وحق دين لا قدرنا قطعهم  
 وغرنا بليل مجسم انا الماني بنا ما بوردك ملحه ومانز  
 كذا الباره ده المفعيل لسانا ابوريفاره وما حاش عاردين  
 ما رجهاش له في عطاره اري زماره.

## محاوره بين الخلق وجمع في حليفة الاركيه

يجمع — ان كنت معي حلف وبنهم الصوره ايه قلبي  
 اناك ايه المور شفع والموال تنك لان الكيفه اذا  
 استمرت على ما هي الناس قل عليها عديت والساور  
 لك ذلن واجبان ودموه الماحمه الصريه ما تبسر شق  
 لاحد منهم ان يبع بطل على صاحب دده كله من كفرة ارلرد  
 الكلب البعادين المقربن الساعين في قتل جيت العالم  
 وسبب الهلاك ده كله يكون ابوريفيه لده علف بابوه  
 الران ان نجيب رجيسر الناس ما وريا خذاه الله  
 الخلق — رانت الماخذ ان كنت يجمع معي كنت حرك لمد  
 منا حركك تزق كم بقاصد من دك وبنهم زلفه علفه

الحلف — يدع ايه وليكلام ايه ؟ امرامره السكين  
ايع سنين كانه بنسج في قربه مقعره والدام تنسج  
وقول ياخي ييجي الكلام ده كله نين ؟ لحناس نون  
هر ابرائيله ونقول الله الله بالكلام — يا انكار عييه  
وما المشبه انا ده ما هوشا لقد هواتا قبل نعايه نساها  
وفي وقتها ييجي لنا الفزع.

مجمع — ماتناش — وجايلك نلما خلصنا من الدب  
تخلص من الدب.

الحلف — بيتا حنا خلصنا من الدب بشاكتا — الفخذ  
والجني كله لا برضاه هداي ما كانش يمل كان يكتب  
في جرائله ايضا ويكتب في اعظم محافلهم وبعده نولب الدوله  
نوف لاهلنا قماهم خلصوا فزحوا كوبر

مجمع — طيب وما بعاشي كذا اليه اليوم ؟

الحلف — المده ما يفتعشجي انا ما يفتعش اليوم واحدنا  
يا ريس اجنبي ان الشهر الذي الله يحفظه خطب خليفه عظيمه  
في ساك ناند على مشهور تنجح فيه اعظم الاماكن وكان  
هناك اكثر من الف نفس قطب عليهم مقدار ساعة نالت  
وصار يحيي لهم على الي قياسه ره يبط زي اليال انا  
ما تزل من البعر قالوا له الماخرين — ان كان الزور هكذا  
الجلال ساكنه ليه ؟ رلوه نجل زنه وزنه فيهم بيد  
الواد عوضا بشي من ملله ؟ في نادهم كوتوا اولاد مرادك  
والاندك ما يستعشخ ان جبين الشق والحري ربحدم —

مجمع — والله الحق بيدم يا اسفاه امرالو ساكناكل  
كل كفه ولانها من تحت راسنا ومع كل ذلك يقال

بالبح والدمع الله يحفظه — طيب ذرا يا بنينا اليه ؟

الحلف — طي الزنت والظنك شوف رسم العدد ده وراعي على  
الحوال —

مجمع — ده عدد ثلثه من ابي زاده

الحلف — ما حاش ما رعين الكلام ده ؟ — انا انا يا خوله لك تقدر

الرسم ونهم مغنوه

مجمع — انا انا شافه هوان ده بحاليله ربنا يتيد لنا فيه

كان كان ويحطاه سنه ببركه — دويل مركب مركب فارد

قلعه وماشي كانه باهر والركب اوفر خزان هر واليافيه —

لعل ولقوة ادي الله

الحلف — انا انا انا انا ؟ وده امركان فيه البربر

بقه شوف لارستين على فناء — الضفله ده لا فارد قلعه وما جاره

من الذين السائر الى خندقه طيان جنبها حرانا كون اعليه نيس

الدجانب على شكل كذا ليح كن ملك ابروفيه هرالريس رعيه على

الديارمه الموجوده فيه وقال امر بان الكفري لها من فياخذ ما ينصها

الكل على شي والكفري معناها الولد الولد ووزره ومحاسيمه الى فضل

يتقاسمه الدجانب انا الدجانبين من اباء الوطن دوله يطلعوا

من غير ملحقه يبعثون على شات كذا ابروفيه يا مرادو يد يد

ويطلع على الضفله جامع بلاد الدوله والميله الدفري يغيره بقدرانه

اولاد البلد الغرنايين الاماكنم بشعبط على الضفله نيس الى مرادم

تجملوا على طلائيم من الذين السائر

مجمع — طيب لابروفيه يفرق ليه الغلامين دوله بقدرانه اد

معدنه ؟ دول حمرنا ملك كان كالت

الحلف — مركبة النلايين جاره عن القابله — فيكون القابله في

أعجلها نفس أبناء الرثا لبر ريفه بلونه غزيا فلامد وراحت  
فلسا في جيبه ورجب عاسيه

مجمع - امارس مجيبه ريجيبا الدكار ده من لبر ريفه؟

الحلق - من جبه في رفته الغزير المحم من شاهته

مجمع - ذلك كرم علم بجي لنا النرج من قريب - با ما تاجي  
الدم قبلما تحصل على ميرثا واستغلاها - طيب احابا بناسع  
حوادث

الحلق - علي عني وراسي - قال ياسيخ - شاع انه  
لبر ريفه راجع يني بابا راقب الرجل الصادق الى كان فو  
عين محمد علي جنتمك والسيب الوجد هو كونه ما يقدرش  
بكت على الفلم الحاصل في ارميه والتميز للماحد فبعضه للآب  
دانه بيلم الزوار المزمه

مجمع - طيب دليه ما علوش كذا في فلان سيقه الديكليه  
لما كان يتجمع عند الدارة السالفه جميعا ورمي في بكره فله  
مدرها الذلم ؟ ده يا اخي كان يخبط فخط تهراليلك رايح  
لسان ضد الكعبه رالهيه الديكليه

الحلق - الشتر جاب بلونا بلواد الديكليه احابا بوجنتنا  
مزانين في بحر الفلم وهم ستمين بعباده المزيه الى  
ما لاش ثبل

مجمع - وانا اوزير بلقي من ناس راسين على حقان الزور  
بان صاحبنا عمر بلقي واربعم ادم كترن ما اراذوش يكونوا من  
مريب ريفه هان حاصلهم ما سزيد التقصد ولشاع انهم راجين  
بسانازا بضعة لمانه ورجطوا كفت على بلاد الفرج بحجة  
انهم عاين لذن اعلم اصرهم بجاين كبريه

الحلق - انت ما تمشش لبر ريفه ركو ؟ بكره بقوله ان في الدنيا  
كلها ما فتر حمان كبريه احسن من نرج حلان دهلك ريجي الحجي ربيع  
المفر الى نزلانيه وره تغير مونه بمنجه

مجمع - اعوز بالله - والله خساره الزين دك في الحار -  
ولدينا هذا الحق الزالماين - احارب مع روجنا لباقي حوادثك  
الحلق - قال يا انفس - احد عصمت بلغار المنس ريقا ما  
بسميه اسنادنا - قال لكونه من محاسب بنت الزوانه يعني من اصف  
اخون صاحبك ريفه هان اعطه رتبة يرالكي

مجمع - على الكلام ده في مهر ما يكافوش الزكن بيلم في الزايا -  
طيب ريجي لمان ريق من احباب لبر ريفه وتحصل على زفافه ؟

الحلق - كالا اخذت عليم الكالا صوره تبين ما مورديريه الجيزه  
مع ان سلوانه ذنيه قدي عده لمان بالكه الحديد وديريه الجيزه  
دلالنا سونف بين جميع انه طلع من الوطيق دله ريقا ماتت نغم

مجمع - طيب ربنا راجع برم ايما على العباد ؟ ده والله شئ عجلي  
التقي بكره - رايك ملك قدي - احابا في الغلامين - الظاهر انهم  
بسولين اليلام دي

الحلق - ما تسع شئ الكلام ده - لبي كيف يفراس برلين وثلونه  
اربع الميان مع حرات ملك العباب ؟ آه .. يا كيدي على الصلاح -  
دالساكين لبي بحر وديرف وبيع باللغه وتمر نجه ودمر جيبه  
لغير

مجمع - دي شئ روي

الحلق - واكلم فروع الي فضل عذرم من دار الدنيا كم فذل لبي اهر  
الملك كرايج يهري في المازم من غير راعده ويطلع من عيون النعر  
الوسود الي مجيبته للهار البيش -

مجمع — طيب ومن باشاراسم استخى وسافر ربا له ؟  
يكنى شمع القتل لا علم ان ابر ريفه قتله تمكن ذلك الجانب  
لديك اللابره والفريق الذي يبلغ مقدارها تقريبا ملك بنى الف  
الف قدان ؟ ذنم كيك الرهكذا  
الحلف — عفام علك — ادك عملا ماله بنهم الصرو ايه —  
دنا يور عندا ارد مر كان وكان دسمنم بجمه في اقرب قد  
مجمع — رماك ما خلاسا الانج لك اليوم مدلا راكب  
رجنا تقريبا كالا على قلب واحد — انبذ رقتي ياقب  
حوالك  
الحلف — باهله نره نوره محمد حامد الله كان سابق ماله  
اشكال بينه البصل ؟  
مجمع — اعزته غزاله — وه كان رفته منها كثره  
اختلاس — بلبلانيل ان كونه من محاسب ابر ريفه حار  
نمينه نالرم فضايا باليزه ليتن من القضايا نل مائه  
الحنيه  
الحلف — اهر داهر الخبالي كنت راج اقله لك — ككلا  
يجب طيانان نقر اهل الجيزه حشان دكلا رماور مالتها  
وانا رماويها المجمع فخلا من كونهم من نيلو بالدم جيبا  
من محاسب ابر ريفه اكل السن والبلبل عدد الولد  
اللاه الاناجل المكر من الدسقاء لونه مثل من البلى  
مجمع — راعنا شايين الهلاك ده كله رماكين — لب  
وعلك ايه كان من الحواف  
الحلف — جملة احيل من الدواين خامسا رماكين لاله  
الرجل والبلبل نه نغ مبلبل اذ لب خيلاته ورما الدرمال

لدبر ريفه وهو حاله اسر بعض المسكين دول ومبسم في الخجله  
وين يعرف جري نيم ايه — الله اعلم  
مجمع — اغلبا لي يعرفهم في الخجله يتقدم بمجرد الدور  
الرحشيه ده بالليل ويدفونهم في الجانه الى تحت القله  
الحلف — ده حبيب اذني البياشي ومن حامد اليزايشي الى يورا  
الدور الرحشيه ده كان مر ناصها قتل — ده يا انتم اليوم مال  
القتل والنفي والذهب والسلب في فقه على جنك باناهر ودكلا  
سببه المواد اصيل رابر ريفه الملاعين الى ماهرش رعين الد في  
جمع امك لخرنهم الضوصيه واليم اغلبا محال شرون من شان مهر  
يتركوا ديارم راسنهم طيلم ويسافر الدارل ولغذا براس النج انهم  
ما يجرعون ولهم اخير اذا ارادوا ان يتركوا الصفا لاله. وانهم يخلوا  
في بلاد الزبه الا ذات الهه المخره باقيه  
مجمع — باخي دول على كلاله ينفذ دابرم مش نره السبين  
شخصا يام الى انهم ذوت وجوه ولعين مر الخاليوم محبرين  
في الخجله واخرنم نره ما انت نهم وده فالا على شان انهم تشكوا  
للطغان من ظلم الواد اصيل رابر ريفه  
الحلف — باخي ده نهمه نارعه من الواد دوزري على شان ما يورهم  
في داهيه وليدا السلم ويصرفوا في مرفق باي اهلها على كينهم يسيلا  
حراج حليج لحامه الجوديم ولولد القول  
مجمع — وشاهين علم ايه في ايطاليا ؟  
الحلف — خاقد ساكت وابر ريفه لها يدق له في مغاير دور  
شاي البلاد بقعه متخالط منه يثبت با عليه فزوره من دوله  
ويضع يد على عقاره والجانه وما الشبه  
مجمع — حقا لك ايطاليا كان نعيم عاب ابر ريفه









LE JOURNAL D'ABOU NADDARA  
1879-1880

DAR SADER  
BEIRUT